民國叢書

第二編

·54·

語言·文字類

高等國文法

中等國文典

楊樹達著

章士釗編

上海書店

中等國文典

章士釗編

中等國文典序例

去歲吾鄉有女士數輩東遊入下田氏所設實踐女學校國文一科以屬之予時余方治英文隨治隨思吾國文者固亦當以是法馭也比既辭不獲已則以桐城姚氏之類纂擇授諸女士而詮釋之時輒案之西文規律諸女士固能行通常之文者聞予說則大喜益能觸類旁通未數月遣詞造句皆循定律而爲文益斐然可觀矣自是予益信教人治國文文典之不可以已也屢思以所授者編之成帙出爲研求是學者之椎輪既以其才識之不逮復牽於校課殊尠餘晷旋輯旋輟迄無殺青期乃者余忽病胃居病院朞三月醫者日聒予習靜所誦書寖廢矣而余乃得利其餘閒整理舊稿久之而成是書旅居海外所攜書絕少其引以證吾例未盡當者以不及參考亦遂仍之讀之意殊不善也顧以爲吾國學子其入校者於國文不必盡有根柢而學課各科之配置皆有定限其國文一科必不復能

如吾輩當年之吟誦者則不易轍以求其通萬無幾幸夫所謂易轍者當不外斷詞性製文律數者矣而是數者今之教育家尙未聞有議及此也不學如予亦何敢自匿乃妄以是書與世公之匪曰能循是而無弊也亦前之說爲研求是學者之椎輪而已抑吾有言以告當世之宏識治國文者小學尙矣而小學實爲專門之業蘇氏父子小學家所嗤爲不識一字者也而蘇氏之文以之陳述事理自足肆應通六書者其文自高而爲應用之文固亦不必深嫻雅詁者也今之教人者於十五二十之年學課紛陳之際律以蘇王且虞其不洽責爲許鄭不猶治絲而棼之乎故小學者當專科治之不可以授初學吾友儀徵劉子其文學當今所稀聞也特其持論以教國文必首明小學分析字類次之劉子著有中國文學教科書余則以爲先後適得其反吾之是書卽先劉子之所後者也世之讀劉子書者合吾書觀之以自審其後先之序焉可矣是爲序凡例數則附列於下

一是書以編次之程序定名曰初等國文典宜於中學校一二三年級用之繼

當編一中等者用於四五年級高等者用於高等學校也

二　文典不外詞性論文章論二部今以初級之故專分詞性文章論暫未涉及也

三　書中所引證例之句時嫌過高蓋文規初立新舊接續之交編者未敢自行撰句以滋人疑而今文亦實蕪陋無足剌取論者恆謂丹徒馬氏取材斷自唐人以上不便承學之士予初亦然其言今著手自輯而復不能已已閱者諒之

四　是書本之西文規律而無牽強傅會之弊嘗謂間以中文釋西文而釐然至當者其在中文則不必有是法如夫子之至於是邦之之字當英文之關係代名詞臣聞之樹德莫如滋去惡莫如盡其臣聞之之之字當英文陪從接續詞皆貼切有味倘中文典亦必如英文典之所云反予學者以歧途矣本書於此種皆避去所立之說悉以國文風味出之能解西文者益足詳爲證

明卽不解者亦可循途知軌

五本書所定之名良不及馬氏嚴氏之雅而內地學子通常習用者則本書之名爲多文法者固一種習慣律也其習慣者雖不必盡當文法家有時亦必承認之敎授法則然也故本書定名殊少以己意點竄者

六有友謂余文法上之定名驟難盡解當別出說明書以便敎授者予頗慮其贅然是書之疏漏訛謬處自復不少如據以授人時有不慊飛書詢質謹當委細解答或海內宏識允匡不逮俾於重版時得所訂正尤欣幸也

丁未二月編者識於日本東京長與胃腸病院

中等國文典目錄

中等國文典

第一章　總略

第一節　詞與句

句、集字而成者也、如孟子云、

齊宣王見孟子於雪宮

共九字爲一句、分視之則爲字、合觀之則爲句、此字與句之區別也、

右所引句、共九字也、而自文法上視之、則孟子、齊宣王、雪宮、皆名詞、見、動詞、於、前置介詞、名詞三、動詞一、前置介詞一、共五詞也、是一字可爲一詞、如見字爲動詞於字爲前置介詞之類、而一詞不必爲一字、如齊宣王三字、孟子兩字、始爲一名詞之類、泛論之則爲字、而以文法規定之則爲詞、此字與詞之區別也、

律字以爲詞、規詞以爲句、編句以爲文、夫講求此律字規詞編句之道者、厥惟文

典、文典者、文之典則也、或曰文法、

第二節　主格與賓辭

言未有無物者也、故凡爲言者、必提一物之主名、而後能發端、物莫不有動機、故凡提一物以爲言者、次必陳明其動作、如論語云、

賓退　廐焚　顏淵死

賓也、廐也、顏淵也、皆其所提以發端之物也、是之謂主格、曰退、曰焚、曰死、皆陳明其動作者也、是之謂賓辭、賓者、對於主而言之也、主格與賓辭、句中之兩大幹部也、缺一卽不成句、

非名詞無以爲主格、非動詞無以爲賓辭、所謂兩大幹部者、直名詞與動詞之作用而已、如右所引句是、雖然、句中之詞、則有溢出於名動二詞以外者也如

(一)羣賢畢至　王羲之蘭亭序

(二)孤兒號於道　賈捐之罷珠崖對

第一句、羣、形容詞、賢、名詞、畢、副詞、至、動詞、共四詞爲一句、第二句、孤、形容詞、兒、名詞、號、動詞、於、前置介詞、道、名詞、共五詞爲一句、皆非名動二詞所能盡之者也、然句、成於兩大幹部者也、於是將其句析爲兩部、凡附於名詞者、合名詞爲主格、凡附於動詞者、合動詞爲賓辭、如羣附於賢、孤附於兒、羣賢、孤兒、各爲主格之全部畢附於至、於道附於號、畢至、號於道、各爲賓辭之全部、而句遂獲清釐矣、然就其實質觀之、則第一句僅賢至二字、第二句僅兒號二字、卽已足主格賓辭之用、其餘皆附加者也、故卽無論如何複雜冗長之句、而其成立之要素、率不外以名詞爲主格、而以動詞爲賓辭、特一名詞固可爲主格、如賓退之賓之類、而主格不限於一名詞、如羣賢畢至之羣賢之類、一動詞固可爲賓辭、如賓退之退之類、而賓辭不限於一動詞、如羣賢畢至之畢至之類、此主格與名詞、賓辭與動詞之區別也、

第三節　詞之種類

一、名詞　名詞者、識別一切事物名稱之詞也、天地間之事事物物、不論有形無形、舉凡接吾目而能知其名、應吾口而能舉其名、觸吾思而能憶其名者、皆名詞、如

堯、舜、禹、湯、　山、川、草、木、　犬、馬、牛、羊、　兵、刑、禮、樂、

二、代名詞　代名詞者、與名詞相代爲用之詞也、凡事物之當前卽是者、無所用舉其本名、故以爾我彼此等字指以代之、又或其名已舉於前、而一名須疊出者、則製詞最忌繁複、故以其之是玆等字代之、爾、我、彼、此、其、之、是、玆、皆代名詞也、

子畏於匡顏淵後子曰吾以汝爲死矣論

孟子見梁惠王王立於沼上顧鴻雁麋鹿曰賢者亦樂此乎孟

吾、孔子自代、汝以代顏淵、此兩人對語、當前卽是、無庸各舉其本名也、此、以代鴻雁麋鹿、若必曰賢者亦樂鴻雁麋鹿乎、則拙矣、此所以免其繁複也、代名詞之作用如是、

三、動詞　天地間之動機、無或息者也、故凡天下之物、莫不有動、非他物動之、卽彼自動、動詞者、卽就於其物而說明其動作之詞也、自動者曰自動詞、他物動之者曰他動詞、如詩言

鳶飛|　魚躍|

飛者、鳶自飛、躍者、魚自躍、此物自動、飛躍皆自動詞也、如李斯諫逐客書云、

昭王得|范雎廢|穰侯逐|華陽彊|公室杜|私門蠶食|諸侯

得者、昭王得之、廢者、昭王廢之、逐而彊而杜而食者、昭王逐之彊之杜之食之、蠶附於食、乃副詞也、此爲他物所動、得、廢、逐、彊、杜、食、皆他動詞也、

動詞者、賓辭中之主體也、非動詞無以爲賓辭、非賓辭卽無以爲句、故無論何種句法、動詞乃萬不可缺者也、

四、形容詞　形容詞者、所以狀一切事物之詞也、故形容詞必以附麗於名詞、非名詞而形容詞無著、非形容詞而事物之狀無由顯、如孟子言

廣士　衆民　旨酒　善言

廣、衆、旨、善、各附於其所狀之名、皆形容詞也、他如長、短、大、小、黑、白、智、愚之類皆是、

五、副詞　副之爲言附也、副詞者、乃附屬於動詞、而狀其動作之情態者也、蓋句之所以成立者、以名詞動詞爲幹部、如前論矣、其或句中有他詞者、則附加之詞、故形容詞爲附於名詞者、而副詞者、則附於動詞者也、如中庸言

博學之　審問之　愼思之　明辨之　篤行之

學之欲其博、博、所以狀學之之情態也、問之欲其審、審、所以狀問之之情態也、思之欲其愼、辨之行之欲其明且篤、愼也、明也、篤也、所以狀思之辨之行之之情態也、狀動詞之情態者、必附於動詞、故博、審、愼、明、篤、各附於其所屬之動詞、附於動詞者副詞、故博、審、愼、明、篤、皆副詞、

名詞者、有實質者也、狀有實質之字者爲形容詞、故形容詞狀名詞、動詞者、無實質者也、狀無實質之字者爲副詞、故副詞狀動詞、然文法有實質之字、止於名詞、

而無實質之字、不止一動詞、如形容詞及副詞、亦皆無實質者也、故副詞於狀動詞之外、可別移以狀形容詞及他副詞、

車甚澤人必瘁宜其亡也 左、襄二五

里中社平爲宰分肉食甚均 史、陳丞相世家

澤、形容詞、狀車字、甚、副詞、狀澤字、澤字爲形容詞、甚字副詞狀之、均所以狀其分之之如何、分、動詞、均字爲副詞狀之、而甚字又狀均字、甚均兩字皆副詞、則是以副詞狀副詞也、

六、介詞　介詞者、所以介紹名詞、代名詞附、以與動詞形容詞及其他名詞相聯絡者也、惟所介紹之名詞、介詞有置於其前者、有置於其後者、置於前者、謂之前置介詞、置於後者、謂之後置介詞、

(前置)尾生與女子期於梁下女子不來水至不去抱梁柱而死 莊、盜跖

(後置)彼李斯者獨能奮而不顧焚燒夫子之六經烹滅三代之諸侯破壞周

公之井田此亦必有所恃者矣　蘇軾荀卿論

尾生與女子期於梁下句、析而視之、其幹部則僅尾生期三字也、尾生爲主格、期爲賓辭、其女子梁下兩名詞、則與期字相關係聯絡之詞、屬於賓辭者也、其所以表其與期字之關係者、則與字於字之作用也、以與字置於女子之前、於字置於梁下之前、故謂之前置介詞、

焚燒夫子之六經以下三句、其句之實質、乃焚燒六經、烹滅諸侯、破壞井田云云也、其夫子三代周公等名詞、則與六經諸侯井田相關係聯絡之詞也、其所以著其與六經等詞之關係者、則之字介紹之作用也、故之字爲介詞、介一名詞以附於他名詞、如夫子六經、兩名詞不相屬、則之字介夫子以附於六經是也、然之字介夫子、乃置於夫子之後、非如前例與字介女子、而置於女子之前、故如之字之爲介詞者、必置於所介名詞之後、因謂之後置介詞、

凡介詞與名詞相結合者、謂之短語、短語者、謂有兩詞以上、而不能成句之語也、

有兩詞而卽成句者矣、如論言子說、孟言醫來之類、若介詞與名詞並、則無主格、無賓辭、故不成句、而祇爲短簡不全之語、故曰短語、

短語有兩種、一曰形容詞短語、一曰副詞短語、形容詞短語者、以後置介詞合名詞爲之、副詞短語者、以前置介詞合名詞爲之、形容詞短語之作用、等於一形容詞、副詞短語之作用、等於一副詞、蓋形容詞副詞短語者、所以與形容詞副詞相輔爲用者也、

(形容詞)諸侯之劔以知勇士爲鋒以淸廉士爲鍔以賢良士爲脊以忠勝士爲鐔以豪傑士爲夾莊、說劍

(形容詞短語)猶求聖哲之上明察之官忠信之長慈惠之師民於是乎可任使也而不生禍亂左、昭六

由二例觀之、則欲形容一名詞者、用形容詞也可、用形容詞短語也亦可、是此兩種、恆相遞爲用也、如知勇士、易言知勇之士、聖哲之上、易言聖哲上、皆可、惟視其

行文之便耳、餘做此、惟當注意者、如言知勇之士、則知勇須視爲名詞、如言聖哲上、則聖哲須視爲形容詞、以直附於名詞、必形容詞、而爲之字所介者、必名詞故也、

(副詞)然僕觀其爲人自守奇士事親孝與士信臨財廉取與義　司馬遷報任安書

(副詞短語)以佚道使民雖勞不怨以生道殺民雖死不怨殺者　孟

由二例觀之、則欲狀一動詞者、副詞與副詞短語、皆可用之、如孝狀事字、信狀與字、廉狀臨字、義狀取與字、所狀者動詞也、所以狀之者皆副詞、若以佚道狀使字、以生道狀殺字、其義亦猶孝狀事字等也、然以字、前置介詞也、合佚道生道、則皆副詞短語矣、是此兩種、亦恆互相爲用也、如事親孝四句、用副詞者也、若易用副詞短語曰、

事親以孝與士以信臨財以廉取與以義

亦皆可通、特孝信廉義四字、合介詞則當視爲名詞耳、而以佚道使民二句、易言

役民寬雖勞不怨殺民不寃雖死不怨殺者

意亦不失、此以寬代以佚道之用、不寃代以生道之用、不、亦副詞、不寃、兩副詞重用者則凡用副詞短語者、自亦可易用相當之副詞、

七、接續詞　接續詞者、謂文中有彼此相待之詞與句、從而接之之詞也、故接續詞之作用、大率不出詞與詞相接、句與句相接二種、

詞
姜曰行也懷與安實敗名左傳二四
目逆而送之曰美而艷同桓元

句
季氏富於周公而求也爲之聚斂而附益之論
求之與抑與之與同

懷安兩名詞、與字接之、逆送兩動詞、美艷兩形容詞、而字接之、此平接者也、季氏兩句、而字接之、求之與兩句、抑字接之、此轉接者也、

八、助詞　助詞者、所以助動詞形容詞之所不及者也、蓋語有語意、而動詞形容詞寫其意、而語有語氣、動形容詞不足以寫其氣也、於是賴助詞以傳之、故動形容詞以寫語意、助詞以傳語氣、如也、矣、乎、哉等字、皆助詞也、

隱居以求其志行義以達其道吾聞其語矣未見其人也論

廐焚子退朝曰傷人乎不問馬同

野哉由也同

曰吾聞其語、曰未見其人、其意自已達、然聞者已聞、乃敍述語氣、見者未見、乃論斷語氣、非矣字則敍述語氣不傳、非也字則論斷語氣亦不傳也、傷人乎、疑問語氣也、乎字傳之、野哉由也、感歎語氣也、哉字傳之、

九、感歎詞　感歎詞者有所感而歎之詞也、凡物不平則鳴、惟鳴有發之於言者、有不及發之於言、而僅矢之以聲者、言所以達其意、聲所以誌其歎、達意必賴乎形動諸詞、故諸詞者、率紀言之詞也、誌歎則一感歎詞而已足、故感歎詞者、乃

傳聲之詞也、

凡用感歎詞者、率別置於一句之前、與本文無文法上之關係、蓋歎聲之猝發、將作何言、且未及轉念、故感歎詞之位置、恆在組織語句之先、

噫天喪予天喪予論

嘻子毋讀書游說安得此辱乎史、張儀傳

嗚呼彼以其飽食無禍爲可恆也哉柳、三戒

嗟乎師道之不傳也久矣韓、師說

噫、嘻、嗚呼、嗟乎、皆歎聲、率於未發言之前、先傳此聲、故獨立用之、不與本文相涉、如天喪予句、天爲主格、喪予爲賓辭、此完全句也、噫字不能加入句中、特置於前、餘做此、

練習　試將下文逐字指爲何詞、

世皆稱孟嘗君能得士士以故歸之而卒賴其力以脫於虎豹之秦嗟乎孟

嘗君特鷄鳴狗盜之雄耳豈足以言得士不然擅齊之彊得一士焉宜可以南面而制秦尙何取鷄鳴狗盜之力哉夫鷄鳴狗盜之出其門此士之所以不至也（王安石讀孟嘗君傳）

第四節 句之種類

凡成句之文、皆能表著發言者之意志者也、但發言者之意志各不同、而句之組織亦自異、今分句之種類爲四、

（一）敍述句　敍述者、謂就於一事而直陳之者也、此一切句最普通之式、惟天下之事、有正背然否之不同、故敍述句有肯定者、有否定者、

（肯定）齊宣王欲短喪（孟）

（否定）晉靈公不君（左）

（二）疑問句　凡有疑而發爲問者、爲疑問句、以疑問代名詞、（如誰孰何等、）疑問副詞、（如何奚惡安等、）或疑問助詞（如乎哉等）表之、

（代名詞）張良曰誰」爲大王爲此計者 史、項羽紀

（副詞）沛公曰君安」與項伯有故 同

（助副）沛公不先破關中公豈敢入乎」同

（三）命令句　凡人之相語、此方對於彼方、而發其命令、謂當如此如此者、爲命令句、凡兩人相語、發語爲我、與語者自爲汝、命令者、乃我命汝也、故命令句之主格、必爾、汝、子、若等字、

范增起出召項莊謂曰君王爲人不忍若」入前爲壽壽畢請以劍舞因擊沛公於坐殺之不者若屬皆且爲所虜 項羽紀

先生曰吁子」來前 韓、進學解

若入前爲壽、乃范增令項莊入前爲壽也、故曰若、子來前、乃韓愈令太學諸生來前也、故曰子、

凡句、主格與賓辭、所必備者也、命令句亦然、如右舉、然命令句、亦恆祇賓辭而略

言主格、以兩人對語、與語者爲誰、豈當局而不喻、故略之、

原思爲之宰與之粟九百辭子曰毋 絕句 以與爾鄰里鄉黨乎 論

曾子居武城有越寇或曰寇至盍去諸曰無寓人於我室毀傷其薪木寇退

則曰修我墻屋我將反寇退曾子反 孟

以與爾鄰里鄉黨乎者、猶言爾以與爾鄰里鄉黨乎也、無寓人於我室者、猶言爾無寓人於我室也、無、毋通、副詞、用以爲禁止之辭也、修我墻屋、猶言爾修我墻屋也、當前與語、故爾字並略去、毀傷其薪木者、猶言爾無毀傷其薪木也、此句無字並略之、以上文無字、直貫兩句也、

(四)感歎句　凡句中有表見感情之意者、爲感歎句、惟此種句、其中必含有疑問代名詞、如何字、疑問助詞、如乎哉等字、或感歎詞、

(代名詞)羽豈其苗裔邪、何興之暴也 項羽紀

(助詞)子曰小人哉樊須也 論

（感歎詞）亞父受玉斗、置之地、拔劍撞而破之、曰、唉、（歎恨發聲之辭）豎子不足與謀、奪項王天下者、必沛公也、（項羽紀）

何與之暴也、猶言與之暴何也、何爲疑問代名詞、而文意則歎服項羽之與之暴者也、小人哉樊須也、猶言樊須小人哉、乃歎息樊須之爲小人也、豎子不足與謀、本敍述句、而有感歎詞唉字在前、則感歎句矣、乃歎恨項羽之不足與謀也、

第五節　句之分解

句者、非一詞所成者也、就句中所有之詞、釐而晰之、若者屬於何部、若者屬於何部、是之謂句之分解、

句之幹部有二、一主格、一賓辭、如前論矣、故言句之分解者、當先立主格賓辭二部、而以其餘爲附加之辭、非附加於主格、卽附加於賓辭、是之謂附加辭、以此之故、凡一句可分爲四部、如下圖、

一	二	三	四

主格之附加辭	主格	賓辭之附加辭	賓辭
聖	人	不	死
大	盜	不	止

聖、大、形容詞、附加於名詞、不、副詞、附加於動詞、本文之幹部、直人死與盜止而已、

次更分論四部、

(一)主格　凡主格、以名詞代名詞爲之者、其最普通者也、

(名詞)樂正子見孟子 孟、

(代名詞)吾甚慙於孟子 同

(二)主格之附加辭　爲主格之附加辭者、形容詞及形容詞短語、其通用者也、

(形容詞)讒人高張賢士無名 屈、卜居

(形容詞短語)然秦國勢便形利權謀之士咸先馳之 劉向、戰國策序

注意

主格者、名詞也、主格之附加辭云者、質言之、卽名詞之附加辭也、故名詞之用

於主格者、附加辭附之、如右例矣、而卽名詞之非用於主格者、附加辭亦得附之、蓋名詞之附加辭者、可附於一切名詞者也、

(形容詞)皆高才秀士度時君之所能行出奇策異智轉危爲安易亡爲存亦可喜亦可觀 戰國策序

(形容詞短語)天下莫不曉然論孝悌之義惇篤之行故仁義之道滿乎天下 同

(三)賓辭　賓辭僅以動詞爲之者有之、動詞合他詞爲之者有之、

齊饑 孟　齊人伐燕 同

饑者、僅動詞爲賓辭者也、伐燕者、則動詞合名詞爲賓詞矣、蓋此種動詞者、必與他詞合用、其意始全、而其所合之詞乃直隸於動詞、與動詞共立於賓辭一部之內、故非附加辭、此種直隸動詞之詞有二、

(甲)目的格　目的格者、謂名詞立於動詞之下、而爲其動作之所射集者也、

凡有目的格者、其動詞謂之他動詞、如伐燕之伐是、否則爲自動詞、如齊饑之饑、

凡目的格、必名詞、或代名詞、

(名詞)(代名詞)

愛共叔段欲立之 左、隱元

(乙)補足語　動詞者、類能表示健全之意志者也、而有動詞、竟不能表示意志者、如爲字是也、對於此種動詞、必別以名詞或形容詞足之、而其意志始達、故此種動詞、謂之不完全動詞、而其所足之名詞或形容詞、謂之補足語、名詞者、謂之名詞補足語、形容詞者、謂之形容詞補足語、

(子)(名詞補足語)夫大木爲宗、細木爲桷 進學解

(丑)(形容詞補足語)民爲貴、社稷次之、君爲輕 孟

補足語者、立於不完全動詞之下者也、而行文之慣例、恆將此種動詞略去、而以助詞也字助之、如右二例、易言之曰、

(寅)夫大木宗也細木桷也

(卯)民貴也社稷次之君輕也

亦通、特文勢之所至、爲字也字視用何者爲便耳、且(子)易用(寅)、(丑)易用(卯)、其句皆無動詞、是故句末有無動詞者也、而有補足語之句、動詞竟可略、此最宜注意、

惻隱之心仁也羞惡之心義也恭敬之心禮也是非之心智也 孟 惻隱之心爲仁羞惡之心爲義恭敬之心爲禮是非之心爲智

天地之道博也厚也高也明也悠也久也 庸 天地之道爲博爲厚爲高爲明爲悠爲久

(四)賓辭之附加辭　爲賓辭之附加辭者、副詞及副詞短語、皆通用者也、

(副詞)宋齊梁陳元魏已下事佛漸謹 韓、論佛骨

(副詞短語)昔者大王居邠狄人侵之事之以皮幣不得免焉事之以犬馬不得免焉事之以珠玉不得免焉 孟

謹、副詞也、漸亦副詞狀謹字、所以狀其事佛之容、以皮幣等、副詞短語也、所以狀其事狄之道、皆附加於動詞事字之辭也、其作用正同、

凡前置介詞與名詞相結合者、皆謂之副詞短語、此等短語、皆賓辭之附加辭也、

昔者孟子嘗與我言於宋 孟

子爲我問孟子 同

名詞之附加辭者、必附加於前、如孟言令聞廣譽及先王之道之類而動詞之附加辭、則或先或後、一視其行文之便、

(附前)

齊人將築薛、吾甚恐 孟

許子以釜甑爨、以鐵耕乎 同

(附後)

人有畏影惡迹而去之走者、舉足愈數而迹愈多、走愈疾而影不離身自以爲尚遲疾走不休絕力而死 莊、漁父

孔子愀然而歎再拜而起曰丘再逐於魯削迹於衛伐樹於宋圍於

陳蔡丘不知所失而離此四謗者何也 同

分解法

(一)孔子遊於緇帷之林 漁父

(二)陰風怒號濁浪排空 范仲淹岳陽樓記

(三)郭解專以姦犯公法 史、游俠傳

(四)今之諸侯五霸之罪人也 孟

主格（並附加辭）	賓辭：動詞（並附加辭）	賓辭：目的格（並附加辭）	賓辭：補足語（並附加辭）	賓辭：助詞
孔子	遊 於緇帷之林（副詞短語）			
風 陰（形容詞）	號 怒（副詞）			

浪 濁（形容詞）	排	空		
郭解	犯 以義（副詞短語） 專（副詞）	法 公（形容詞）		
俠 諸（形容詞） 今之（形容詞短語）			人 罪（形容詞） 五霸之（形容詞短語）	也

練習 試將以下孟子各句分解之、

(一)孟子見梁惠王

(二)王立於沼上

(三)壯者以暇日修其孝悌忠信

(四)滕小國也

(五)孟子之後喪踰前喪

(六)管仲以其君霸晏子以其君顯

(七)我善養吾浩然之氣

(八)惻隱之心仁之端也

(九)吾甚慙於孟子

(十)陳子以時子之言告孟子

第二章　名詞

第一節　名詞之種類一

一、固有名詞

固有名詞者、謂其名爲其人其物之所固有、非因他人他物之已有此名、而彼因而用之、亦非他人他物之所可通用者也、如孔子、如泰山、本來爲孔子、爲泰山、非因他人有名孔子者、而始謂之爲孔子、他物有名泰山者、而始謂之爲泰山、亦非他人之具五官四肢如孔子者、亦可謂之爲孔子、他物之巍然高聳者、亦可謂之爲泰山、故孔子之名詞、爲孔子其人所固有、泰山之名詞、爲泰山其物所固有也、反乎是者、謂之普通名詞、

滕文公爲世子將之楚過宋而見孟子孟子道性善言必稱堯舜孟

附則

固有名詞、祇限於一人一物用之、不得加數詞、如一滕文公、二滕文公、一楚二楚之類、然固有名詞、可以用如普通名詞、故有時而加數詞者、則必用如普通名詞者也、此時當視爲普通名詞、不得以固有名詞論、

固有名詞作普通名詞用者、其加數詞之法有二、

(一)先乎名詞

威公之薨也一敗塗地無惑也彼獨恃一管仲而仲則死矣 蘇洵管仲論

使吳楚反錯以身任其危日夜淬厲東向而待之使不至於累其君則天子將恃之以爲無恐雖有百盎可得而間哉 蘇軾晁錯論

所謂一管仲者、乃謂一賢臣如管仲者也、百盎者、乃謂百讒人如袁盎者也、言此之時、意不在仲盎、而固在與仲盎相似之人物也、仲盎祇一、而賢臣讒人如仲盎者則多、故可以數詞加之、

(二)後乎名詞

今雖亡曹參等百數何缺於漢 史、蕭相國世家

使晉無惠帝僅得中主雖衍千百何從而亂天下乎 洵、辨姦論

亡曹參等百數、猶言亡功臣如曹參等百數也、雖衍千百、猶言雖姦臣如衍千百也、

二、普通名詞

普通名詞者、謂其名之通用於同類之物者也、如鳥有翼、凡有翼者、必皆與鳥同類者也、故凡有翼者、皆可謂之爲鳥、獸有蹄、凡有蹄者、必皆與獸同類者也、故凡有蹄者、皆可謂之爲獸、

角者吾知其爲牛、鬣者吾知其爲馬、犬豕豺狼麋鹿吾知其爲犬豕豺狼麋鹿也 韓、獲麟解

附則

普通名詞可隨言者之意、加以數詞、其加數詞之法有二、

(一) 先乎名詞　先名詞者有二、

(甲) 直附數詞於名詞之上、如言

一琴　一鶴　一龍　一豬　一車　兩馬

(乙) 附數詞於其別稱之上、　蓋名詞之紀數、恆卽其物而紀之、如一車兩馬、卽車而紀爲一、卽馬而紀爲兩是也、而或名詞另有別稱者、如車以乘言、馬以匹言、乘匹乃車馬之別稱、則又不紀其物、而直紀其別稱、如曰一乘車、卽乘而紀爲一、曰兩匹馬、卽匹而紀爲兩是也、如言

千足羊　千足彘（史、貨殖傳）　一匹雛（有人於此力不能勝一匹雛則爲無力人矣（孟））　一編書（史、留侯世家）

足乃記羊彘之別稱、雛、小雞也、匹爲別稱紀之、編、書之別稱、

(丙) 數詞紀於別稱者、幷後置介詞之字、始以附於名詞、

千章之材（貨殖傳） 一卷之書 一葉之扁舟（駕一葉之扁舟舉匏尊以相屬（赤壁賦））

（二）後乎名詞

（甲）數詞後乎名詞者

牛一羊一豕一（書） 隼一犬羊狐兔麋共三十（韓、畫記） 兵四十萬 兵十萬（項羽兵四十萬在新豐鴻門沛公兵十萬在霸上（項羽紀））

（乙）數詞附別稱後乎名詞者

木千章 竹竿萬个（貨殖傳） 牛大小十一頭 橐駝三頭（畫記） 詩三百十一篇

又普通名詞之附以別稱者、可略本名詞、而僅言別稱、聞者亦喻、如車一乘、不言車而僅言一乘、聞者自識其言車、樹一株、不言樹而僅曰一株、聞者自識其言樹是也、

羅千乘於林莽列萬騎於山隅　揚雄長楊賦

僕則謂君子所性雖破萬卷不加焉雖一字不識無損焉　曾國藩致劉孟容書

羅千乘者、謂羅千乘之車也、列萬騎者、謂列萬騎之馬也、車馬本名詞皆略去、破萬卷者、謂讀破萬卷之書也、書字略去、

三、集合名詞

集合名詞者、謂人物之相集合而成一名者也、如

二千五百人爲師五百人爲旅

五家爲鄰二十五家爲里萬二千五百家爲鄉五百家爲黨

師、旅、皆若干人之所集合而各成一名、鄰、里、鄉、黨、皆若干家之所集合而各成一名、是皆集合名詞也、他如州、郡、國、家、軍、隊、黨派等字皆是、

附則

集合名詞、可直接以數詞紀之、如

一鄉　萬國　三軍

之類、鄉、國、軍、皆集合名詞也、數以紀之、集合名詞、已無紀數之別稱、如言萬國、而別曰萬口之國、則不詞是也、而對於普通名詞、已則爲紀羣之別稱、如言萬國之人、人、普通名詞也、今羣萬國之人而聚之、而所以紀其羣者曰國、是國者乃普通名詞紀羣之別稱、而亦集合名詞也、是集合名詞、爲普通名詞之別稱矣、蓋普通名詞之用別稱者、有二紀法、一紀數 如二九及三〇頁所載、一紀羣、

（紀數）一介之士必有密友以開心胸以濟緩急 蘇洵文

（紀羣）三軍之士視死如歸 李陵答蘇武書

如右二例、士爲普通名詞、而數以紀之曰一介、一介之士、猶言一士、羣以紀之曰三軍、介與軍皆別稱也、而軍則適爲集合名詞、故集合名詞、乃以紀普通名

詞之羣也、

集合名詞、爲紀羣之別稱者、其附於普通名詞之法有三、

(一)並數詞、直附於普通名詞、

小羣盜以百數大羣盜至數千人 史、酷吏傳

羣、集合名詞也、如詩云、誰謂爾無羊、三百惟羣是、今則用爲盜之別稱矣、大小二字、亦示數形容詞、用如數詞、

(二)並數詞、帶之字、始以附於普通名詞、

秦使章邯將而東征章邯因以三軍之衆要市於外以謀其上 賈、過秦

(三)並數詞、次於普通名詞之後、

有虞思夏德於是妻之以二女而邑之於綸有田一成有衆一旅 史、吳世家

成、旅、方十里爲成、五百人爲旅、

集合名詞爲別稱者、若其所附之普通名詞爲人字、恆略本名詞人字、而僅用

別稱、聞者自辨其言人、

一家非之力行而不惑者寡矣至於一國一州非之力行而不惑者蓋天下一人而已矣若至於舉世非之力行而不惑者則千百年乃一人而已耳韓、伯夷頌

常從武安侯飲坐中有九十餘老人少君乃言與其大父游射處老人爲兒時從其大父識其處一坐盡驚少君見上上有古銅器問少君少君曰此器齊桓公十年陳於柏寢已而案其刻果齊桓公器一宮盡駭史、封禪書

家、國、州、世、坐、宮、皆紀人之羣聚處、是皆集合名詞、所謂一家非之者猶言一家之人非之、蓋家非能非之者也、非之者自爲其家之人、人字本名詞、而家字爲人之別稱、今僅用其別稱、而略本名詞、聞者亦辨其本名詞爲人、下如一國、卽言一國之人、一州、卽言一州之人、舉世、卽言舉世之人、義並同、封禪書之言一

坐盡驚、自亦爲一坐之人盡驚一宮盡駭、一宮之人盡駭也、

四、物質名詞

物質者、謂其物有一定之原質、爲他物之所從出者也、

青出之藍而青於藍冰水爲之而寒於水 荀

食粟而已如何則可 孟

藍爲青之所從出、水爲氷之所從出、粟爲人之所從食、故如藍、水、粟者、皆物質名詞、他如酒、塩、魚、肉、五穀五金之名皆是、

附則

物質名詞、不能直接附以數詞、蓋普通名詞者、同類多數之物之名也、有數、自可直接限制以數詞、如一草一木之類、物質名詞者、乃同類多量之物之名也、既曰量矣、則自非得如數之可指而數之者也、故物質名詞、不得用如一米一鹽之類、

物質名詞之言量、猶普通名詞之言數也、故普通名詞、有別稱以紀數、如車之乘、馬之匹之類、而物質名詞、亦必有別稱以紀量、如肉以觔言、粟以石言、觔與石、皆紀量之別稱也、夫肉與粟不可數、而觔與石則可數、則物質名詞、不可加數詞、而別稱自可加數詞也、故凡以數詞紀物質名詞者、可加於其別稱、如言肉幾觔、粟幾石、數詞者、不加於肉與粟、而加於觔與石是也、

紀量別稱、並數詞以附於物質名詞者、其附之之法有三、

(一) 直附之、

食一豆肉、飲一豆酒、中人之食也 周禮梓人

叔孫通皆以五百觔金賜諸生 史、叔孫通傳

豆以紀肉之量、觔以紀金之量、

(二) 帶後置介詞之字、

萬鍾之粟、

一坏之土一坏之土未乾六尺之孤何託（駱賓王討武氏檄）

（三）附於後、

冉子與之粟五秉 論、

迺拜叔孫通爲太常賜金五百斤 叔孫通傳

物質名詞、亦恆單用別稱、而略本名詞、

萬鍾則不辨禮義而受之萬鍾於我何加焉 孟

威王大悅置酒後宮召髡賜之酒問曰先生能飲幾何而醉對曰臣飲一斗亦醉一石亦醉威王曰先生飲一斗而醉惡能飲一石哉 史、滑稽傳

萬鍾者、謂萬鍾粟也、粟字略之亦喻、一斗一石者、乃一斗酒一石酒也、酒字略去、

有同一字而通用於普通物質兩名詞者、如下舉粟字魚字是也、故如粟魚等

字、有直接加數詞、或附紀數之別稱者、其數詞及紀數別稱、乃附於普通名詞、非附於物質名詞也、

（物質名詞）

馬之千里者一食或盡粟一石

韓、雜說

水居千石魚陂 貨殖

（普通名詞）

寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟

赤壁賦

有魚數百尾方來會石下南去

柳、遊黃溪記

五、抽象名詞

抽象者、對於具體而言之也、如人、禽、獸等、有實物之可指者、謂之具體之字、具體者、有形者也、如黑、白、道、德、富、貴、惠、敏、知、能等、徒存色相者、謂之抽象之字、抽象者、無形者也、故普通名詞、亦謂之有形名詞、而抽象名詞、亦謂之無形名詞、

抽象名詞者、無所附麗於體質者也、故多由形容詞動詞轉變而來、此種抽象名

詞、約可分為三類、

(一)言性質者、如勤惰之類、

(二)言情形者、如黑白貧富之類、

(三)言動作者、如知能之類、

今就此三類、溯其來源而析之、則性質情形之名、成於形容詞、動作之名、成於動詞、

	(形容詞)	(抽象名詞)
白、	白馬之白也無以異於白人之白也 孟	白馬之白也無以異於白人之白也
清、	滄浪之水清兮可以濯我纓 孟	伯夷聖之清者也 孟
	(動詞)	(抽象名詞)
憂、樂、	憂人之憂樂人之樂清濁無	憂人之憂樂人之樂清濁無

所失 馬援誡兄子書

進、退、

求也退故進之由也兼人故退之 論

所失

冀足下知吾之退未始不爲進而衆人之進未始不爲退也 韓、答侯繼書

附則

抽象名詞、不能加數詞、蓋抽象名詞、非言事物者、乃言事物之性質之情形之動作者也、事物可指而數之曰、此一事也、此一物也、其性質等、則離乎事物以爲言、故無加以數詞之理、如一富、一貴、一勤、一怠之類、皆不可通也、

雖然、抽象名詞、可用如普通名詞、抽象名詞、離乎事物、故不能加數詞、若用如普通名詞、則仍還以附麗事物矣、此時可得加數詞、

一善易修也一藝易能也 韓、原毀

三仁去而殷墟二老歸而周熾 揚、解嘲

行一不義殺一不辜而得天下不爲也 孟

善、藝、仁、老、義、辜、並抽象名詞、然所謂一善者、乃指一善之事、一藝乃指一藝之事、此言事者也、三仁者、謂三仁人、二老者、謂二老人、此言物者也、一不義、謂一不義之事、一不辜謂一不辜之人、此兼言事與物者也、言事言物、則普通名詞矣、故並加以數詞、須知此數詞者、乃加於普通名詞、非加於抽象名詞者也、不義不辜之不字、原副詞、今以狀義與辜、則形容詞矣、解見後形容詞章、

練習 下所標各名詞於前述五種中、試辨其屬於何種、並述其數詞之加法、

(一)子謂薛居州善士也 孟

(二)一薛居州獨如宋王何 同

(三)聖人之道一龍一蛇隨時之宜無有常家 東方朔誡子詩

(四)城門外送者幾人車幾兩馬幾匹 韓、送楊少尹序(人所以紀送者之數、爲送者之別稱也、)

(五)萬乘之國弒其君者必千乘之家千乘之國弒其君者必百乘之家 孟（本名詞略）

(六)堯之時共工驩兜等爲一朋君子八元八愷爲一朋 歐、朋黨論

(七)一鄉皆稱原人焉 孟

(八)父喪致客數郡畢至 試兄子書

(九)安邑千樹棗燕秦千樹栗蜀漢江陵千樹橘淮北常山已南河濟之間千樹萩陳夏千畝漆齊魯千畝桑麻渭州千畝竹 貨殖傳（棗、栗、橘、萩、以樹紀、乃紀其數）

(十)一簞食一豆羹得之則生弗得則死 孟

(十一)朱儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十朱儒飽欲死臣飢欲死 前漢東方朔傳

(十二)子飯一盂子啜一觴 韓、送窮文

(三)聖賢之能、多農馬之知、專故也韓、上于相公
(四)自吾識字百歷及茲二十有八載則無一知、曾、五箴
(五)殺一無罪、非仁也孟

第二節　名詞之種類二

一、單字名詞

單字名詞者、謂名詞成於一字者也、如堯、舜、牛、羊、鄉、黨、水、火、知、能等、凡可以一字獨立用之者、皆單字名詞也、

二、合字名詞

合字名詞者、謂名詞二字以上合用者也、如堯舜、不曰堯曰舜、而合曰堯舜、牛羊、不曰牛曰羊而合曰牛羊、則堯舜牛羊、雖各兩字、而各用如一名詞、此合字名詞也、

合字名詞之種類、區分如下、

（一）雙字同義名詞　凡以同義之兩字合用之者、謂之雙字同義名詞、

擢亂六律鑠絕竽瑟塞瞽曠之耳而天下始人含其聰矣滅文章散五彩膠離朱之目而天下始人含其明矣毀絕鉤繩而棄規矩攦工倕之指而天下始人有其巧矣曰故大巧若拙削曾史之行鉗楊墨之口攘棄仁義而天下之德始玄同矣　莊、胠篋

竽瑟、皆樂也、同義者也、瞽曠、皆善於樂者也、同義者也、文章、離朱、鉤繩、規矩等、皆準此、

（二）雙字相待名詞　雙字相待者、謂兩字彼此相對待也、如言是非、是與非相對待也、升沈、升與沈相對待也之類、

然所謂命者死生焉貴賤焉貧富焉治亂焉禍福焉此十者天之所賦也愚智善惡此四者人之所行也　劉峻辨命論

商財賄之有無計班資之崇卑　進學解

死生貴賤、以迄有無崇卑、一正一背、義正相待、而死生有無、原爲動詞、餘皆形容詞、今用之則抽象名詞也、

(三)連字名詞　連字名詞者、連兩字而重言之之詞也、

賢者以其昭昭使人昭昭今以其昏昏使人昭昭 孟

彼以煦煦爲仁孑孑爲義其小之也亦宜 韓、原道

昭昭、下之昭昭則動詞、昏昏、煦煦、孑孑、皆連字者也、連字名詞、乃由副詞轉用者、別詳副詞章、亦抽象名詞也、

(四)名詞短語　名詞短語者、謂形容詞短語、並其所形容之名詞、合爲一語、其作用如一名詞者也、故此種短語、必含有後置介詞之字、

子曰道千乘之國 論

孟子曰人皆有不忍人之心先王有不忍人之心斯有不忍人之政矣 孟

千乘之、形容詞短語也、形容國字、既合國字、則爲名詞短語矣、不忍人之亦形容

詞短語也、立於之字之上者必名詞、而此爲忍字、動詞也、此種動詞之用法、亦當視爲名詞、詳後介詞章、形容心字政字、既合心字政字、則名詞短語矣、而千乘之國、爲道字之目的格、不忍人之心、及不忍人之政、爲有字之目的格、其作用正如一名詞也、

練習　下所標各名詞、於前述種類中、試辨其屬於何種、

(一)爲是者有本有原怠與忌之謂也　原毀

(二)馬蹄可以踐霜雪毛可禦風寒　莊、馬蹄

(三)湯武置天下於仁義禮樂而德澤洽禽獸草木廣裕德被蠻貊四夷累子孫數十世此天下所共聞也秦王置天下於法令刑罰德澤亡一有而怨毒盈於世下憎惡之如仇讎禍幾及身子孫誅絕此天下之所共見也　賈誼陳政事疏

(四)歷古今之得失驗行事之成敗　班彪王命論

(五)原乎天人之性、核乎邪正之分、權乎禍福之門、終乎榮辱之算、其昭然矣

李康運命論

(六)千人之諾諾、不如一士之諤諤 史、商君傳

(七)尋墜緒之茫茫、獨旁搜而遠紹……踵常途之促促、窺陳編以盜竊 進學解

(八)今有人口誦孔老之言、身履夷齊之行、收召好名之士、不得志之人、相與造作言語、私立名字、以爲顏淵孟軻復出、而陰賊險狠、與人異趣、是王衍盧杞合而爲一人也、其禍可勝言哉 辨姦論

第三節　名詞之格

名詞有爲一句之主體者、有爲動詞動作之所射集者、有爲介詞之所介系者、又有附於他名詞、而用如形容詞者、是名詞者、對於文中之他詞、有種種之關係、察其所以相關係者、而格之名立焉、格者、謂名詞在一句之中、其所取之格式、

一、主格

名詞之爲主格者有四種、

(甲)爲動詞之主格者

故二八升而唐朝盛、伊呂用而湯武寧、三賢進而小白興、五臣顯而重耳霸、 袁宏三國名臣序贊

且夫賤妨貴、少陵長、遠間親、新間舊、小加大、淫破義、所謂六逆也 隱四

(乙)表格

表格者、亦主格也、卽名詞補足語、見二〇頁、夫名詞次於動詞之前者爲主格、此定義也、然名詞之次於自動詞爲曰等字之後、爲補足語者、其作用乃以表明主格之爲何、與主格之名詞、實同一物、既爲同物、則一物不可有兩格、故名詞補足語、用以表明主格者、謂之表格、

上其手曰夫子爲王子圍寡君之貴介弟也下其手曰此子爲穿封戌方城外之縣尹也 襄二六

愛曰仁宜曰義理曰禮通曰智守曰信 周惇頤通書

王子圍、所以表明夫子者、與夫子爲同物、穿封戌表明此子者、與此子爲同物、此皆表格、仁以表愛、義以表宜、禮智信以表理通守、義並同、自動詞爲曰等字、與助詞也字相互爲用、見二一頁、故凡名詞次於助詞也字之上者、亦表格也、如右所引左氏句、

上其手曰夫子爲王子圍寡君之貴介弟也下其手曰此子爲穿封戌方城外之縣尹也

寡君之貴介弟、亦所以表明夫子者、方城外之縣尹、亦所以表明此子者、並立於也字之上、並爲表格、蓋一句之中、兩表格駢用、以語調上之變換、故一表格貼用爲字、一表格貼用也字、若互易之曰、

夫子王子圍也爲寡君之貴介弟此子穿封戌也爲方城外之縣尹

亦通、要之爲字之下、也字之上、皆表格之位置、

舜大聖人也後世無及焉周公大聖人也後世無及焉 原毀

夫治亂運也窮達命也貴賤時也 運命論

(丙)呼格　凡呼人而語之、必稱其名或字、是亦主格、以在受呼之地位、故曰呼格、然此種主格、與本文毫無關係、他主格必次於動詞之上者、此則與動詞不相聯屬、獨立用之者也、

夫差而忘越王之殺而父乎 定十四

賜也女以予爲多學而識之者與 論

夫差、賜也、皆呼其名而告之以下之故、呼格也、下文各別有主格、故呼格乃獨立用之者、

呼格恆與感歎詞聯用、感歎詞者、與本文無文法上之關係者也、見十四頁、呼格亦然、故聯用之、聯用亦仍各自獨立、

嗟乎豫子子之爲智伯名既成矣 史、刺客傳

嗟乎子卿陵獨何心能不悲哉 答蘇武書

(丁)虛格　凡文末有無主格者也、然有時以其文語氣之不同、或其動詞別有特性、而主格竟虛焉、是謂虛格、虛格有三、

(一)命令句　凡命令句、乃兩人對語、與語者不舉其名而亦喻、故主格可虛、已見十六頁、

居絕句吾語女論

孺子絕句下絕句取履留侯世家

居爲句、命其居也、虛主格者也、孺子爲呼格、獨立用之、下爲句、命其下、取履爲句命其取履、皆虛主格者也、

(二)句之言眞理者　凡眞理之所在、人人莫能外之者、恆略主格而不言、以其主格、乃泛指一般之人也、

博學之審問之愼思之明辨之篤行之庸

道千乘之國敬事而信節用而愛人使民以時論

學、問、思、辨、行、五動詞、道、敬、信、節、愛、使、六動詞、皆無主格、乃一以謂一般之學子、一以謂一般之治國者、皆當如是行之也、主格即泛指一般之學子及治國者、爲虛格、凡以表眞理之所在也、

(三) 動詞之有特性者　動詞中惟有字有特性、恆有句中之動詞爲有字、而其主格虛者、

有字之主格、固非絕對虛懸者、如

堯有大章、舜有大韶、禹有大夏、湯有大濩、文王有辟雍之樂 莊、天下、

此堯舜禹湯文王者、皆有字之主格也、故有字之主格不虛者亦夥矣、而本節則論其虛者也、

有澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之室也 論

有美玉於斯韞櫝而藏諸求善價而沽諸 同

有、他動詞、則在有字之下者、必目的格、既有動詞、有目的格、是亦必有主格爲無

疑也、此主格者、乃所謂虛格也、有字之特性則然也、

有字有冒頭直起者、如右所舉、更有以副詞次於虛格之位者、

晉人有馮婦者善搏虎 孟

園有桃 詩

晉人有馮婦者、猶言於晉人之中有馮婦者也、園有桃、猶於園有桃也、晉人與桃、皆當視爲副詞短語之略、非有字主格也、

二、目的格

名詞之爲目的格者有五種、

(甲)他動詞之目的格

故絕聖棄知大盜乃止擿玉毀珠小盜不起焚財破璽而民樸鄙掊斗折衡而民不爭 胠篋

(乙)前置介詞之目的格　介詞之置於名詞之前者、其名詞爲彼所介系、實處

於目的格之地位、故前置介詞有目的格、

項梁殺人與籍避仇於吳中 項羽紀

每吳中有大徭役及喪項梁常爲主辦陰以兵法部勒賓客及子弟 同

張良曰臣爲韓王送沛公沛公今有事急去之不義不可不語 同

(丙)雙格　雙格者、謂有動詞須取兩目的格者也、一直接目的格、言事或物、直接受動詞之動作、一間接目的格、言人或地、間接受動詞之動作、此兩目的格者、同時並隸於一動詞、間接者居先、直接者反後焉、

(間)　(直)

陽貨瞯孔子之亡也而饋孔子蒸豚 孟

與使者俱見太子曰太子何以教周賜周千金 莊、說劍

蒸豚千金者爲物、直接者也、孔子與周爲人、間接者也、孔子與周間接者先之、蒸豚千金直接者後之、是如饋賜等動詞者、須取雙格者也、

所謂雙格者、乃同時並隸於動詞之次者也、而或一格直隸動詞、別一格以前置介詞介之、

(一)以直接目的格直隸動詞、其間接目的格以於字介之、

(直) (間)

公子曰所不與舅氏同心者有如白水投其璧於河(傳二四)

居五年秦人富彊天子致胙於孝公(史、商君傳)

投者、投璧也、致者、致胙也、璧與胙爲直接者、次於投字致字之下、而河爲投之之地、孝公爲致之之人、間接者也、於字介之、

(二)以間接目的格直隸動詞、其直接目的格、以以字介之、

(間) (直)

五畝之宅樹牆下以桑五十者可以衣帛矣(孟)

問征夫以前路恨晨光之熹微(陶潛歸去來辭)

所樹者桑也、所問者前路也、桑與前路、爲直接目的格、以字介之、而牆下爲所樹之地、征夫爲所問之人、皆間接者也、反直立於動詞之下、

(丁) 副格　副格者、卽副詞也、副詞何以成其爲格、蓋此種副詞、率以名詞爲之、且原爲前置介詞之目的格、合爲副詞短語之作用者、而慣例特略其介詞、又此種副詞、恆直立於動詞之下、若目的格然、故曰副格也、如韓氏祭十二郎文云、

兄沒南方

沒者、兄自沒也、沒爲自動詞、自動詞不能取目的格、此文法上之規定也、則南方僅以表明所沒之地、直副詞之作用耳、蓋此副詞原爲副詞短語、故兄沒南方者、不啻言兄沒於南方也、於南方爲短語、略於字、而南方乃一副詞矣、而如南方云者、則直次於沒字之下、在目的格之地位、而固非目的格也、故謂之副格、副格者、乃副詞短語之略介詞者、此定義也、至其與動詞之關係、則有三種、

(一) 直次於自動詞之下、　此卽如右舉兄沒南方之例、

陳涉起大澤中（起於大澤中）項羽紀

章邯軍至栗（至於栗）

(二) 屬於他動詞之前後者、　前言直次於自動詞之下者、乃副詞短語之略、且立於目的格之地位者也、至屬於他動詞之前後者、則純居於副詞之地位、祇短語之略已耳、

西破秦軍濮陽東（破秦軍於濮陽東）項羽紀

及秦軍降諸侯諸侯吏卒乘勝多奴虜使之（多以奴虜使之）同

濮陽東、乃於濮陽東之略、屬於破字之後、破、他動詞也、自帶目的格、奴虜乃以奴虜之略、屬於使字之前、

(三) 次於動詞主格之位

南有喬木不可休息（於南有喬木）詩

朝聞道夕死可矣（於朝聞道於夕死）論

有字之主格爲虛格、故南之副詞、代立於其位、見五三頁、聞、他動詞、死、自動詞、朝夕、乃表示其聞其死之時者也、故爲副詞、本文之主格、乃泛指一般之人、乃言眞理之句也、

注意

南言其有之地、朝夕言其聞其死之時、凡言時言地、以表明其動作者、雖名詞亦副詞也、故如南與朝夕者、不可混視爲主格、如韓退之釋言云、

於今不善交人無相先相死之友於朝無宿資蓄貨以釣聲勢此於今於朝之一爲言時之副詞短語、一爲言地之副詞短語、彰彰明甚、其主格、即韓愈自謂也、在此文、若各將介詞略去曰、

今不善交人無相先相死之友朝無宿資蓄貨以釣聲勢

文章之組織、毫無改變、特易用副詞短語爲副詞耳、則如今者朝者、固不得謂之爲主格也、此不可不辨、

(戊)先行目的格　目的格必置於動詞之後者也、然有時欲將目的格特別置重、爲便於說明計、則以之立於一句之首、狀若主格、實則目的格也、而另用代名詞以代之、置於目的格應置之處、此種目的格、以其先於動詞也、謂之先行目的格、

(一)百畝之田匹夫耕之△孟

(二)三里之城七里之郭環而攻之△而不勝同

(一)之字以代百畝之田、(二)之字以代三里之城七里之郭、百畝之田、耕字之目的格也、先行之、耕字之下、應置目的格者也、則以之字代之、(二)例亦然、此種文、若不代以之字、當爲

(一)匹夫耕百畝之田

(二)環而攻三里之城七里之郭而不勝

目的格各配置於其動詞之下、今欲將其目的格、特標而書之、以爲吾語之發端、

以次就而說明之、故以之先行於前、

三、所有格

所有格者、謂以一名詞冠於他名詞之上、他名詞若爲此名詞所有者也、

天下者高祖天下父子相傳（史、魏其傳）

得楊八書知足下遇火災（柳、賀王參元）

以高祖冠於天下之上、是知天下爲高祖所有者也、以楊八冠於書字之上、是知其書爲楊八所書者也、故如高祖楊八者、爲所有格名詞、

所有格名詞、恆以後置介詞之字屬於後、始以冠於他名詞、

子服堯之服誦堯之言行堯之行是堯而已矣子服桀之服誦桀之言行桀之行是桀而已矣（孟）

所有格者、謂下名詞爲上名詞所有者也、如右舉皆是、然此種名詞、冠於他名詞之前、乃所以限制他名詞、已實居於形容詞之地位、以此之故、而所有格之意義、

區分爲二、

(一)表示所有之義者、 表示所有之義、其中又分爲二、

(子)上名詞之能力、對於下名詞、而確能有之者、

離婁之明公輸子之巧不以規矩不能成方圓師曠之聰不以六律不能正五音堯舜之道不以仁政不能平治天下 孟

(丑)下名詞非爲上名詞所有、而上名詞、僅以表示下名詞之地及時者、

(表地)乃有九眞之麟大宛之馬黃支之犀條枝之鳥踰崑崙越巨海殊方異類過於三萬里 西都賦

(表時)古之狂也肆今之狂也蕩古之矜也廉今之矜也忿戾古之愚也直今之愚也詐而已矣 論

(二)純爲形容詞之意義者、

惻隱之心仁也羞惡之心義也恭敬之心禮也是非之心智也 孟

今之欲王者猶七年之病求三年之艾也同

先行所有格　所有格名詞、無論帶之字與否、皆必直冠於他名詞之上者也、然有時欲將所有格特別置重、先書之以爲吾言之標準、則以之立於一句之首、而應置所有格名詞之地、別以所有格代名詞代之、故此種狀類主格、而實非主格、乃所有格先行者也、故曰先行所有格、其理由亦頗同於先行目的格、

(一)梓匠輪輿其志將以求食也孟

(二)高明之家鬼瞰其室解嘲

其字乃代名詞所有格也、詳後代名詞章、故其字所代者、爲所有格名詞、(一)其字以代梓匠輪輿、則其字之地位、卽原梓匠輪輿之地位也、故梓匠輪輿爲所有格名詞、今以其字代立於志字之上、而已別置於前、故謂之先行所有格、(二)其字以代高明之家、其理亦然、此二字者、若不用代名詞、而以梓匠輪輿及高明之家者、置於其應置之地位、則爲

(一)梓匠輪輿之志將以求食也

(二)鬼瞰高明之家之室

其所以須先行者、則語勢之所至、先出之以爲標準、以便於陳說故也、

練習　下所標各名詞、試辨其格如何、

(一)故重華立而元凱升辛受生而飛廉進　劉峻辨命論

(二)蔡澤山東之匹夫也　解嘲

(三)子曰由知德者鮮矣　論

(四)巡呼雲曰南八男兒死耳不可爲不義屈　韓、張中丞傳後序

(五)爲政以德　論(此句之主格注意)

(六)項羽乃悉引兵渡河皆沈船破釜燒廬舍持三日糧以示士卒必死無一還心　項羽紀

(七)及衞州吁立將修先君之怨於鄭而求寵於諸侯以和其民　隱四

(八)有來謂愈者曰子獻相國詩書乎 釋言

(九)李斯使人遺非藥 史、韓非傳

(十)胥臣蒙馬以虎皮 傳二四

(十一)子適衞 論

(十二)項羽悉引兵擊秦軍汙水上大破之 項羽紀

(十三)山有榛隰有苓 詩

(十四)今有璞玉於此雖萬鎰必使玉人雕琢之 孟

(十五)夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也 孟、

(十六)拱把之桐梓人苟欲生之皆知以養之者 孟、

(十七)臣請言大王功略 史、淮陰侯傳

(十八)故有造蕭何律於唐虞之世則誖矣有作叔孫通儀於夏殷之時則惑矣有建婁敬之策於成周之世則乖矣有談范蔡之說於金張許史之間

則狂矣解嘲

(九)雖有軒冕之賞弗能勸斧鉞之威弗能禁莊圖

(十)委蛇其大如轂其長如轅達生

(三)鄒子之徒其賢不及孔子師說

問題 就名詞全章

(一)名詞之種類如何分法

(二)何種名詞始能加數詞

(三)名詞之別稱何者紀數何者紀量何者紀羣

(四)名詞之有別稱者有時僅用別稱而略其本名詞試舉例言之

(五)抽象名詞之來源如何

(六)雙字同義與雙字相待之區別如何

(七)何謂名詞短語

(八)名詞之格有幾種

(九)名詞之立於爲曰等字之後者爲何格

(十)有動詞不須主格者否

(十一)有動詞須兩目的格者否

(十二)副格之解釋如何且有幾種

(十三)目的格何以須先行之

(十四)所有格之意義如何

(十五)何謂先行所有格

第三章　代名詞

代名詞之種類

一、人稱代名詞

人稱代名詞有三稱、即發言者爲第一人稱、如吾、與語者爲第二人稱、如爾、所爲語者爲第三人稱、如彼是也、

第一人稱、如吾、我、予、余等字、其習用者也、

第二人稱、如爾、汝、女、子等字、其最習用者也、而若、而、乃三字、皆汝之義、亦習用之、

第三人稱之習用者、爲彼、其、之等字、

代名詞者、與名詞相代爲用、其作用亦如名詞者也、名詞有格、故代名詞亦有格、今以論次上之便利、代名詞之格、各隸於其種類而論及之、故此言人稱代名詞

之格、

今列人稱代名詞之格、以三稱所習用各字、駢而立之、無其格者、例闕如焉、

一、主格

吾　龍伯高敦厚周愼口無擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之（誡兄子書）

我　我對曰無違（論）

予　校人出曰孰謂子產智予既烹而食之曰得其所哉得其所哉（孟）

余　余不負丞而丞負余（韓、丞廳壁記）

爾　爾爲爾我爲我雖襢裼裸裎於我側爾焉能浼我哉（孟）

汝　明年丞相薨吾去汴州汝不果來是年吾佐戎徐州使取汝者始行吾又罷去汝又不果來（韓、祭十二郎文）

女　子謂子夏曰女爲君子儒無爲小人儒（論）

子　樂正子從於子敖之齊樂正子見孟子孟子曰子亦來見我乎曰先生

何爲出此言也曰子來幾日矣 孟

而　夫差而忘越王之殺而父乎 定十四

若　叔孫通曰若眞鄙儒也不知時變 叔孫通傳

彼　客指孔子曰彼何爲者也子路對曰魯之君子也 漁父

附則

如右所列、第二人稱之乃字、第三人稱之其之字、無用爲主格者也、

凡屬於一人稱之字、皆可通用、如用吾者、易用我可、用爾者、易用汝亦可是也、

惟第三人稱、用彼字者、不可輒易言其字、

第一人稱、雖各字皆用爲主格、而古籍中、以用吾字者較多、

第二人稱、爾與而若等字、古籍中恆相代用、

(一)
夫差而忘越王之殺而父乎 定十四
闔廬病創將死謂太子夫差曰爾忘句踐殺爾父乎 史、伍子胥傳

蒲城之役、君命一宿、女即至、余從狄君以田渭濱、女爲惠公來求殺余、命女三宿、女中宿至、雖有君命、何其速也、僖二四

(二) 晉文公謂敦鞮曰、爾爲惠公從余於渭濱、命曰三日、若宿而至、晉語

右引二例、同一語、而所用之代名詞各不同、(一)而爾二字相代用、(二)女爾若三字相代用、

第三人稱之主格、皆用彼字、其字絕罕用之、且用彼字處、易其字即不可通、如孟子

彼奪其民時、使不得耕耨以養其父母

以小易大、彼惡知之

此種彼字、無可易用其字之理也、

二、目的格　人稱代名詞之爲目的格者、有三種、

(甲) 他動詞之目的格

吾　嫂嘗撫汝指吾而言曰韓氏兩世惟此而已　祭十二郎

我　願夫子明以教我　孟

予　爾何曾比予於是　同

余　女爲惠公來求殺余　見前

爾　如或知爾則何以哉　論

汝　無信人之言人實誑汝　詩

女　人奪女妻而不怒一抶女庸何傷　文十八

子　以子之材能乃自令困辱至此吾寧不能言而富貴子子不足收也　史、張儀傳

若　周苛罵曰若不趣降漢漢今虜若若非漢敵也　項羽紀

彼　如枉道而從彼何也　孟（彼指諸侯）

之　項羽晨朝上將軍宋義即其帳中斬宋義頭出令軍中曰宋義與齊

謀反楚楚王陰令羽誅之（項羽紀）

如右所列、而乃其三字、無用爲動詞之目的格者、

附則

第一人稱、主格多用吾字、目的格多用我字、故吾字直隸於動詞之下、爲目的格者、如祭十二郎文所云（本文且云、吾佐董丞相於汴州、汝來省吾、省吾者、亦以吾字爲動詞目的格、者、實罕見也、）

然吾字爲目的格、隸於動詞之下者罕見、而次於動詞之上者孔多、特次於動詞上者、乃限於文之有否定意者耳、

居則曰不吾知也（論）

今長大美好人見而說之者此吾父母之遺德也邱雖不吾譽吾獨不自知耶（盜跖）

右例之吾字、立於動詞知字譽字之上、而其文皆否定者、故各以不字副之、

其他我爾等字爲目的格者、如其句有否定意、亦可次之於動詞之上、

雖曰愛之其實害之雖曰憂之其實讎之故不我若也　柳、郭橐駝傳

予無樂乎爲君唯其言而莫予違也　論

爾無我詐我無爾虞　成元

余恐亂命以不女違　襄十

旣使吾與若辯矣若勝我我不若勝若果是也我果非也耶　齊物論

每自比於管仲樂毅時人莫之許也　三國、諸葛亮傳（之指諸葛亮）

右所例、我、予、爾、汝、若、之等字、皆立於動詞之上、而句中各有不、無、莫、等字、以表其意爲否定、而之字之如此用法、古文中尤爲慣見、

不好犯上而好作亂者未之有也（之指不好犯上而好作亂之人）

楚漢之禍生民盡矣豪傑宜無幾而代相陳豨從車千乘蕭曹爲政莫之禁也　軾、戰國任俠論（之指陳豨）

(乙)前置介詞之目的格

吾　爲吾‖謝蘇君蘇君之時儀何敢言且蘇君在儀寧渠能乎　張儀傳

我　爲我‖作君臣相說之樂　孟

予　天生德於予‖桓魋其如予何　論

余　及孝文崩孝武皇帝立舉賈生之孫二人至郡守而賈嘉最好學世其家與余‖通書　史、賈生傳

汝　人誰不死於汝‖即寬　韓、祭女孥女文

女　簡子曰我使掌與女‖乘　孟

子　於茲吾有望於子‖　柳、賀王參元

若　張儀既相秦爲文檄告楚相曰始吾從若‖飲我不盜璧若笞我若善守汝國我顧且盜而城　張儀傳

之　吾爲之‖範我馳驅終日不獲一爲之‖詭遇一朝而獲十　孟（之指嬖奚）

以右例觀之、爾而乃彼其皆不列、而乃其三字、固絕無隸於介詞者也、而爾彼二字、用之亦無不可、特古籍中罕見之耳、

附則

之字所隸之介詞、以爲字與字爲多、而於字則無能隸以之字者也、

與之〕酒而爲之歌曰 韓、盤谷序(之指李愿)

王驩朝暮見反齊滕之路未嘗與之〕言行事也 孟(之指王驩)

(丙)他動詞之間接目的格 此即所謂雙格、然雙格無皆用代名詞者也、特間接目的格用之耳、

吾 謂其子曰與汝約汝給吾〕人馬酒食(〕給人馬酒食於吾 或 給吾以人馬酒食)史、陸賈傳

我 魏王貽我〕大瓠之種(〕貽大瓠之種於我 或 貽我以大瓠之種)逍遙遊

予 天既全付予〕有家(〕付有家於予 或 付予以有家)韓、平淮西碑

汝　吾語汝學者之嵬（語學者之嵬於汝 或 語汝以學者之嵬）荀、非十二子

之　項王曰壯士賜之卮酒（賜卮酒於彼 或 賜之以卮酒）則與斗卮酒噲拜謝起立而飲之項王曰賜之彘肩（賜彘肩於彼 或 賜之以彘肩）則與一生彘肩樊噲覆其盾於地按劍切而啗之 項羽紀

右所列者、僅吾我予汝之數字、他字亦有用者、特不多見、故不備舉、

附則

名詞雙格之用法有三式、見前五四及五五頁、代名詞亦然、如右所舉之式、及其附書下方之二式是也、

天生德於予 論

宋襄公贈之以馬二十乘 僖二四

然代名詞用介詞於以字之式、不如名詞之夥、而之字易言於彼、如曰賜卮酒

於彼之類、尤屬罕見、

之字絕無用爲介詞於字之目的格者、故欲以之次於於字之下、不得已而易用彼字、實則彼字隸於介詞者、古籍中殊罕用之、其所以然者、則凡須用於彼云云之句、恆以之字代用、直次於動詞之下、此最習用者也、

出於五鹿乞食於野人野人與之塊公子怒欲鞭之 傳二四(之指公子重耳)

遠雖材若不及巡者開門納巡位本在巡上授之柄而處其下無所疑忌 張中丞傳後序(之指張巡)

與之塊、猶言與塊於彼、授之柄、猶言授柄於彼、皆不用於彼字、而以之字代之、直次與字授字之下、

三、所有格　所有格有兩種

(甲) 以代名詞直附於他名詞者

吾 聖人復起必從吾言矣 孟

我 夫子言之於我心有戚戚焉 同

予 予三宿而後出晝於予心猶以爲速 同

余 旣無武守而又欲易余罪 襄十六

爾 顏淵季路侍子曰盍各言爾志 論

汝 汝目汝面在吾眼傍汝心汝意宛宛可忘 祭女拏女文

女 人奪女妻而不怒 見前

子 凡今之交觀勢厚薄余豈可保能承子託 韓、祭柳子厚文

若 向使傭一夫於家受若直怠若事又盜若貨器則必甚怒而黜罰之 柳、送薛存義

而 若歸試私從容問而父 史、曹世家

乃 古我先王暨乃祖乃父胥及逸勤 書

彼　豈得暴彼民哉 孟

其　管仲以其君霸晏子以其君顯 同

撿右所舉、惟之字無用爲所有格者、

附則

第一人稱、用爲所有格者、吾我二字爲多、予字次之、余字甚罕、

第二人稱、爾汝若而乃等字、恆相代用、

(一)
吾翁即若翁必欲烹而翁而幸分我一杯羹 史
吾翁即汝翁必欲烹乃翁幸分我一杯羹 漢

(二)
而忘越王之殺而父乎 左
爾忘句踐殺爾父乎 史

撿右例、史之用若者、漢用汝、史用而者、漢用乃、左用而者、漢用爾、是恆相通用也、

第三人稱之其字、用爲所有格者最多、蓋其字在三格中、獨屬用於所有格者也、

彼字用爲所有格者、旣有如右例、然實僅矣、以彼字冠於他名詞上、多爲指示形容詞、見後形容詞章、且當用彼字爲所有格者、其地位皆爲其字所占、如孟子

彼奪其民時

彼陷溺其民

兩其字、皆與上之彼同一物、以意義言之、實彼奪彼民時、與彼陷溺彼民也、易彼字似亦可通、然文章上之慣例、此種則習用其字矣、易以彼字、究嫌不辭、之字亦有冠於他名詞者、然彼亦爲指示形容詞、非代名詞所有格也、

(乙) 帶後置介詞之字者

吾 是人也乃曰不如舜不如周公吾之病也原毁

予　但聞四壁蟲聲唧唧如助予之嘆息（歐、秋聲賦）

余　是余之罪也夫是余之罪也夫身毀不用矣（史、自序）

汝　今吾使建中祭汝弔汝之孤與汝之乳母（祭十二郎）

子　子之文章而不用世乃令吾徒掌帝之制（祭柳子厚）

代名詞之所有格帶之字者、其用不如直附者之宏、右略舉其例、我爾彼三字、亦自可帶之字、特不多見耳、若而乃其四字、則不能帶、至之字無用爲所有格者、更無論矣、

人稱／格	第一	第二	第三
主	吾、我、予、余、	爾、汝、女、子、若、而、	彼、
所有	吾、我、予、余、	爾、汝、女、子、若、而、乃、	彼、其、
目的	吾、我、予、余、	爾、汝、女、子、若、	彼、之、

練習

下所列代名詞、試辨其格如何、

(一) 小學而大遺吾未見其明也、師說

(二) 李氏子蟠年十七好古文六藝經傳皆通習之不拘於時學于余余嘉其能行古道作師說以貽之同

(三) 彼童子之師授之書而習其句讀者也同

(四) 言之貌若甚慼者余悲之且曰若毒之乎余將告於蒞事者更若役復若賦則何如柳、捕蛇者說

(五) 彼丈夫也我丈夫也吾何畏彼哉孟

(六) 今也父兄百官不我足也同

(七) 以子之道移之官理可乎郭橐駝傳

(八) 死者無知吾爲子慟而已矣韓、獨孤申叔哀辭

(九) 麋稍大忘己之麋也以爲犬良我友三戒

(十) 今者吾喪我汝知之乎 齊物論

(十一) 寗王遺我大寶龜 書

(十二) 有虞思夏德於是妻之以二女 見前

(十三) 夫出晝而王不予追也予然後浩然有歸志 孟

(十四) 老者曰孔子吾師之弟子也佛者曰孔子吾師之弟子也 原道

(十五) 天下狃於治平之安而不吾信 晁錯論

(十六) 戒爾車乘敬爾君事詰朝相見 僖二八

(十七) 全汝形抱汝生無使汝思慮營營 莊、庚桑楚

(十八) 孺子可教矣後五日平明與我會此 史、留侯世家

二、指示代名詞

指示代名詞者、所以指示一切事物、或前文之名詞者也、其所指前文之名詞、謂之先行辭、指示事物者、則無先行辭而直指者也、

無先行辭而直指者、固有不必爲指示代名者矣、如爾我二字、當前對指、乃爲人稱代名詞是也、然至有先行辭而重述之者、則未有非指示代名詞者也、如彼其之三字、既列之於第三人稱矣、然此三字、非僅以指人也、即指人、亦頗有指前文者、故此三字、非言人稱者無論矣、即言人稱者、亦屬指示代名詞之一種、以其指人故、前既列之於人稱代名詞、今以其指前文故、即言人者、亦復編於指示代名詞中、須知指示事物者、固亦兼人而言之也、

指示代名詞中所有各字、以次論之、先例以彼此其之四字、

彼此　彼字以指人者、如前所述矣、而如孟子云、

彼長而我長之非有長於我也猶彼白而我白之從其白於外也彼長之彼指人、彼白之彼、則指物也、

此字人物並指之、

指人
此聞帝崩諸將皆誅必連兵還鄉 史、高帝紀(此指上文陳樊輩)
嫂嘗撫汝指吾而言曰韓氏兩世惟此而已 祭十二郎(此指愈及十二郎)

指物事
王在於沼上顧鴻雁麋鹿曰賢者亦樂此乎 孟(此指鴻雁麋鹿)
凶年飢歲子之民老羸轉溝壑壯者散而之四方者幾千人矣曰此非距心之所得爲也 同(此指上文老羸轉溝壑壯者散四方之事)

彼此兩字、主格目的格皆用之、惟無所有格、若以彼此字冠他名詞、乃爲指示形容詞矣、

(主格)彼一時此一時也

(目的格)
(動詞者)是以聖人爲腹不爲目故去彼取此 老
(副格)由是觀之在彼不在此 史、酷吏傳序
(介詞者)寶費精神於此而煩學者於彼 揚、解難

在、自動詞、在彼不在此、猶言在於彼不在於此、故此彼此字爲副格、

其

其字無論指人或物、皆僅所有格用之、

所有格
(指人) 臣聞平居家時盜其嫂 史、陳丞相世家
(指物) 高帝南過曲逆上其城望見其屋室甚大 同

其嫂、其指陳平、猶言陳平之嫂也、其城其居室、其指曲逆、猶言曲逆之城、曲逆之屋室也、

其字所指之先行辭、有在前文者、有獨立於前者、

(一)先行辭在前文者

(甲)我非愛其財而易之以羊也 孟

(乙)工師得大木則王喜以爲能勝其任矣 同

(甲)其指百姓、其財猶言百姓之財、百姓則非本句之所有者也、(乙)其指工師、猶言工師之任、而工師字則在前句中矣、

(二)先行辭獨立於前者

(甲)幽遠之小民其足跡未嘗至城邑 韓、贈崔復州

(乙)今楊與疏其意豈異也 韓、送楊少尹

(甲)之其、頂指幽遠之小民、(乙)之其、頂指楊與疏、幽遠之小民及楊與疏者、各次於其字之前、各不成句、故曰先行辭獨立於前者也、此獨立於前之先行辭、即先行所有格、參看前六二頁、

其字爲所有格乃以冠於他名詞者也、其所冠之名詞、有原爲名詞者、有以形容詞爲之者、有以動詞爲之者、

(一)原爲名詞、而其字冠之者、

其文約其辭微其志絜其行廉 史、屈原傳

文、辭、志、行、皆名詞、其字冠之、其指離騷、猶言離騷之文云云也、

(二)以形容詞爲名詞、而其字冠之者、

故吾每爲文章未嘗敢以輕心掉之懼其剽而不留也未嘗敢以怠心易之

懼其弛而不嚴也未嘗敢以昏氣出之懼其昧沒而雜也未嘗敢以矜氣作之懼其偃蹇而驕也抑之欲其奧揚之欲其明疏之欲其通廉之欲其節激而發之欲其淸固而存之欲其重此吾所以羽翼夫道也柳、答韋中立

剽、留、弛、嚴、昧、沒、雜、偃、蹇、驕、奧、明、通、節、淸、重、皆形容詞、此則用爲抽象名詞、其字冠之、其指文章、懼其剽而不留云者、猶言懼文章之剽而不留也、抑之欲其奧云者、猶言抑之欲文章之奧也、餘倣此、

(三)以動詞爲名詞、而其字冠之者、

(甲)三代之得天下也以仁其失天下也以不仁孟

(乙)齊晉秦楚其在成周甚微史、十二諸侯年表序

(甲)之其指三代、前已有三代爲其所有格、故下以其字指之、其失天下、自猶言三代之失天下也、失字本他動詞、故帶天下爲目的格、然失固動詞、而今後置介詞之字冠之、即當視爲抽象名詞也、(乙)之其、頂指齊晉秦楚、其在成周、即猶言齊晉

秦楚之在成周也、在本自動詞也、故帶副格成周字、而此則用如抽象名詞矣、以非名詞、無可冠以其字之理也、

之 之字兼人物而指之、

（指人）齊大饑黔敖爲食於路以待餓者而食之、有餓者蒙袂輯屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食餓者揚其目而視之曰予唯不食嗟來之食以至於斯也 禮

（指物）爲命裨諶草創之世叔討論之行人子羽修飾之東里子產潤色之 論

食之之之、指餓者、視之之之、指黔敖、人也、草創之以下四之字、皆指命、物也、

之字僅目的格用之、無用爲主格與所有格者、目的格有三種、

（動詞者）莊公寤生驚姜氏故名曰寤生遂惡之 隱元

（副格）請京使居之 同

（介詞者）及莊公即位爲之請制 同

之字爲目的格時、如遇有否定之意、則立於動詞上、

仲子舍其孫而立其子檀弓曰何居我未之前聞也 檀弓

繄官於朝願莫之遂 韓

檀弓之之、指舍孫立子之事、韓之之、指上之願字、立於聞字遂字之上、以其句有未莫等副詞、是各有否定意、故然、此指事物言者也、指人者亦如此用法、見前七三頁、

之字有用爲之於二字合體者、

象至不仁封之有庳(封之於有庳) 孟

使人追宋義子及之齊(及之於齊)殺之 項羽紀

右例之字、皆之於兩字之略者也、略於字而單用之字、語較簡練、

諸

有諸字者、亦之於兩字之合體、其作用等於之字、亦代名詞也、

禹疏九河瀹濟漯而注諸海決汝漢排淮泗而注之江 孟

遭之塗 史、管晏列傳
遇諸塗 論

孟子文一用之、一用諸、遭之塗與遇諸塗者、其文同一組織、史用之而論用諸、是諸之二字通用之證也、注諸海、謂注之於海、注之江者、謂注之於江、遭之塗者、猶言遭之於塗、遇諸塗者、亦猶言遇之於塗、

有虞思夏德於是妻之以二女而邑之於綸 史
有虞於是妻之以二姚而邑諸綸 左

右同一語、而史用之於、左用諸、此之於與諸通用之證也、蓋之於兩字、合而疾讀之、其音爲諸、故古籍中當用之於之處、多易用諸、

子張書諸紳 論
子貢曰我不欲人之加諸我也吾亦欲無加諸人 同

右例諸字、皆當以之於釋之、

焉　焉字亦有以作指示代名詞用者、其作用亦同於之字、

衆惡之」必察焉」衆好之」必察焉」論

惜其無以聖人之道告之」者而徒舉浮屠之說贈焉」韓、送文暢師

右例皆之焉兩字互用、用焉字處、以之字釋之皆通、察、贈、皆他動詞也、故焉字立於其下爲目的格、作用同於之字、若焉字在自動詞之下、或附屬於他動詞爲副格者、指人則猶言於彼、指事物或地則猶言於此、

（一）在自動詞之下者

（指人）紂之不善不如是之甚也、是以君子惡居下流天下之惡皆歸焉」論

（指地）公曰制巖邑也、虢叔死焉」佗邑唯命隱元

論之焉、指紂、歸自動詞、焉字次之、作於彼解、猶言天下之惡皆歸於彼也、左之焉、指制、死、自動詞、焉字次之、作於此解、猶言虢叔死於此也、則兩焉字、皆副格代名詞也、

(二)附屬於他動詞者

(指人)長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉　論

(指事)其存君興國而欲反覆之一篇之中三致意焉　屈原傳

論之焉、指長沮桀溺、問者、問津也、他動詞、焉字附之、作於彼解、猶言使子路問津於彼也、史之焉、指上存君興國之事、致者、致意也、他動詞、焉字屬之、作於此解、猶言三致意於此也、

與此字爲一系而習用者、有是、斯、茲、三字、

是　是字以指人及事者爲多、

(指人)
- 是何足與言仁義也　孟(是指齊王)
- 是食言多矣　哀二五(是指郭重)

(指事)
- 用之則行舍之則藏惟我與爾有是夫　論(是指上用行舍藏之事)
- 是乃仁術也　孟(是指前以羊易牛之事)

是字主格目的格皆用之、所有格不用、以其爲指示形容詞故、

（主格）是良史也子善視之是能讀三墳五典八索九丘 昭十二

（目的格）
- （動詞者）彼能是而我乃不能是 原毀
- （介詞者）堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武周公 原道

惟是字用爲副格者較罕、

附則

是字之爲介詞目的格者、以隸於於字以字者爲多、隸於字者、恆次乎其下、隸以字者、次乎其下有之、而恆立乎其上、

（一）次乎於字下者

吾何快於是 孟

於是展氏有隱慝焉 僖二十五

(二) 立乎以字上者

是以後世無傳焉 孟

三施而不報、是以來也 僖十五

是字、與此字同類、通用者也、此是兩字、爲動詞目的格者、如其文有否定意、恆立於動詞之上、如之字然、

郤子登婦人笑於房、獻子怒出而誓曰、所不此報、無能涉河 左

文王所以造周、不是過也、 同

不此報、猶言不報此也、不字副之、其文爲否定意、故此字先報字、不是過、猶言不過是也、義亦然、

斯 斯字亦一切並指之、如論語云、

斯焉取斯

上斯字指其人、下斯字乃指其德也、

斯字亦僅主目的兩格用之、

主格

先王之道斯爲美論

斯吾之所謂道也原道

目的格

(動詞者)杜蕢自外來聞鐘聲曰安在曰在寢杜蕢入歷階升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降趨而出檀弓

(副格)師冕見及階子曰階也及席子曰席也皆坐子告之曰某在斯某在斯論

(介詞者)儀封人請見曰君子之至於斯也吾未嘗不得見也論

昔者吾友嘗從事於斯矣孟

玆

玆字以指事物者爲多、且惟目的格多有之、用爲主格者甚罕、所有格則

指示形容詞也、

目的格

(動詞者) 帝念哉、念茲在茲、名言茲在茲、允茲出茲在茲、惟帝念功 書

(副 格) 文王既沒、文不在茲乎 論

(介詞者) 築室於茲 詩

次論者所兩字、

者 者者、即物指物、即事指事之辭也、其所指之事物、恆附於他詞以爲言、故者字必以之殿於名詞短語之後、無獨立用之者、

竊鉤者誅、竊國者侯 老

吾聞用夏變夷者、未聞變於夷者也 孟

竊鉤者、猶言竊鉤之人、竊國者、猶言竊國之人、者、指其人也、竊鉤之人云云者、名詞短語也、今以者字代人字之地位、而者字殿於後矣、用夏變夷者、猶言用夏變

夷之道、變於夷者、猶言變於夷之道、者以代道、其義同上、

者字之作用、乃即其事物而代之、故不見有先行辭、先行辭者、即其所即而代之之名也、如右所舉皆是、然亦有先行辭在前文、以其名須疊出、用者字即以指之者、故者字之有無先行辭、至無定也、

以富爲是者不能讓祿以顯爲是者不能讓名親權者不能與人柄 莊、天運

馬大者九匹於馬之中、又有上者下者行者涉者陸者翹者顧者鳴者寢者訛者立者人立者齕者飲者溲者陟者降者痒磨樹者噓者嗅者喜相戲者怒相踶齧者騎者驟者走者載服物者載狐兎者 韓、畫記

天運之者、乃泛指一般之人、無先行辭者也、畫記之者、乃指上文之馬、上者下者、以至載服物者、載狐兎者、猶言上之馬、下之馬、載服物之馬、載狐兎之馬云云也、疊用馬字、豈不煩累可厭、故各以者字代之、此有先行辭者也、

者字無獨立用之者、故者字無獨立之格、必殿於名詞短詞之後、隨所代之字之

格以爲格也、

(一) 主格

(甲) 動詞之主格

以力假仁者霸、霸必有大國、以德行仁者王、王不待大（孟）

規小節者不能成榮名、惡小恥者不能立大功（史、魯仲連傳）

以力假仁者、猶言以力假仁之君、名詞短語也、者字指君以殿之、爲霸字之主格、餘同、

(乙) 表格

回也非助我者也（論）

伯夷聖之清者也、伊尹聖之任者也、柳下惠聖之和者也、孔子聖之時者也（孟）

非助我者、猶言非助我之人、此名詞短語、者字代人字而殿之、以表回之爲如何

人者、乃表格也、聖之清者、猶言清之聖、伯夷聖之清者也句、本言伯夷清之聖也、今聖字出於前、別以者字代聖字而殿之、此表明伯夷者也、爲表格、餘同、

(二) 目的格

(甲) 動詞之目的格

子貢曰君子亦有惡乎子曰有惡惡稱人之惡者惡居下流而訕上者惡勇而無禮者惡果敢而窒者論

未有仁而遺其親者未有義而後其君者也孟

右者字皆以指人、各代人字而殿於其後、以成一名詞短語、爲動詞之目的格、如稱人之惡者之爲惡字目的格是、

(乙) 前置介詞之目的格

士爲知己者死女爲悅己者容刺客傳

夫爲天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣莊、徐無鬼

知己者之短語、隸於爲字、下句同、牧馬者隸於乎字、乎解若於、

(三) 所有格

臣願得笑臣者頭 平原君傳

子食於有喪者之側 論

笑臣者、猶言笑臣之人、者代人字、而直附於頭字、此所有格不帶之字之例也、有喪者、猶言有喪之人、者代人字、並用之字、以附於側字、此所有格帶之字之例也、

者字更有一特別作用、則頂指主格、若將主格提起、以待賓辭之說明者然、

仁者人也義者宜也 孟

庠者養也校者敎也序者射也 同

仁者、者頂指仁、義者、者頂指義、在文法上、不用此者字、曰仁人也、義宜也亦通、其所以須重指之者、則所謂提起以待說明者也、庠者養也三句亦同、

此種用法、以有表格之句爲最多、右所舉、皆有表格者也、故表格內有者字、而主

格內復以者字複牒之、兩者字相呼應者、古籍中屢屢見也、

齊諧者‖志怪者‖也 逍遙遊

入人者‖不失其赤子之心者‖也 二

以大事小者‖樂天者‖也 同

所　所字僅目的格用之、無用爲主所有兩格者、且爲目的格、必居動詞前置介詞之先、是其特性也、

(一)動詞之目的格

爵者上之所‖擅△出於口而無窮粟者民之所‖種△生於地而不乏 食貨志

陰陽卜筮占相醫方族氏山經地志字書圖畫九流百家天人之書及至浮屠老子外國之說皆所‖詳悉△ 韓、毛穎傳

所擅、所指爵、爲擅字之目的格、而先之焉、所種、所指粟、爲種字之目的格而先之焉、所詳悉、所指以上陰陽卜筮以至外國之說種種、爲悉字之目的格、亦先悉字、

詳副詞、

附則

此種所字、與之字之作用、頗有同者、惟之字必後乎動詞、而所字則先之、如右食貨志句、以所字易爲之字曰、

爵者上擅之出於口而無窮粟者民種之生於地而不乏

亦通、此式則之字以指爵甚明、爵者、乃擅字之先行目的格也、今於之字處易用所字、則先乎擅字矣、又試以前五九頁先行目的格中、所引孟子百畝之田匹夫耕之之句、易其之字爲所字、則爲

百畝之田匹夫所耕

意雖有異、而文法不窒、知此之所兩字通用之故、卽可明所字爲代名詞、以先乎動詞之理矣、

(二) 副格

夫西河魏士文侯所與有段干木田子方之遺風楊惲報孫會宗 下流之人衆毀所歸同

所與、所指西河魏士、然與字、自動詞也、隸於自動詞者爲副格、故此所字爲副格、所歸、所指下流之人、歸亦自動詞也、

附則

此種所字、其作用與焉字頗相通、惟焉字則後乎自動詞、所字則先右之也、例易所字爲焉字、如

夫西河魏士文侯與焉

下流之人衆毀歸焉

其焉字之所指、仍同乎所字、特位置先後之不同耳、此焉字、一當解若於此、一當解若於彼、於此於彼云者、皆副詞之作用也、今所字之作用、直與於此於彼相同、此可以明所字爲副格之理矣、

(三) 前置介詞之目的格

丞之職所以貳令（韓、藍田丞壁記）

師者所以傳道授業解惑也（師說）

所一以指丞之職、一以指師、皆爲以字之目的格而先之、

附則

此種所字、亦與之字相通、右文作爲

丞之職以之貳令

師者以之傳道授業解惑

亦可通也、

凡用所字者、必皆有先行辭者也、夫所謂先行辭者、乃先行於代名詞之辭也、是先行辭、必在代名詞之先者也、而所字、則先行辭有出於其後者、是亦其特性也、

(甲) 先行辭在所字之先者　此如上所舉皆是、

播州非人所居 柳子厚墓誌銘

孝者所以事君也 學

所一指播州、一指孝、皆先乎所字者也、

(乙) 先行辭在所字之後者

漢之所置、傳相方握其事 賈、陳政事疏

向上書及所著文後待命凡十有九日不得命 上宰相書

所置所指傳相、傳相後乎所字、所著、所指文、文後乎所字、然傳相及文、實爲所之先行辭、故所字之先行辭、或先或後、皆任行文之便、至無定也、如賈氏句、欲移傳相以置之前、則曰

傳相漢之所置方握其事

亦可通、而前引食貨志句、將其先行辭移置其後、爲

上所擅之爵出於口而無窮民所種之粟生於地而不乏

亦無不可、此可知所字後之先行辭、亦猶其前之先行辭也、

附則

凡所字之先行辭、出乎其後者、恆以者字代之、如孟子云

仲子所居之室、伯夷之所築與抑亦盜跖之所築與所食之粟、伯夷之所

樹與抑亦盜跖之所樹與

此兩所字、一指室、一指粟、室粟字皆出所字之後、今若代以者字、曰、

仲子所居者、伯夷之所築與所食者伯夷之所樹與

亦通、文中以所者兩字、關聯用之者至多、須知者字乃所字之先行辭也、

所愛者撓法治之所憎者曲法誅滅之（酷吏傳）

君子則不然所行者忠信所惜者名節（朋黨論）

所愛者、猶言所愛之人、者代人字、爲所字先行辭而後之、所憎者、亦同、所行者、

所惜者、猶言所行之物、所惜之物、者代物字、而後乎所字以爲其先行辭焉、

練習 下所列指示代名詞、試辨其格何如、

(一) 此‖亦妄人而已矣 孟

(二) 君退臣犯曲在彼‖矣 僖二八

(三) 以此衆戰誰能禦之‖以此‖攻城何城不克 僖四(此衆之此、指示形容詞也)

(四) 管仲夷吾者潁上人也少時常與鮑叔牙遊鮑叔知其‖賢 管晏傳

(五) 古之君子其‖責人也重以周其‖待人也輕以約 原毀

(六) 古之聖人其‖出人「」也遠矣猶且從師而問焉 師說

(七) 今遊俠其‖行雖不軌於正義然其‖言必信其‖行必果已諾必誠不愛其‖軀赴士之阨困既已存亡死生矣而不矜其‖能羞伐其‖德亦有足多者焉 遊俠傳

(八) 齊人伐燕勝之‖ 孟

(九) 愛之‖欲其‖生惡之‖欲其‖死 論

(十) 親之欲其貴也愛之欲其富也 孟

(十一) 君子則不然所行者忠信所惜者名節以之修身則同道而相益以之事國則同心而共濟 朋黨論

(十二) 近取諸身遠取諸物 易

(十三) 君子之道本諸身徵諸庶民考諸三王而不繆 庸

(十四) 太守甚任之吏民愛敬焉 史、循吏傳

(十五) 昔陪臣書能輸力於王室王施惠焉 襄二十

(十六) 顏曾之養其爲樂也大矣又何闕焉 賀王參元

(十七) 是知津矣 論

(十八) 非盡族是天下不安 高帝紀

(十九) 於茲吾有望於子是以終乃大喜也 賀王參元

(二十) 子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖爲樂之至於斯也 論

(二一) 是故知命者不立乎巖牆之下 孟

(二二) 願從諸侯王擊楚之殺義帝者 高帝紀

(二三) 有牽牛而過堂下者 同

(二四) 不爲者與不能者之形何以異 孟

(二五) 出乎爾者反乎爾者也 同

(二六) 是故君者出令者也臣者行君之令而致之民者也民者出粟米麻絲作器皿通貨財以事其上者也 原道

(二七) 退之之恐惟在不直不得中道形禍非所恐也 柳、與韓愈論史官

(二八) 賜我南鄙之田狐狸所居豺狼所嗥 襄十四

(二九) 夫江湖所以濟舟亦所以覆舟仁義所以全身亦所以亡身 三國名臣序贊

(三〇) 雖國家故所失地旬歲可坐而得 韓、與柳中丞

(三)乃秦而不然其俗固非貴辭讓也所上者告訐也固非貴禮義也所上者刑罰也陳政事疏

三、疑問代名詞

疑問代名詞者、所以代不知之人、或憑虛起問、以釋己之疑者也、故此種無取乎先行辭、

疑問代名詞之最重要者、爲誰孰何三字、

疑問代名詞之爲目的格者、必立於動詞介詞之先、此定例也、

誰　誰、指人問之、

(一)主格

(甲)動詞之主格、

誰能執熱逝不以濯詩

人之欲善誰不如我左

(乙)表格 (子)用於不完全動詞爲字之後、(丑)用於助詞也字之先、

(子)長沮曰夫執輿者爲誰曰爲孔丘曰是魯孔丘與曰然曰是知津矣

問於桀溺桀溺曰子爲誰曰爲仲由 論

(丑)問其僕曰追我者誰也其僕曰庾公之斯也 孟

(二)目的格 誰字之爲目的格、先於動詞介詞、

(甲)動詞之目的格

吾誰欺欺天乎 論

陛下誰憚而久不爲此 陳政事疏

(乙)介詞之目的格

非夫人之爲慟而誰爲 論

長幼尊卑皆辟居州也王誰與爲不善 孟

(三)所有格 誰字爲所有格者、必帶後置介詞之字、

吾不知誰之子老

天下之不亡其誰之功也張中丞傳後序

孰

孰字、人物事並問、僅主與目的兩格用之、無所有格、

(人)吾子與子路孰賢孟

(物)禮與食孰重同

(事)與少樂樂與衆樂樂孰樂同

(一)主格　孰字僅用爲動詞之主格、無爲表格者、

孰謂鄹人之子知禮乎論

人非生而知之者孰能無惑師說

(二)目的格　孰字罕用爲動詞之目的格、隸於介詞者則先之、

百姓足君孰與不足百姓不足君孰與足論

後之人其欲聞仁義道德之說孰從而聽之原道

從、介詞也、

何　何字以問事物、惟主格與目的格用之、無所有格、以以何字合他名詞用之、乃疑問形容詞也、

(一) 主格　何字爲主格者、僅用爲表格、

元年者何』君之始年也春者何』歲之始也　公、隱元

吾所以有天下者何』項氏之所以失天下者何』　高帝紀

元年者何、猶言元年者何也、或元年者爲何、此何字、立於爲字之下、也字之上、所以詢元年爲何物者、故爲表格、但文中此種爲字也字、恆略去耳、故右例皆無動詞助詞、而僅用一代名詞爲表格、

表格者、所以表明主格、必位置於主格之後者、常也、何字爲表格者、右所舉例亦然、然以何字之特性、有時覺出於主格之前、

雖有君命何其速也　僖二四

越石父請絕晏子、戄然攝衣冠謝曰嬰雖不仁免子於厄何子求絕之速也　管晏傳

何其速也、猶言其速何也、其速爲主格、何字、乃詢問其速爲何故者、表格也、今以先於主格、何子求絕之速也、亦猶言子求絕之速何也、義同上、

(二) 目的格

(甲) 動詞之目的格　何字爲動詞之目的格者、必先於動詞、

良問曰大王來何操　項羽紀

桓公與莊公既盟於壇上、曹沫執匕首劫齊桓公桓公左右莫動而問曰子將何欲　刺客傳

何操者、問其操何物也、何字爲操字之目的格、而先焉、何欲、亦言欲何物也、義同、

(乙) 介詞之目的格　何字隸於介詞者、亦先之、而間有後之者、此變例也、

下例(子)爲先乎介詞者、(丑)爲後乎介詞者、

（子）然不忮不取與物浮沈使晉無惠帝雖衍千百何從而亂天下乎 辨姦論

（丑）小子後生於何考德而問業焉 韓、送溫處士

何從者、謂從何處也、於何者、謂於何人也、何字一先從字、一後於字、其義一也、而於何之用法、實爲變例、且何字以問事物爲常、而於何則以問人、抑亦變義也、

文中恆用何以何爲等字、以、爲、介詞、此並何字爲介詞目的格而先之者也、

孔文子何以謂之文也 論

今戰而勝之齊之半可得何爲止 淮陰侯傳

何以、謂以何故、何爲、謂爲何故也、

（丙）副格　凡何字先於自動詞者、爲副格

有牽牛而過堂下者王見之曰牛何之 孟

有是三者何鄉而不濟 昭四

何之、問之何處也、何鄉、言任鄉何處也、言處者、副詞也、附屬於自動詞、之、鄉、皆自動詞、故何字爲副格、

與何字爲一系者、有奚、安、惡、曷、胡、焉、等字、此種字、用爲疑問副詞者多、其爲代名詞者、僅目的格用之也、

奚、安、惡、曷、胡、焉、

目的格

(甲) 動詞之所有格　惟奚字有之、

衛君待子而爲政子將奚先論

許子冠乎曰冠曰奚冠曰冠素孟

奚先者、謂先何事、奚冠者、謂冠何物也、奚字爲先冠之目的格、而先焉、

(乙) 介詞之目的格　奚惡曷胡四字皆有也、安焉無有、

君奚爲不見孟軻也孟

君子去仁惡乎成名 論

曷爲先言王而後言正月王正月也 公、隱元

胡爲乎泥中 詩

奚爲、猶言何爲也、惡乎、惡解若何、乎解若於、故乎字爲介詞、惡乎、猶言於何、而惡字則先乎字以爲言、曷、胡、皆解若何、曷爲胡爲、猶言何爲、胡爲乎、乎字助詞、附加者也、

(丙) 副格　奚安惡焉四字皆有之、曷胡字罕見也、

斥鴳笑之曰彼且奚適也 逍遙遊

項王見紀信曰漢王安在 項羽紀

居惡在仁是也路惡在義是也 孟

臣而不臣行將焉入 僖十五、

練習　下所列疑問代名詞、試辨其格若何、

(一)孟嘗君出記問門下諸客誰‖習計會能爲文收責於薛者乎 齊策

(二)若所追者誰‖ 淮陰侯傳

(三)朕非屬趙君當誰‖任哉 史、李斯傳

(四)微斯人吾誰‖與歸 岳陽樓記

(五)子貢問師與商也孰‖賢 論

(六)孟子曰事孰‖爲大事親爲大守孰‖爲大守身爲大 孟

(七)何‖其相須之殷而相遇之疏也 韓、上于襄陽

(八)何‖與之暴也 項羽紀

(九)公使謂之曰爾何‖知 見前

(十)桓公田於澤管仲御見鬼焉公撫管仲之手曰仲父何‖見 莊、達生

(十一)吾王不遊吾何‖以休吾王不豫吾何‖以助 孟

(十二)先生何‖爲出此言也 同

(十三)宋牼將之楚孟子遇於石丘曰先生將何之(同)

(十四)問臧奚事則挾筴讀書問穀奚事則博塞以遊(莊、駢拇)

(十五)吾惡乎哭諸(檀弓)

(十六)向之食於四公子呂不韋之徒者將安歸乎(戰國任俠論)

(十七)人焉廋哉(論)

問題(就代名詞前章)

(一)代名詞共分幾種

(二)人稱代名詞吾字之用爲目的格者如何

(三)人稱代名詞第二人稱乃字第三人稱及指示代名詞其字之字可作主格否

(四)代名詞之雙格如何

(五)若而乃三字之格如何

(六)彼其之三字何以分隸於人稱指示兩種

(七)其字之先行辭有獨立於前者如何

(八)有以形容詞動詞爲名詞而其字冠之者如何

(九)之於兩字合體爲何字

(十)焉字何以爲指示代名詞

(十一)指示代名詞何以無所有格

(十二)與此字爲一系者何字

(十三)者字之用法如何

(十四)者字何以能成其爲格

(十五)所字之格如何

(十六)所字有用於動詞介詞之上者否

(十七)所字之先行辭有出於其後者其理由如何

(十八) 疑問代名詞共有幾字

(十九) 疑問代名詞爲目的格者其位置如何有變例否

(二十) 何字有爲動詞之主格者否

(二一) 何字爲表格有出於主格之前者如何

(二二) 與何字爲一系者幾字其格如何

第四章 動詞

第一節 動詞之種類一

一、自動詞與他動詞

（自）昔者三仁去而殷墟、二老歸而周熾、子胥死而吳亡、種蠡存而越霸、五羖入而秦喜、樂毅出而燕懼、解嘲

（他）夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也 宣十二

去墟歸熾等十二字、皆自動詞、禁戢保定等七字、各帶目的格、爲他動詞、無論自他動詞、或須表明所處之地、所與之人、及所爲之事、則可置一副詞短語於其下、此種副詞短語、率以介詞於字、合名詞代名詞爲之、

（故季路學於仲尼、厲風霜之節、楚穆謀於潘崇、成弑逆之謀而商臣之

（自）惡盛業光於後世仲由之善不能息其絕纓斯則邪正由於人吉凶在乎命也 辨命論（乎解若於）

吾祖死於是吾父死於是 捕蛇者說

（他）若夫蘭生收功於章臺四皓采榮於南山公孫創業於金馬驃騎發迹於祁連司馬長卿竊貲於卓氏東方朔割炙於細君僕誠不能與此數子並故默然守吾太玄 解嘲

亹費精神於此而煩學者於彼 解難（亹讀曰但）

注意

屬於自動詞之副詞短語、慣例略介詞、僅取名詞爲副格

子適衞（｜適於衞）論

時邕才學顯著貴重朝廷（｜貴重於朝廷）嘗車騎塡巷（｜塡於巷）賓客盈坐（｜盈於坐）王粲傳

二、不完全自動詞　如爲、曰、如、若等字、

不完全自動詞者、須取補足語者也、爲字、名詞形容詞兩補足語皆取之、曰如若字、則僅習用名詞補足語也、

如今人方爲刀俎、我爲魚肉、（項羽紀）

首陽爲拙、柳下爲恭、（東方朔傳贊）

刀俎、魚肉、皆名詞補足語、拙、工、則形容詞補足語也、爲字皆取之、

老而無妻曰鰥、老而無夫曰寡、老而無子曰獨、幼而無父曰孤、（孟）

或告之曰日之狀如銅盤、扣盤而得其聲、他日聞鐘聲以爲日也、或告之曰日之光如燭、捫燭而得其形、他日揣籥以爲日也（軾、日喩）（以爲日之爲字、解見後、）

肌膚若冰雪、綽約若處子、（逍遙遊）

鰥、寡、孤、獨、本形容詞、而此則以表明老而無妻云云者之爲何如物、是名詞也、銅

盤、燭、冰雪、處子、不待論矣、是曰如若等字、僅取名詞爲補足語也、

爲字之形容詞補足語、有以動詞爲之者、

唯女子與小人爲難養也 論

哀公問弟子孰爲好學 同

養、自動詞、難、副詞、好、他動詞、帶目的格學字、而皆立於補足語之地位、是動詞用如形容詞者也、至其所形容之字、可補出以釋之、

唯女子與小人爲難養(之人)也

哀公問弟子孰爲好學(之人)

所形容之人字、略言之也、此種形容詞之用法、參看前三四頁、

三、不完全他動詞、 不完全他動詞者、謂他動詞帶目的格、仍不能爲完全之動作、而更須一補足語者也、如以謂等字是、

補足語者、立於不完全自動詞之下者也、他動詞所取之補足語、仍須聯用不完

全自動詞爲曰等字、而隸之於其下、此定則也、

宰衡以干戈爲兒戲、以清談爲廟略 庾、哀江南

謂其臺曰靈臺、謂其沼曰靈沼 孟

以、謂者、不完全他動詞也、以干戈清談靈臺靈沼爲其目的格、而意仍不達、如僅曰以干戈、聞者不解其意、必問曰、以干戈爲何也之類、故必取兒戲廟略靈臺靈沼等補足語以足之、其所以足之者、又必聯用不完全自動詞、故爲曰等字、各次於補足語之上、

注意

不完全自動詞之補足語、乃表明主格者也、謂之主格補足語、不完全他動詞之補足語、乃表明目的格者也、謂之目的格補足語、比列之於下

仁與義爲定名、道與德爲虛位 原道

彼以煦煦爲仁、孑孑爲義 同 (孑孑爲義猶言以孑孑爲義解見後頁六〇

頁）

仁與義、道與德、皆主格也、定名虛位以表明之、故此爲主格補足語、煦煦、孑孑、皆以字之目的格也、仁義以表明之、故此爲目的格補足語、

不完全他動詞之補足語、有名詞者、有形容詞者、

名詞補足語

陽以博施爲德、陰以不專爲義、（後漢后紀）

盜莫大於子天下何故不謂子爲盜邱而乃謂我爲盜跖（盜跖）

德、義、盜邱、盜跖、皆名詞、

形容詞補足語

吾以女爲死矣（論）

管仲曰吾始困時常與鮑叔賈分財利多自與鮑叔不以我爲貪知我貧也

吾常爲鮑叔謀事而更窮困鮑叔不以我爲愚知有利有不利也吾嘗三

仕三見逐於君鮑叔不以我爲不肖知我不遭時也吾嘗三戰三走鮑叔不以我爲怯知我有老母也（管晏傳）

死、貧、愚、肖、不、副詞、怯、皆形容詞

更有以動詞爲補足語者、此種動詞、乃用如形容詞、亦形容詞補足語也、

吾寧自殺以安吾君以重耳爲寄矣（穀、傳十）

公子糾敗召忽死之吾幽囚受辱鮑叔不以我爲無恥知我不羞小節而恥功名不顯於天下也（管晏傳）

寄、寄託也、動詞、今立於補足語之地位、用如形容詞矣、無、與有相待者、他動詞、恥字爲其目的格、今用如形容詞、爲以字之補足語、若各將所形容之字補出、則曰、

以重耳爲寄(託之孤)矣

鮑叔不以我爲無恥(之人)

由上觀之、此種句、其成立之要素有四、如左表、

四要素

不完全他動詞	目的格	不完全自動詞	補足語
以、謂、	○	爲、曰、	○

但此四要素者、行文時或略其一、

(一)略不完全他動詞　此種多數句駢列、其不完全他動詞、置於最初之句、其下則略之、

天子之劍以燕谿石城爲鋒齊岱爲鍔晉魏爲脊周宋爲鐔韓魏爲夾 劍說

莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地爲棺槨以日月爲連璧星辰爲珠璣萬物爲齎送吾葬具豈不備耶 列禦寇

齊岱爲鍔四句、猶以齊岱爲鍔云云、星辰爲珠璣兩句、猶以星辰爲珠璣云云也、以有以字統於上句、故並略之、

(二)略不完全自動詞

楚人謂乳穀謂虎於菟故命之曰鬬穀於菟 左

高祖以蕭何功最盛 蕭世家

謂乳穀者、謂乳曰穀、謂虎於菟者、謂虎曰於菟也、中宜參以曰字、而略之、以蕭何功最盛者、以蕭何功爲最盛也、爲字略去、

(三)略目的格

竊人之財猶謂之盜況貪天之功以爲己力乎 僖、二四

如其道則舜受堯之天下不以爲泰子以爲泰乎 孟

以爲己力、猶言以之爲己力、之指上文天之功、卽謂以天功爲己力也、以爲泰、猶言以之爲泰、之指上文受天下之事、卽謂以受天下之事爲泰也、此以爲字關聯用之、中應有目的格代名詞之字、而並略之、

(四)略補足語

夫顓臾昔者先王以爲東蒙主是社稷之臣也何以伐爲 論

何以孝弟爲財多而光榮何以禮義爲史書而仕官 前漢貢禹傳

何以伐爲者、謂何以伐爲言也、言字略去、何以孝弟爲者、謂何必以孝弟爲事乎、何以禮義爲者、謂何必以禮義爲務乎也、事字務字略去、何、疑問副詞也、

右所舉不完全他動詞、僅以謂兩字、而有完全他動詞、而與爲曰等字關聯用之者、亦皆用如不完全他動詞也、故不完全他動詞、亦殊無定字、

（完全）

命　舜亦以命禹 論

諱　曾子之父名晳曾子不諱 昔辨諱

（不完全）

楚人命鴞曰服 史、賈生傳

漢諱武帝名徹爲通不聞又諱車轍之轍爲某字也諱呂后名雉爲野雞不聞又諱治天下之治爲某字也 同

練習 下所列不完全動詞、試言其用法與其略法、

(一) 康王釗之孫實爲▯昭王 辨諱

(二) 吾必以▯仲子爲▯巨擘焉 孟

(三) 縱百萬虎狼於山林而飢渴之不知其將噬人世以▯始皇爲▯智吾不信也 戰國任俠論

(四) 君子以▯督爲▯有無君之心而後動於惡 桓元

(五) 且人君以▯玄默爲▯神澹泊爲▯德 揚、長楊

(六) 天下必以▯陛下爲▯不忘德而朝廷爲▯知禮 張敞傳

(七) 荊軻者衞人也其先乃齊人徙於衞衞人謂▯之慶卿而之燕燕人謂▯之荊卿 刺客傳

(八) 謂▯吏不必才取能守吾法而已 戰國任俠論

(九) 雖曰未學吾必謂▯之學矣 論

(十)而世不察以爲鬼物 軾、留侯論

(十一)事君盡禮人以爲諂也 論

(十二)恭儉豈可以聲音笑貌爲哉 孟

(十三)我何以湯之聘幣爲哉 同

(十四)遠寬厚長者貌如其心與巡同年生日月後於巡呼巡爲兄 張中丞傳序

(十五)丞相取燕王女爲夫人 魏其武安傳

四、被動詞 被動者、對於授動而言之者也、他動詞有授動被動兩種用法、

(甲)授動 授動者謂以動詞之動作、直授之於目的格者也、故凡目的格直次於動詞之下者、謂之授動式、

湯放桀武王伐紂 孟

桀紂字直次於放伐字之下、此爲授動式、而此放伐字、爲授動詞、

(乙)被動 授動式之主格、必授動者也、目的格、必被動者也、如湯放桀、湯爲

授動者、桀爲被動者、 而有時有以目的格爲主格者、夫以目的格爲主格、是其主格必被動者也、故此爲被動式、而其動詞、卽爲被動詞、如右授動式文、在被動式、當爲、

(一) 桀見放(或被放)於湯紂見伐(或被伐)於武王

(二) 桀爲湯所放紂爲武王所伐

在此式、則放伐字爲被動詞、其與授動詞區別之處、則(一)以見被等表示被性之助動詞助之、(二)以爲所字關聯之是也、次分論之、

一、以見被等字、助他動詞成被性者、 此種乃授動式之目的格爲主格、以見被等字、先於動詞、而以授動式之主格、合介詞於字、爲一副詞短語、屬於動詞之後、此定法也、

彌子瑕見愛於衛君 說難

被圍於趙 魯仲連傳

被圍於趙者、謂燕被圍於趙也、燕字統於前文、故略之、右二文若在授動式、當爲

衛君愛彌子瑕

趙圍燕

彌子瑕與燕、皆目的格、而今則以之爲主格、其愛字圍字、各以見被字先之、而原主格衛君與趙、則以於字合作副詞短語、附屬於愛圍字、此卽被動式之定法也、

被動式一

主格	助動詞	被動詞	副詞短語
○	見、被、	○	於○

然有略法、

(子) 略副詞短語

盆成括見殺 孟

錯卒以被戮。酷吏傳

盆成括見殺者、謂盆成括見殺於齊也、於齊之短語略去、錯卒以被戮者、謂錯卒以是被戮於漢也以、爲以是之略、於漢之短語略去、

(丑) 略見被等助動詞

傳說擧於版築之間膠鬲擧於魚鹽之中管夷吾擧於士孫叔敖擧於海百里奚擧於市孟

勞心者治人勞力者治於人治於人者食人治人者食於人同

傳說擧於版築之間者、謂傳說被擧於版築之間也、被字略去、下同、治於人者、謂見治於人、食於人者、謂見食於人、見被字略去、而其動詞、仍爲被性、

二、以爲所二字關聯用之者　爲、不完全自動詞、所、指示代名詞、指主格者也、此種亦以授動式之目的格爲主格、別以所字指之、而次於動詞之先、原授動式之主格、更次於所字之先、再上則以爲字豪之、此定法也、

世子申生爲驪姬所譖（檀弓）

衛太子爲江充所敗（前漢霍光傳）

右二文若在授動式、當爲

驪姬譖世子申生

江充敗衛太子

世子申生與衛太子、皆目的格也、而在被動式、則以爲主格、而別以所字指之、先於譖敗之動詞、其驪姬江充者、原主格也、而先於所字、而上又各蒙以爲字、此即所謂定法也、

爲字爲不完全自動詞、則立於其下者、當爲補足語、補足語固有以動詞爲之者也、故如譖字敗字、乃立於補足語之地位、當視如形容詞、（用法前見百二八頁）其所字者、則以其爲他動詞、故目的格帶及之、其驪姬江充云者、以其爲原主格、故亦附及之、

此種動詞、既視為形容詞補足語之一種、則釋之之時、可以將其形容之字補出、如右二文、不啻言

世子申生為驪姬所譖(之人)

衛太子為江充所敗(之人)

補足語者、所以表明主格之為何物、及如何性態者也、表何物者、為名詞補足語、表如何性態者、為形容詞補足語、故驪姬所譖之人云者、乃以表申生為何物者也、是為名詞補足語、將其所形容之字(即人字)略去、則驪姬所譖云者、乃以表申生之為何態、是直一形容詞作用也、是為形容詞補足語、此兩種用法皆可通、特不補出所形容之字者為常耳、故右二文、皆不足言人字、

被動式二				
主格	不完全自動詞	原主格	指示代名詞	動詞

如右表、爲所兩字、兩不可缺者也、而行文恆有略其一者、

○	爲	○	所	○

(子) 略所字

不爲酒困 論

至於子胥沈江比干剖心此二子者世謂忠臣也然卒爲天下笑 盜跖

不爲酒困者、謂不爲酒所困也、卒爲天下笑者、謂卒爲天下所笑也、所字略去、

(丑) 略爲字　對於補足語之爲字、其略去者、最習見者也、如後百七五頁、與所字相關之爲字、亦不完全自動詞、故自可略、

尊撥劇整規誅暴禁邪皆前所稀有各將所不及 前漢王尊傳

老母終堂生妻去帷此天下所稀聞古今所未有也 答蘇武書

前所稀有、各將所不及者、謂爲前所稀有、爲各將所不及也、天下所稀聞、古今所未有、亦謂爲天下所稀聞、爲古今所未有、爲字並略去、稀、不、未、皆副詞、

練習

一、以下所列授動式、俱改爲被動式、

(一)曾參殺人

(二)項莊舞劍

(三)荊軻逐秦王

(四)孝公用商鞅之法

二、下所列被動式、試一一言其用法與其略法、

(一)然而公不見信於人私不見助於友進學解

(二)匹夫見辱拔劍而起挺身而鬭蘇軾、留侯論

(三)秦隴山南皆被侵奪歐陽、送田秀才

(四)君不行仁政而富之皆棄於孔子者也孟

(五)微趙君幾爲丞相所賣李斯傳

（六）若皆與世浮沈不自樹立雖不爲當時所怪‖亦必無後世之傳也韓、答劉正夫

（七）端然正己不爲物傾側‖荀、非十二子

（八）或至於震懼而失辭以爲夷狄笑‖洵、送石昌言

（九）陰陽卜筮占相醫方族氏山經地志字書圖畫九流百家天人之書皆所詳悉‖毛穎傳（悉之主格、爲毛穎、詳、副詞、）

五、雙格動詞　雙格動詞、亦他動詞、特以其取兩目的格、故名、參看前五四頁、

（問）（直）

我欲中國而授‖孟子室孟

陳餘亦遺‖——章邯書項羽紀

孟子、章邯、爲間接目的格、室、書、爲直接目的格、同隸於授與遺之動詞、故如授與遺者、雙格動詞也、

附則

雙格動詞、有變式二、一以直接者隸於動詞、而以於字介間接者、二以間接者隸於動詞、而以以字介直接者、其以以字介直接者、又或先乎動詞、或後乎動詞、

(一) 投其壁於河 僖二四

(二) (甲) 子犯以壁授公子 同

(乙) 胥臣蒙馬以虎皮 同

其壁、直接者、隸於投字、河爲間接者、於字介之、公子與馬、間接者、皆隸於動詞、壁與虎皮、直接者、以字介之、而一以先乎授字、一以後乎蒙字、

由右觀之、雙格動詞之用法、共有四式、由一式可變其他三式、

秦王無意償趙城 藺相如傳

(一) 秦王無意償城於趙

(二) (甲) 秦王無意以城償趙

(乙) 秦王無意償趙以城

練習　試以下列之式、變用他式、

(一) 愈與李賀書辨諱

(二) 袒而示之背莊八

(三) 分人以財謂之惠、教人以善謂之忠孟

(四) 秦亦不以城予趙、趙亦不予秦璧藺相如傳

六、助動詞　助動詞者、對於主動詞而言之也、動詞確有動作之可言者、謂之主動詞、如上五種皆是、動詞不能獨立爲一動作、祇以助別動詞動作之勢者、則謂之助動詞、如下所舉是、

欲　昔者鄭武公欲伐胡說難

可　三軍可奪帥也、匹夫不可奪志也論

足　凡所謀議於上者不足道也韓、董公行狀

能　孰能一之　孟

得　使遂早得處囊中乃穎脫而出　平原君傳

當　萬世帝王之計、當先定所向、洵、審勢

宜　若書中言退之不宜一日在館下　柳、與韓論史官

必　雖曰未學吾必謂之學矣

助動詞者、所以助動詞也、故其位置、率緊逼於動詞之上、如欲以助伐可以助奪、欲可字頂立於伐辱字之先是也、其或助動詞動詞之間、襯以他字、則必副詞也、當別論之、而其助動詞、仍自緊接動詞、如當先定云者、先、副詞、將先字抽出、則當字仍緊接定字、宜一日在、一日、亦副詞、助動詞之後、往往有綴以前置介詞以與爲等字者、而以字之綴於可足字之後者、用尤廣、此種介詞、本合名詞、爲副詞短語者、而行文恆將名詞略去、僅餘介詞者有之、故此種乃副詞短語之略字也、

然則小固不可以敵大寡固不可以敵衆弱固不可以敵强　孟

吾力足以舉百鈞而不足以舉一羽明足以察秋毫之末而不見輿薪同

不可以敵大者、猶言不可以之敵大也、以字之下、自有之字之代名詞、合爲副詞短語、以附於敵字、而此之字者、卽指上文小字也、上旣提出小字、旋曰以敵大云者、固自知其爲以小敵大也、故所代之代名詞之字從略、而僅餘一以字、以綴於可字之後矣、不可以敵衆、不可以敵强者、亦猶言不可以之敵衆、不可以之敵强、之指寡字弱字、卽猶言不可以寡敵衆、不可以弱敵强也、足以舉百鈞、不足以舉一羽、足字之下、亦略去之字、之指力、足以察秋毫之末、足字下所略之之字、指明、下例以類推、

智不足與(與之)權變勇不足以(以之)決斷仁不能以(以之)取予史、貨殖傳

秦以不早定扶蘇令趙高得以(以之)詐立胡亥叔孫通傳

進以謙名公之胄欲與(與之)爲婚王粲傳

進乃召四方猛將並使引兵向京城欲以(以之)刧恐太后 同

可與(與之)共學未可與(與之)適道可與(與之)適道未可與(與之)立

可與(與之)立未可與(與之)權 論

臣竊惟事勢可爲(爲之)痛哭者一可爲(爲之)流涕者二可爲(爲之)長

太息者六 陳政事疏

練習

下所列動詞、試區別其種類、

(一)五穀不登禽獸偪人 孟

(二)荊軻者衞人其先乃齊人徙於衞 刺客傳

(三)其後秦伐魏置東郡徙衞元君之支屬於野王 同

(四)吾自衞反魯然後樂正 論

(五)乃進專諸於公子光光之父曰吳王諸樊諸樊弟三人次曰餘祭次曰夷

眛次曰季子札 刺客傳

(六) 吾友張也爲難能也 論

(七) 聶政者軹深井里人也殺人避仇與母姊如齊以屠爲事 刺客傳

(八) 子貢問曰孔文子何以謂之文也 論

(九) 先卽制人後則爲人所制 項羽紀

(十) 汝可疾去矣且見禽 商君傳

(十一) 天乃錫王勇智 書

(十二) 以德分人謂之聖以財分人謂之賢 莊、徐無鬼

(十三) 目欲視色耳欲聽聲口欲察味志氣欲盈 盜跖

(十四) 吾家書籍文章盡當與之 王粲傳

(十五) 徒善不足以爲政徒法不能以自行 孟

(十六) 今操已擁百萬之衆挾天子以令諸侯此誠不可與爭鋒 諸葛亮傳

第二節 動詞之種類二

一、單字動詞

凡動詞祇成於一字、如去、歸、死、存、禁、戢、保、定之類、見前百二三頁皆單字動詞、其用最廣、不發舉、

二、合字動詞

(一)雙字同義動詞

文公躬擐甲冑跋履山川踰越險阻……文公恐懼綏靖諸侯……殄滅我費滑散離我兄弟撓亂我同盟傾覆我國家……又欲闕翦我公室傾覆我社稷帥我蝥賊以來蕩搖我邊疆……芟夷我農功虔劉我邊垂成十三

如跋涉、踰越等、皆兩動詞同義而連用者也、是皆雙字同義動詞、他如登臨、謳歌、陶鑄、主張、揣摩、遴選之屬、

(二)雙字相待動詞

視時屋食之貴賤而上下其圬之庸以償之韓、王承福傳

設使退之爲宰相生殺出入升黜天下士其敵益衆（與韓論史官）

上下、生殺、出入、升黜、皆兩字其義相待者、是皆雙字相待動詞、他如屈伸、進退、出沒、去就、因革、褒貶之屬、

(三) 連字動詞　連字本副詞也、今亦借用爲動詞、

敢問何如斯可以囂囂矣（孟）

不能默默聊復自明（韓、答崔立）

可以囂囂、猶言可以之囂囂、（解見前百四五頁、）可能皆助動詞、而以助囂囂默默字、則囂囂默默、其爲動詞明矣、

三 假用動詞、

(一) 假名詞爲動詞

土壤不足以攝生山川不足以周衞公孫國之而破諸葛家之而滅（吳都賦）

予獨怪智伯國士豫讓豈顧不用其策耶（王、讀刺客傳）

國家國士、皆名詞、而此之用法、則動詞矣、

(二) 假形容詞爲動詞

彼長而我長之非有長於我也猶彼白而我白之從其白於外也孟

然則吾大天地而小毫末可乎齊物論

長、白、大、小、皆形容詞、而此則用如動詞矣、彼長之長、彼白之白、仍是形容詞、

(三) 假副詞爲動詞

何甚乎鄭伯甚鄭伯之處心積慮成於殺也穀、隱元

太傅之計曠日彌久心惛然恐不能須臾刺客傳

甚、副詞也、須臾言時、亦副詞、今皆用如動詞矣、

注意

連字動詞、亦即副詞用如動詞者也、舉於前、不贅、

四、音變動詞

音變動詞者、謂假他詞爲動詞、或同一動詞、而所用之處不同、乃異其音以爲讀者也、如春風風人、夏雨雨人之第二風雨字、乃假名詞爲動詞者也、則風讀若諷、雨讀若籲、如中和之和形容詞也、而用作唱和之和、乃動詞也、則讀若賀、如迎送之迎、固動詞也、而作用親迎之迎、則讀若印、他倣此、

度　入讀、謀也、揣度也、本名詞、去讀、

射　入讀、論、弋不射宿、本名詞、去讀、禮、射者男子之事、

遠　去讀、論、敬鬼神而遠之、本形容詞、遠近之遠、上讀、

好　去讀、學、如好好色之上好字、本形容詞、如好好色之下好字、

要　平讀、要求也、本形容詞、要道要義、

間　去讀、離間之間、左、遠間親、新間舊、本名詞、讀若干、平讀、說文、隙也、又形容詞、讀若閑、平讀、安也、

從　去讀、論、從之純如也、解謂放縱也、本卽動詞、平讀、左、從善如流、

降　平讀、降伏之降、本即動詞、去讀、升降之降、

練習　下列之動詞、試按右之種類辨別之、

(一) 古之賢王好善而忘勢 孟

(二) 僕以口語遇遭此禍重爲鄉黨戮笑 報任安

(三) 然則若是之所以貴賤人者有異房之貴賤玆棊者歟 柳、序棊

(四) 以吾心之思足下知足下懸懸於吾也 韓、與孟東野

(五) 人其人火其書廬其居 原道

(六) 范增數目項王 項羽紀

(七) 近之則不遜遠之則怨 論

(八) 苟爲後義而先利不奪不饜 孟

(九) 若聖與仁則吾豈敢 論(敢、本副詞)

(十) 涕出而女於吳 孟

(十一)三過其門而不入(同)

(十二)疾行先長者謂之不弟(孟)

問題　就動詞全章、

(一)下例立於動詞之下之名詞皆目的格否

齊人伐燕

孔子去齊

(二)取補足語者爲何種動詞

(三)補足語有幾種動詞有爲補足語者否

(四)問不完全自動詞與不完全他動詞之意義

(五)何謂主格補足語何謂目的格補足語

(六)用不完全他動詞句其成立之要素如何

(七)其要素之略法若何

(八)不完全他動詞有一定之字否
(九)被動式有幾
(十)以見被字成被性者其略法如何
(十一)以以爲字關聯用之者其略法如何
(十二)雙格動詞共有幾式
(十三)何謂助動詞
(十四)助動詞何以帶前置介詞
(十五)合字動詞有幾種
(十六)假用動詞有幾種
(十七)何謂音變動詞

第五章　形容詞

第一節　形容詞之種類

一、示象形容詞

形容詞者、多用以示事物之性及態者也、舉性與態言之曰象、故示性及態者、謂之示象形容詞、

示象							
	(性)	賢人	仁人	愚夫	愚婦	孝子	慈孫
	(態)	窮士	病夫	富商	大賈	孤臣	孼子

如賢、仁、窮、病等、皆單字者也、而形容詞有雙字同義者、有雙字相待者、

(一)雙字同義形容詞

效季良不得陷爲天下輕薄子　誡兄子書

聞古之人有舜者其爲人也仁義人也 原毀

他如公忠、賢良、紆徐、卓犖、倜儻、曠達之類皆是、

(二) 雙字相待形容詞

張道士嵩高之隱者通古今學有文武長材 韓、送張道士

乃悉徵其左右賢王 報任安

他如窮通、得失、公私、高下、强弱、淺深之類皆是、

附則

雙字形容詞、其附於名詞時、直附者如右所舉是、而有帶後置介詞之字者、文中最習見者也、惟帶之字、則形容詞轉爲抽象名詞、合之字爲一形容詞短語、以狀於名詞矣、以之字無置於形容詞之後者故也、參看前九及十頁

(同義)
今將軍欲舉倦弊之兵頓之燕城堅之下 淮陰侯傳
閣下負超卓之奇材蓄雄剛之俊德 上于相公

（相待）小大之獄雖不能察必以情 莊十

秦地之固大小之勢輕重之權其與一家之富一夫之彊胡可勝計也 賈山傳

右所舉者、皆原為形容詞者也、而形容詞恆有假用他詞者、

（一）假名詞為形容詞

少時好讀書學擊劍故其親名之曰犬子 司馬相如傳

盡賣其車騎買一酒舍而令文君當鑪相如身自著犢鼻褌 同

犬、酒、皆名詞也、今以形容子舍字、是在形容詞地位也、是假用為形容詞、犢、名詞、用如形容詞、以形容鼻字、更以犢鼻合為一名詞、用如形容詞、以形容褌字、其他類推、

附則

名詞假用為形容詞者、恆帶之字、

而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫逍遙遊

是子也熊虎之狀而豺狼之聲宣四

蓬、名用如形、而之字參之、熊虎、豺狼、皆雙字同義名詞也、形容狀字聲字、而並帶之字、其他類推、

(二)假動詞為形容詞

晉國亦仕國也孟

心如涌泉意如飄風盜跖

仕動詞也、今以先於國字而形容之、則用如形容詞矣、涌者泉涌、飄者風飄、皆動詞而用如形容詞、

如涌飄云者、乃自動詞用為形容詞者也、他動詞亦自可用為形容詞、惟他動詞者、有目的格者也、故他動詞用如形容詞、亦恆帶目的格、

又賜獻馬左骨都侯右谷蠡王雜繒各四百匹斬馬劍各一班彪答北匈奴

客問主人曰朱公叔絕交論爲是乎爲非乎 劉峻廣絕交論

斬、他動詞、馬爲其目的格、絕、他動詞、交爲其目的格、然斬馬以形容劍字、絕交以形容論字、故他動詞用如形容詞時、必帶目的格者、此類是也、

附則

他動詞帶目的格、以形容名詞者、恆參之字、惟既參之字、則其他動詞、非用如形容詞、乃用如抽象名詞、以之字之上必名詞故也、夫抽象名詞、本半由動詞而來者也、而他動詞則自有目的格者、故他動詞爲抽象名詞時、亦仍不脫目的格、

若君子也必不妄加禍於守道之人 韓、與孟尚書

自古受命帝王及繼體守文之君非獨內德茂也蓋亦有外戚助之焉 前漢外戚傳

道爲守字目的格、下附之字、則守字以他動詞而用如抽象名詞、合之字爲形容詞短語、以形容人之名詞矣、繼體守文亦然、

(三)假副詞爲形容詞　假副詞爲形容詞者、必以狀抽象名詞、

中也養不中才也養不才　孟

恐者闇成事智者覩未形則王何疑焉　史、趙世家

中、才、皆爲抽象名詞、而原爲形容詞者也、故不未兩字、今形容抽象名詞、而原爲副詞也、連字副詞、亦用如形容詞、

關關雎鳩在河之洲　詩

赳赳武夫公侯干城　同

附則

副詞用如形容詞、以狀抽象名詞者、其抽象名詞、恆帶之字、爲形容詞短語、另狀他名詞、

不斂之誅無所逃避韓、與陳給事
孟子不能救之於未亡之前而韓愈乃欲全之於已壞之後與孟尙書
斂、抽名也、不字副詞、假爲形容詞狀之、今更帶之字、以狀誅字、未、已、皆副詞、用
如形容詞、以狀亡壞兩抽名、各帶之字、以狀前後二名詞、連字形容詞亦恆帶
之字、以附於名詞之前、惟帶之字、則連字形容詞者、乃爲連字名詞也、
故高材多戚戚之窮盛位無赫赫之光韓
非的然昭晰自斷於內則孰能了僚於冥冥之間哉柳、與蕭俛

練習 下所列示彖形容詞、試各依類辨之、
(一)深者入黃泉高者出蒼天大者含元氣小者入無間解嘲
(二)窈窕淑女君子好逑詩
(三)與之語道理辨古今事當否韓、送石處士
(四)陛下何不壹令臣得孰數之於前因陳治安之策陳政事疏

(五) 金券玉册虎符龍節（軾、表忠觀碑銘）

(六) 好貨財私妻子不顧父母之養三不孝也從耳目之欲以爲父母戮四不孝也（孟）

(七) 後數日陵敗書聞（報任安）

(八) 其妙因院改賜名曰表忠觀（軾、表忠觀碑）

(九) 甚失賢聖遠見之明逆負先帝憂國之意（外戚傳）

(十) 少負不羈之材長無鄉曲之譽（報任安）

(十一) 區區之心竊慕此耳（答蘇武）

二、示紀形容詞

示紀形容詞者、謂形容詞指事物之數、量、程度者也、

- 示紀
  - 數
    - 多年　衆民　諸君
    - 大羣　全國

量　多金　廣土

度　多文　大志　細行　餘貲

示數者、用於普通名詞及集合名詞、示量者、用於物質名詞、示度者、用於抽象名詞、如右所舉、

示紀形容詞之最著者、如多少大小之類、皆可通用於數量度三者、可審其孰爲適當而附之、無常例也、

示紀形容詞之言定數者、別曰數詞、

數詞分三種、

一、計數　計數者、謂可計之數、如一二三四、以至千百萬億是也、

五音　六律　百家　千萬人

附則

數詞有直附於名詞者、如右所舉、然於各詞另有別稱、如車以乘言、馬以匹言、

則當附於別稱、詳載前名詞章、

凡計數之有零位者、或以零位緊接整位、或整位零位之間、參以有字、如左云、

晉侯在外十九年矣

十、整數、九、零數、此整位零位緊接者也、史云、

朕臨天下二十有八年封禪書

是後六十有五年匈奴傳

二十、六十、皆整數、八與五皆零數、此整零之間、各間以有字矣、有之爲言又也、二十有八年、乃言其年旣二十而又八也、六十有五年同、此又字卽有字、當作接續詞看、乃兩數詞相接、以附於一名詞者也、右所舉零數、如十九之九、此定數也、或有時零數不能確定者、則易用餘字、如十九年、或不能確定其零數爲九、則可曰十餘年、

諸侯軍救鉅鹿下者十餘壁項羽紀

河間獻王采禮樂古事稍稍增輯至百餘事前漢禮樂志

餘字、本示紀形容詞也、如柳賀王參元書去、足下家有餘貲之餘、今用以紀零數、與整數之數詞合用、是其作用、與零數之數詞等也、前舉整數零數之間、可參有字、故用餘字紀零數者、亦可參之、

地之相去也千有餘里世之相後也千有餘歲孟

周之先自后稷堯封之邰積德累善十有餘世史、劉敬傳

二、序數　序數者、謂有序之數、次第其數而數之者也、故此種數詞、其先率冠以第字、如第一第二第三之類、由此遞衍、並可以第字第之、第、次第之第、名詞也第一第二云者、猶言其第爲一爲二、一二者數詞、形容第字、合第字更以形容他名詞、如

石昌言及第第四人洵、送石昌言

四者、所以紀其第爲四、合第字以附於人字、第四人、意謂其第爲四之人也、

數詞合第字以附於名詞者、如右例矣、然其所附之名詞、恆略之、如馬氏文獻通考序云、爲門二十有四、其次則分敍其門數曰、

作田賦考第一 作錢幣考第二…… 作輿地考第二十三 作四裔考第二十四

云云、作田賦考第一者、謂作田賦考爲第一門也、門字略言之、餘倣此、

蕭何第一曹參次之（蕭世家）

聞河南守吳公治平爲天下第一（賈誼傳）

蕭何第一者、言蕭何第一人也、此人字不言自喩、故略之、天下第一者、謂吳公治平爲天下第一治平也、治平字見上、故略之、

三、分數、 分數者、子母差分之數也、如

三分之一　五分之四　六十分之二

之類是也、

附則

分數者、母數在前、子數在後、各冠於分字之上、中參以之字、如卽一物三分之、而得其二分、三分者、母數也、二分者、子數也、各冠分字、中參之字、是當言三分之二分、然通常用之、其分子之分字略去、如三分之二分、常用爲三分之二也、凡右所擧皆是、如貨殖傳云、

故閩中之地於天下三分之一

如前三分之二云者、乃僅子數略分字者也、而有時母數之分字亦略之、如三分之二、通常亦用爲三之二也、如韓送廖道士云、

彬之爲州在嶺之上測其高下得三之二焉

分數於母數之後、有綴以名詞者、乃志其所分之物也、如言三分之二、果三分何物而得其二也、則如所分者爲度也、乃以度字綴於母數之後、曰三分度之二、如所分者爲日也、乃曰三分日之二、三分者三冠於分、爲數詞、三分度者、三

分冠於度、三分者、名詞帶數詞者也、用如形容詞、猶言三分之度也、他倣此、如

正閏餘正義一月之日二十九日八十一分日之四十三　史、歷書

冬至日在斗二十一度四分度之一　前漢律歷志

前三之二云者、最簡式也、而於此種簡式、略去之字者有之、如前引貨殖傳故

閩中之地於天下三分之一一文、其下即云、

而人衆不過十三

十三者、十之三之略也、

前四分度之一云者、乃將所分之物爲度、綴於四分之後者也、然有時如此種

用法、而略云分字、如左傳云、

先王之制大都不過參國之一中五之一小九之一

參國之一者、參分國之一也、略分字而不言、然如此用之者特稀、五之一、九之

一者、則五分國之一、九分國之一之略也、

練習　下所列示紀形容詞、試一一言其類別、

(一)今之諸侯五霸之罪人也 孟

(二)大德不踰閑小德出入可也 論

(三)四海皆已無虞九夷八蠻之在荒服之外者皆已賓貢 上宰相書

(四)今上書及所著文後凡十有九日不得命 同

(五)愈之待命四十餘日矣 同

(六)歲行三十度十六分度之七率日行十二度分之一 史、天官書

(七)今行父雖獲一吉人去一凶矣於舜之功二十之一也 文十八

(八)然其窮涸不能自致乎水爲濱獺之笑者蓋十八九矣 韓、應科目時與人書

三、代名形容詞

代名形容詞者、代名詞而用爲形容詞者也、如彼、此、其、之、指示代名詞也、而用爲形容詞、則謂之指示形容詞、何、疑問代名詞也、而用爲形容詞、則謂之疑問形容

詞、次分列之、

一、指示形容詞　下所列指示詞、代名詞用之、形容詞亦用之、

彼
- (代)吾何畏彼哉　孟
- (形)彼童子之師授之書而習其句讀者也　師說

此
- (代)此亦妄人而已矣　孟
- (形)此心之所以合於王者何也　同

其
- (代)古之君子其責人也重以周　原毀
- (形)恐恐然惟懼其人之有聞　同

之
- (代)齊人伐燕勝之　孟
- (形)之二蟲又何知　逍遙遊

是
- (代)是乃仁術也　孟
- (形)是心足以王矣　同

茲 (代)於茲吾有望於子 賀王參元

茲 (形)不若茲火一夕之爲足下釁也 同

斯 (代)歌於斯哭於斯聚國族於斯 檀弓

斯 (形)斯人也而有斯疾也 論

附則

指示代名詞、其字以外、無所有格、其所有格、即指示形容詞也、參看代名詞章指示代名詞、

其字之用爲所有格代名詞與形容詞者、須注意分別之、如原毀云、

取其(彼之)一不責其二即其新不究其舊

不亦待其(彼之)身者已廉乎

此皆所有格也、至云

恐恐然惟懼其人之不得爲善之利

其應者必其人之與也

則形容詞矣、他類推、

逐指形容詞　指示形容詞中、有每字者、乃逐事物而一一指示之者也、故別名為逐指詞、此種逐指詞、僅用為形容詞、及副詞、無用為代名詞者、用為副詞者、見後副詞章、

每人而悅之 孟

子入太廟每事問 論

二、疑問形容詞　疑問代名詞中、惟何字用為形容詞、

何
- (代) 吾何修而可以比於先生觀也 孟
- (形)
  - 封疆之削何國蔑有 左
  - 是誠何心哉 孟

練習　下所列指示詞、試辨其孰為代、孰為形、

(一)我欲易之彼四人輔之羽翼已成難動矣 留侯世家

(二)昔者山巨源見王衍曰誤天下蒼生者必此人也郭汾陽見盧杞曰此人得志吾子孫無遺類矣 辨姦論

(三)然往來視之覺無異能者益習其聲 三戒

(四)其妙因院改賜名曰表忠觀 表忠觀碑

(五)之人也之德也將旁礴萬物以爲一世蘄乎亂 逍遙遊

(六)吾儕生是州藝是野眉龐齒鯢未嘗知此豈天墜地設出茲神物以彰我公之德歟 柳、萬石亭記

(七)唐虞之際於斯爲盛 論

(八)斯道遼闊誕漫雖聖人不能以是必信 賀王參元

(九)夫何素望敢以及此 柳、與許孟容

(十)今吾每飯意未嘗不在鉅鹿也 史、馮唐傳

第二節　形容詞之作用

形容詞者、狀名詞之詞也、故其用法、即與名詞相關係之用法也、著其關係、或先焉、或後焉、

一、先乎名詞者　上節所舉、皆形容詞先乎名詞者、如孝子慈孫、孝慈先乎子孫、熊虎之狀、豺狼之聲、熊虎豺狼先乎狀聲之類、茲不贅、

二、後乎名詞者　形容詞後乎名詞者、乃形容詞補足語也、補足語者、對於不完全動詞言之、故此種形容詞、當以之次於爲字之下、

禮之用和爲貴、先王之道斯爲美（論）

事孰爲大、事親爲大、守孰爲大、守身爲大（孟）

形容詞補足語次乎爲字之下、此原則也、而文中恒略爲字、

柴也愚、參也魯、師也僻、由也喭（論）　柴也爲愚、參也爲魯、師也爲僻、由也爲喭、

長君之惡其罪小、逢君之惡其罪大、孟　長君之惡其罪爲小、逢君之惡其罪爲大、

注意

連字副詞、用如形容詞者、恆後乎名詞、爲補足語、

大知閑閑、小知閒閒、大言炎炎、小言詹詹、齊物論

草木榛榛、鹿豕狉狉、柳、封建論

以然如等字爲殿之副詞、用如形容詞者、多後乎名詞、爲補足語、

色勃如也、足躩如也、論

呼余宿其家、環堵蕭然、軾、方山子傳

勃如狀色、躩如狀足、蕭然狀環堵、而並後之、

形容詞補足語之不用爲字者、可各相其語氣、而助以相當之助詞、

城非不高也、池非不深也、兵革非不堅利也、米粟非不多也、孟

道則高矣美矣宜若登天然（同）

管仲儉乎（論）

也矣字助高深等字、以表決斷語氣、乎字助儉字、表疑問語氣、

附則

右所舉、句中有助詞者、皆其略爲字者也、而有時助詞與不完全動詞、恆聯用之、如城非不高也四句、加入爲字曰、

城非不爲高也、池非不爲深也、兵革非不爲堅利也、米粟非不爲多也、

亦通、如

齊卿之位不爲小矣、齊滕之路不爲近矣（孟）

慶於諸子中最爲簡易矣（史、萬石君傳）

右舉助詞助形容詞爲補足語者、率後乎名詞者也、然感歎語氣、有哉字乎字爲助詞者、其補足語或先乎名詞、此變例也、

大哉聖人之道（庸）　聖人之道大哉

確乎其不可拔（易）　其不可拔確乎

聖人之道爲主格、大、形容詞、爲補足語者、而先乎主格、其不可拔、主格也、其字爲所有格代名詞、確、形容詞、爲補足語、而先之、

練習　試辨下之形容詞之作用如何、

(一) 獨孤臣孼子其操心也危其慮患也深故達（孟）

(二) 里仁爲美（論）

(三) 位卑則足羞官盛則近諛（師說）

(四) 相維辟公天子穆穆（詩）

(五) 腹猶果然（逍遙遊）

(六) 昔天下之網嘗密矣（酷吏傳）

(七) 富哉言乎（論）

第三節　形容詞之比較法

形容詞者、所以狀名物之色相者也、名物之色相、有同焉者、故一形容詞、可同時適用於二名詞以上、然色相同、而其淺深高下或不同也、於是比較法立焉、形容詞之比較法凡三級、

一、平比級　平比級者、謂所比之級、彼此相平無等差也、其用爲比者、如若等字是也、

如若等字、有用爲接續詞比之者、有用爲動詞比之者、

(甲) 用爲接續詞比之、

君子之交淡若水小人之交甘若醴（莊、山木）

而其民之親我歡若父母其好我芬若芝蘭（荀、議兵）

比者、謂形容詞相比也、故兩句接續比之、每句之中、各應涵一相同之形容詞、如右文、當爲

君子之交淡若水(淡)小人之交甘若醴(甘)

而其民之親我歡若(其親)父母(歡)其好我芬若芝蘭(芬)

如君子之交淡、與水淡、此兩完全句、餘倣此、相與比之、故若字爲接續詞、而所比之句中之形容詞恆略去、故如莊荀中之式、

(乙)用爲不完全動詞比之、　凡用不完全動詞者、其形容詞必皆轉爲抽象名詞、而略其一、

吾不如襄之文也　僖二四

勇若孟賁捷若慶忌廉若鮑叔信若尾生　東方朔傳

文及勇捷廉信、本形容詞、今皆用爲抽象名詞、然兩端相比、此抽象名詞、宜各配置於其一端、故右文當爲

吾(之文)不如襄之文也

勇若孟賁(之勇)捷若慶忌(之捷)廉若鮑叔(之廉)信若尾生(之信)

右式、兩詞駢出者也、然所比者、爲相同之相色、則舉此端、而即可喻彼端之莫能外、故行文恆略其一端、如左氏文則略比者一端、漢書文則略所比者一端是也、如吾之文不如襄之文云者、吾之文、主格也、襄之文乃所以表明吾之文之若何者、乃名詞補足語、爲表格者也、凡補足語、必立於不完全動詞之下、故此如若字爲不完全動詞、

右例、乃兩端相比、略言一端者也、然有所比之端、不言而可喻者、則兩端並略之、

夫被堅執銳義不如公、坐而運策公不如義 項羽紀

目若懸珠、齒若編貝 東方朔傳

被堅執銳、不言而知爲比勇、坐而運策、知爲比謀、目與懸珠、自比其明、齒與編貝、自比其白、若以勇謀明白字、各配置於其一端、當爲

夫被堅執銳義(之勇)不如公(之勇)坐而運策公(之謀)不如義(之謀)

目(之明)若懸珠(之明)齒(之白)若編貝(之白)

以所比者不言即喩、故兩端並略之、

二、差比級　差比者、謂兩物相比而有差也、非彼優於此、即此優於彼、是之謂差、其所以著其爲差者、則以屬於主格之形容詞、帶前置介詞於字、以加於所比者、比者爲主格、所比者爲目的格、此定法也、

所比者爲目的格、則所比形容詞、必轉成抽象名詞、然兩端相比、舉一即喩、故目的格之抽象名詞恆略去、

季氏富於周公　論

苛政猛於虎　檀弓

右例、富與猛爲形容詞、所比者固富與猛也、所比者例變爲抽象名詞、則宜言

季氏富於周公(之富)

苛政猛於虎(之猛)

而所比一端、略言富與猛者、則舉一即喩之說也、特差比級中、前一端爲形容詞、

後一端爲抽象名詞耳、而意義固自同也、

三、極比級　極比級者、謂所比之級、達於極境也、必三物以上相比、然後用此級、以副詞最字表之、

所比者在三物以上、勢不能執物物而比之、則僅渾言之曰、於若干物之中可矣、故凡用極比級者、句中含有此種副詞短語、其習見者也、

愈於太傅府年最少　韓、送李正字

七十之徒賜最爲饒益　貨殖傳

七十之徒、猶言於七十之徒、於字特略之耳、

形容詞	平比級	差比級	極比級
貧	貧	貧	貧
富	富	富	富

善 惡 黑 白

善 惡 黑 白
如 若

善 惡 黑 白
於

最 最爲
善 惡 黑 白

練習 試辨下列形容詞之比較法如何、

(一) 叔度汪汪若千頃之波 後漢黃憲傳

(二) 猛如虎狠如羊貪如狼强不可使者皆斬之 項羽紀

(三) 心如涌泉意如飄風 盜跖

(四) 是故弟子不必不如師師不必賢於弟子 師說

(五) 夫人心險於山川難於知天 莊、列禦寇

(六) 孔子弟子曾參最少 柳、論語辨

(七)然居二千石中最爲暴酷驕恣　酷吏傳

問題　就形容詞全章

(一)問形容詞有幾類

(二)何詞可假用爲形容詞

(三)問形容詞附於名詞之法如何

(四)何謂形容詞短語

(五)數詞有幾種

(六)計數之有零位者試縷述其用法

(七)序數之用法如何

(八)分數之附則如何

(九)何謂代名形容詞

(十)其字用爲指示形容詞者與用爲代名詞所有格者何以別之

(十一)形容詞後乎名詞者其作用如何

(十二)凡用形容詞補足語者其不完全動詞與助詞之關係如何

(十三)比較有幾級

(十四)如若等字用爲接續詞者若何用爲動詞者若何

(十五)差比級以何字表之

(十六)極比級有何不可少之副詞與副詞短語

第六章 副詞

副詞者、所以狀動詞之態者也、而形容詞及他副詞、亦得狀之、

一、狀動詞

汎愛衆而親仁 論

他日驢一鳴虎大駭遠遁以爲且噬己也甚恐 三戒

汎以狀愛、一以狀鳴、愛鳴皆動詞、故如汎與一者、實附於動詞之副詞也、以下大狀駭、遠狀遁、且狀噬、甚狀恐、並同、

助動詞、副詞亦得狀之、

凡物不足以講大事其材不足以備器用則君不舉焉 桓五

鶴實有祿位余焉能戰 閔元

足、能、助動詞也、不、弗、皆副詞、狀之、焉、疑問副詞、

二、狀形容詞

子謂韶盡|美矣又盡|善也謂武盡|美矣未盡|善也 論

是故聖益|聖愚益|愚 師說

美、善、聖、愚、形容詞、盡、益、副詞狀之、

三、狀他副詞

君是以不|果來也 孟

其人曰是陰類惡物也盜暴尤|甚 三國

來、動詞、果、副詞、狀之、而不字又狀果字、不、果、並副詞、是以副詞狀副詞也、尤、甚、亦並副詞、而尤字狀甚字、

注意

副詞附於他詞之時、或先或後殊無一定、參看前二二頁

仲尼亟稱於水曰 孟

鄂侯爭之彊、辯之疾、故脯鄂侯 魯仲連傳

亟以狀稱、彊狀爭而疾狀辯、皆狀動詞者、而亟則先於稱字、彊疾則後於爭辯字、

練習 下之副詞、試辨其所附何詞、

(一)天下固畏齊之强也 孟

(二)麋稍大忘已之麋也 三戒

(三)一善易修也一藝易能也 原毀

(四)惑而不從師其爲惑也終不解矣 師說

(五)過之不能無欣喪之何能無慨 三國名臣序贊

(六)顏淵死子哭之慟 論

(七)適足以見笑而自點耳 報任安

第一節 副詞之種類一

一、普通副詞

普通副詞者、謂原以副詞之性質、著其限制他詞之作用、此副詞用之最廣者也、

如前所舉汎、一、大、遠、盡、益之類皆是、

普通副詞、約區爲言時、言處、言態度三種、

(一)言時

已　今乘輿已駕矣 孟

既　睿聖文武皇帝既受羣臣朝乃考圖數貢 平淮西碑

業　良業爲取履因長跪履之 留侯世家

方　往者天子方有意於治 洵、上歐陽內翰

將　宋牼將之楚 孟

行　歲行盡寒苦 軾、答李廌

且　然後圖南且適南冥也斥鴳笑之曰彼且奚適也 逍遙遊

比　始至之日歲比不登　軾、超然臺記

恆　時舊儀廢弛興造制度槩恆興之　王粲傳

嘗　俎豆之事則嘗聞之矣　孟

常　常從王媼武負貰酒　高帝紀

始　吾始困時　管晏傳

終　雖材懷隋和行若由夷終不可以爲榮　報任安

又　僕又薄從上雍　同

（二）言處

遠　父母在不遠遊　論

近　能近取譬　同

（三）言態度　謂言動詞形容詞之一切情態及程度者也、

徒　子之從於子敖來徒餔啜也　孟

殊　軍殊死戰　前漢韓信傳

特　是僕私一身而負公道久矣非特負足下也　賀王參元

大　景公說大戒於國　孟

實　天實爲之謂之何哉　詩

滋　民多利器國家滋昏人多伎巧奇物滋起　老

勝　古者富貴而名磨滅不可勝紀　報任安

頗　僕雖怯懦欲苟活亦頗識去就之分矣　同

彌　雖累百世垢彌甚耳　同

適　適足取辱耳　同

甚　有甚憂兩陷而無所逃　莊、外物

最　海於天地間爲物最鉅　韓、南海神廟碑

尤　惟回鶻於唐最親奉職尤謹　韓、送殷員外

至　日夜念此至熟也　陳政事疏

極　且吾所爲者極難耳　刺客傳

亦　今之衆人其下聖人也亦遠矣　師說

凡右所舉、皆直陳其所狀之詞之態度者也、若有時對於所狀之詞而否定之、則不字未字其習用者也、故如不未等字者、乃普通副詞之表否定意者、

不字、動詞助動詞形容詞副詞皆狀之、

(一) 不信人言則國空虛　孟

(二) 父母之年不可不知也　論

(三) 舜之子亦不肖　孟

(四) 學而時習之不亦說乎　論

一狀信、狀動詞也、二狀可、狀助動詞也、三狀肖、狀形容詞也、四狀亦、狀副詞也、

未字以狀動詞助動詞及副詞者爲常、

(一)見牛未見羊也 孟

(二)未可以戚我先王 書

(三)人見其濯濯也以爲未嘗有材焉 孟

一狀見、狀動詞、二狀可、狀助動詞、三狀嘗、狀副詞也

凡禁止之詞、禁其勿如是云云者、亦普通副詞之表否定意者也、是爲勿毋無等字、

己所不欲勿施於人 論

毋妄言族矣 項羽紀

王無罪歲 孟

勿狀施、無狀罪、皆就動詞而禁、其勿如是動作也、毋狀妄、副詞也、蓋禁其動作勿如是之妄、參看前十五頁命令句、

二、代名副詞

代名副詞者、謂其詞有代名詞之作用、或即由代名詞轉來者、故云、

代名副詞有兩種、一指示副詞、一疑問副詞、

(甲) 指示副詞　分指人指事物言之、

(一) 指人

皆　衆皆說之 孟

盡悉　妨功害能之臣盡爲萬戶侯、親戚貪佞之輩悉爲郞廟宰 答蘇武

咸　天下之欲銘述其先人功行取信來世者咸歸韓氏 韓、科斗書後

俱　徐陳應劉一時俱逝 魏文答吳質

並　而皋夔稷契等二十二人並列於朝 朋黨論

各　盍各言爾志 論

皆盡悉咸俱並諸字、乃泛指全體者、各字、逐指全體者也、

(二) 指事物　如前指人各副詞、皆可移以指事物、

皆　涇渭皆┃非大川　史、封禪書

或曰晏子爲之而人接焉或曰晏子之後爲之皆非┃也　柳、辨、晏子春秋

盡　至長沙始得其書讀之盡┃鄙淺言也　柳、辨鶡冠子

悉　悉┃召其舅司徒之兵與地　韓、許國公神道碑銘

咸　百姓太和萬物咸┃若　周、通書

俱並　玉札丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮俱┃收並┃蓄待用無遺者醫師之良也　進學解

各　萬物各┃得其理然後和　通書

每　每┃遇寒食則北向長號　與許孟容

皆、一指涇渭、指物也、一指上文晏子爲之而人接焉、及晏子之後爲之之事、指事也、盡指其書之言、悉指下文之兵與地、咸指萬物、俱並、指玉札丹砂等、皆泛指物

也、各指萬物、逐指物也、每指其遇寒食之事、逐指事也、

注意

逐指副詞　各字每字、乃逐指副詞、此兩字者、皆有代名詞之性質、而每字僅用爲形容詞與副詞、用爲形容詞者、見前百七三頁、無用爲代名詞者、各字僅用爲副詞、無用爲代名詞及形容詞者、各字多用以指人物、每字多用以指事、

各

(指人)紂之時億萬人各異心 朋黨論

(指物)夫大木爲杗細木爲桷欂櫨侏儒椳闑居楔各得其宜施以成室者匠氏之工也 進學解

每

(指事)每讀古人一傳數紙已後則再三伸卷 與許孟容

各、一指億萬人、一指杗桷等、每指讀古人傳之事、

(乙)疑問副詞　疑問副詞、乃由疑問代名詞轉來者、

何　夫子何哂由也　論

奚　子奚不爲政　同

安　子毋讀書游說安得此辱乎　張儀傳

烏　如隙中之觀鬭又烏知勝負之所在　超然臺記

曷　今其言曰曷不爲太古之無事　原道

胡　田園將蕪胡不歸　歸去來辭

焉　焉得人人而濟之　孟

練習　下之副詞、試案上之種類分之、

(一) 既竭目力焉繼之以規矩準繩　孟

(二) 如今人方爲刀俎我爲魚肉　項羽紀

(三) 我將去之　孟

(四) 既痛逝者行自念也　王粲傳

(五) 上於是以式終長者 卜式傳

(六) 籍大喜略知其意又不肯竟學 項羽紀

(七) 王速出令反其旄倪 孟

(八) 陛下安得一胡兒卽貴重之 前漢金日磾傳

(九) 頗聰明識道理 韓、與孟尚書

(十) 苟為後義而先利不奪不饜 孟

(十一) 舍館未定 同

(十二) 勿視其巍巍然 同

(十三) 左右皆曰賢未可也 孟

(十四) 祖宗數百年之赤子盡為左衽朝廷掌職盡為陪臣 胡銓上高宗封事

(十五) 不可皆各厭其意 游俠傳

(十六) 每奏一篇高帝未嘗不稱善

(七) 何必讀書然後爲學 論

(八) 今君胡不多買田宅 蕭世家

(九) 烏有城壞其徒俱死獨蒙媿恥求活 張中丞傳序

第二節 副詞之種類二

一、單字副詞

上節所引者皆是、不贅、

二、合字副詞

(一) 雙字副詞 雙字副詞、卽雙字形容詞而用如副詞者也、惟雙字副詞、用同義者爲獨宏、

鬱陶思君爾 孟

曣嗢有黃雲蓋焉 封禪書

鬱陶以壯思字、曣嗢以壯有字、此雙字副詞也、他如流離、彷彿、展轉、含糊、蹉跎之

類、

(二)連字副詞　凡連字者皆副詞、前名形各章所有之連字、皆自副詞假用者也、

蕩蕩懷山襄陵　孟

施施從外來驕其妻妾　同

蕩蕩以狀懷襄之貌、施施以狀其來之態、他如默默、沾沾、卒卒、鬱鬱、勃勃、懇懇之類、

(三)綴字副詞　綴字副詞者、謂無論用何字爲副詞、而綴乎然如爾焉諸字於其後者也、

(甲)綴乎字　乎字有感歎之神、副詞之助以乎字者、所以表其悠游不盡之意者也、

君哉舜也巍巍乎有天下而不與焉　孟

郁郁乎文哉 論

巍巍狀有、郁郁狀文、皆有歎美之意、而各以乎字助之、

（乙）綴然字　然、謂推其情形、有若此然者也、

石皆巍然臨峻流 柳、游黃溪記

欣欣然有喜色而相告曰 孟

巍巍以狀臨、謂其臨流之狀、有若巍巍者然、欣欣以狀有、謂其有喜色之態、有若欣欣者然、故各以然字綴其後、

（丙）綴如字　如者、謂形容彼之情狀正如此也

引而不發躍如也 孟

閔子侍側誾誾如也子路行行如也冉有子貢侃侃如也 論

躍以狀引字不字、謂其引而不發之時、有如欲躍之狀者、誾誾、行行、侃侃、以狀侍字、子路冉有子貢之下、侍側字略去、謂其侍側之時、有如誾誾行行侃侃之狀者、

乃各以如字綴之、

注意

綴如字之副詞、恆假用爲形容詞、

霸者之民驩虞如也、王者之民皞皞如也 孟

子之燕居申申如也天天如也 論

驩虞爲霸者之民之補足語、皞皞爲王者之民之補足語、申申天天、爲子之燕居之補足語、如字綴之、乃綴於形容詞之後也、

(丁) 綴爾字　爾解若如此、謂彼之情形、乃如此云爾也、

子路率爾而對曰 論

蹴爾而與之行道之人弗受蹴爾而與之乞人不屑也 孟

率以狀對語之情形、輕率乃爾也、蹴蹴以狀與、謂與之之時、如此其蹴之也、如此其蹴之也、副詞之下、各續以而字、而、接續詞也、解見後、

(戊)綴焉字　焉字爲直捷敷陳之詞、乃決言其狀態爲如是云云也、

潸焉出諄 詩

年末盈五十而諄諄焉如八九十者不能久矣 襄十一

潸以狀出、諄諄以狀如、此直陳其狀爲潸爲諄諄、故各助以焉字、

(四)副詞短語　凡前置介詞合名詞或代名詞爲一語、其作用等於副詞者、謂之副詞短語、

不以此時引綱維盡思慮 報任安

願謂張廷尉爲我結韈 張釋之傳

注意

合字副語之附於他詞、或先之、或後之、

(先)德璉常斐然有述作意 魏文與吳質

(後)水鳴皆鏘然 游黃溪記

（先）於傳有之 孟

（後）有人於此 同

三、假用副詞

（一）假名詞爲副詞

權使其士虜使其民 魯仲連傳

行六百步過黃神祠祠之上兩山牆立 游黃溪記

權虜皆名詞、今以狀使之方法、副詞也、牆、名詞、今以狀立之情狀、副詞也、他如言烏合、蜂起、星羅、棊布之類、如烏蜂星棊諸字、皆假名詞爲副詞者也、

（二）假形容詞爲副詞

門人厚葬之 論

今病小愈 孟

厚小皆形容詞、此用爲副詞矣、

（三）假動詞爲副詞

楚下滎陽城生得周苛 項羽紀

功業可立就 柳子厚墓誌銘

生、動詞、今以狀得之之道、立、動詞、今以狀就之速、則皆副詞也、

練習 下之副詞、試按上之種類分之、

（一）清風徐來水波不興 赤壁賦

（二）懷抱利器鬱鬱適茲土 韓、送董邵南

（三）夫子循循然善誘人 論

（四）夫子莞爾而笑曰 論

（五）鳥倦飛而知還 歸去來辭

（六）爲人謀而不忠乎與朋友交而不信乎 論

（七）轍之來也於山見終南嵩華之高於水見黃河之大且深於人見歐陽公

轍、上韓太尉

(八)今而後知君之犬馬畜伋孟

(九)今卒少惰矣項羽紀

(十)君王能與共分天下今可立致也同

問題 就副詞全章、

(一)副詞共狀幾種詞

(二)副詞之種類一如何

(三)普通副詞分幾種

(四)普通副詞之表否定意者幾字

(五)代名副詞分幾種

(六)逐指副詞各每二字用法如何

(七)副詞之種類二如何

(八)合字副詞有幾種

(九)綴字副詞所綴者何字

(十)何謂副詞短語

(十一)副詞之附於他詞或先或後試各引例證之

(十二)假用副詞所假者何詞

第七章　介詞

介詞分前置後置兩種、

介詞之最習用者、以、於、與、爲、之五字、就中而析之、以於與爲曰前置介詞、之字曰後置介詞、

一、前置介詞

以於與爲四字、以次論之、

以　以之爲義、其大別有二、一解若用、一解若因、

(甲)解若用　用者、將其物以爲用也、故以字置於所用之物之前、

醒以戈逐子犯 僖二四

君曰是常矯駕吾車食我以其餘桃 說難

戈所以逐子犯之物、桃所以食其君之物、故各以以字介之、此種以字、以用字釋之、皆通、

(乙)解若因　因者、視其故以爲因也、故以字置於所因之故之前、

君子不以言舉人不以人廢言論

乃欲以一笑之故殺吾美人平原君傳

不以言舉人者、謂不以其言之故而舉其人也、不以人廢言者、謂不以其人之故而廢言也、以一笑之故、則明明補出故字矣、此種以字、易言因字、皆通、

右所舉乃置於名詞之前者、置於代名詞之前者、其義亦然、

(用)然閔其棄俗尙而從於寂寞之道以之爭名於時也韓、與馮宿

(因)於是公驩然相約戮力平賊天下之士以此多二公

之字指上棄俗而從寂寞之事、言其欲用此事爭名也、此指上相約平賊之事、言天下因此事多二公也、

以字之變用

一、以字變置於名詞代名詞之後、 以者、前置詞也、必置於名詞代名詞之先、是謂順置、然有時變其用法、而置於其後、是謂變置、

(甲) 變置於名詞之後

仁以接事信以守之忠以成之敏以行之事雖大必濟 成九

詩以道志書以道事禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋以道名分 天下

仁以接事、謂以仁接事也、仁爲以字之目的格、而變置於其前、下三句同、詩以道志、謂以詩道志也、道當後於以字而先之、此變置者也、下五句同、

(乙) 變置於代名詞之後

是以君子遠庖廚也、孟

彼三人者皆人傑此吾所以取天下也 高帝紀

後有大者何以加之淮陰侯傳

是以猶言以是、所以猶言以之、顛置當言以之、不能曰以所、解見前百〇五頁、何以猶言以何、今皆先之者、此變格也、

二、以字置於代名詞之前者、略去代名詞、　凡以字所介之代名詞、其先行辭必緊立於其上、如朋黨論云、

所行者忠信所惜者名節以之脩身則同道而相益以之事國則同心而共濟

之字指忠信名節、以者、以忠信名節也、之字代之、然忠信名節、即緊立於其上、有之字自明瞭、即不用之字、而亦可喻、故此種代名詞、行文時亦恆略之、如前文曷云、

以修身則同道而相益以事國則同心而共濟

略去之字、亦自可通、

吾騎此馬五歲所當無敵嘗一日行千里不忍殺之以賜公（項羽紀）

今乃有焚煬赫烈之虞以震駭左右（賀王參元）

以賜公者、謂以之賜公也、之字略言之、以震駭左右者、謂以之震駭左右也、之即指上焚煬赫烈之虞、而略之、

注意

助動詞可足等字、其下恆帶以字者、而略去其目的格、亦即右例也、（參看前百七六頁、）

馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒（馬蹄）

夫支離其形者猶足以養其身（人間世）

練習　試言其以字之用法如何、

(一)良業爲取履因長跪履之父以足受笑而去（留侯世家）

(二)寡人雖不德耳奈何以朱公之子故而施惠乎（越世家）

(三)稍壯折節讀書欲以此馳騁當世 方山子傳

(四)籍曰彼可取而代也梁掩其口曰毋妄言族矣梁以此奇籍 項羽紀

(五)若晉君朝以入則婢子夕以死夕以入則朝以死 僖十五

(六)孝者所以事君也 學

(七)然何以至是乎哉 三戒

(八)我非堯舜之道不敢以陳於王前 孟

(九)晉文公既受原於王難其守問寺人勃鞮以畀趙衰 柳、問守原議

(十)書足以記名姓而已 項羽紀

於

於字之義有三、一解若就、一解若在、一解若自、

(一)解若就　就者、以表動作之所著也、凡動作率就於人或物而施之、故於字有就字義者、多以介人與物、

(人)故天之將降大任於是人也 孟

(物)孔子觀於呂梁 達生

將降大任於是人、謂就是人將降以大任也、觀於呂梁、謂就於呂梁而觀之也、

(二)解若在 在者、以表動作之所在也、在者、率言所在之處或時、故於字有在字義者、多以介地與時、

(地)舜生於諸馮遷於負夏卒於鳴條 孟

(時)火於秦黃老於漢其存而醇者孟軻氏而止耳 韓、讀荀子

諸馮言其生之所存地、負夏鳴條、言其遷其卒之所在地、秦言其火之之時、漢言其黃老之之時、火、黃、老、皆作動詞用者、

(三)解若自 自者、以表動作之自來也、動作有自其人來者、亦或自其地來、故於字有自字義者、多以介人與地、

(人)且漢知魏舒於田叔得魏尙於馮唐 封建論

(地)吾聞出於幽谷遷於喬木者未聞下喬木而入幽谷者 孟

知魏舒於田叔、謂自田叔獲知魏舒、得魏尚於馮唐、謂自馮唐而得魏尚也、出於幽谷、猶言出自幽谷、遷於之於、在字義、

於字之作用

一、對於自他動詞、而自介出其目的格、爲副詞短語以屬之、

王坐於堂上 孟

王如施仁政於民 同

二、對於形容詞、自介出其目的格、而爲副詞短語以屬之、

吾何快於是

業精於勤荒於嬉行成於思毀於隨 進學解

三、在形容詞比較法中、以介出所比之人或物、

子貢賢於仲尼 論

君危於累卵而不壽於朝生 秦策

四、在動詞被動式中、以介出所由被之人、

通者常制人、窮者常制於人 荀、榮辱

善戰者制人而不制於人 孫

與於字相通用之字

于 與於字同、特古籍中、多用于字耳、

憂心悄悄慍于羣小 詩

號泣于旻天 孟

乎 與於字相互爲用、如漁父篇云、

孔子遊於緇帷之林坐乎杏壇之上

同一句法、而於乎字互用、

不得乎親不可以爲人不順乎親不可以爲子 孟

其氣充乎其中而溢乎其貌動乎其言而見乎其文 轍、上韓樞密書

此種乎字、易用於字、皆可通、

注意

疑問詞惡乎二字、作於何解、亦卽於乎通用之證、見前百一八頁、

諸　諸作之於二字解、乃代名詞與介詞之合體、前既次之於代名詞章矣、見前九〇頁、今更與於字並例之、

狄人代廧咎如獲其二女叔隗季隗納諸公子 僖二四

用則施諸人舍則傳諸其徒垂諸文而爲後世法 韓、答李翊

用諸字處、易以之於二字、皆通、

練習　試言其於字及與於字通用各字之用法如何、

(一)堯讓天下於許由 莊、逍遙遊

(二)乃封小弱弟於唐 柳、桐葉封弟辨

(三)是猶弟子而恥受命於先師也 孟

(四)拔呂蒙於戎行識潘濬於俘虜 陸、辨亡

(五)利澤施於人名聲昭於時坐於廟朝而佐天子出令 送李愿

(六)興於詩立於禮成於樂 論（興立成皆形容詞）

(七)金重於羽者豈謂一鉤金與一輿羽之謂哉 孟

(八)且夫臣人與見臣於人制人與見制於人豈可同日道哉 李斯傳

(九)青出于藍而青于藍冰水爲之而寒于水 荀、勸學

(十)奮乎百世之上百世之下聞者莫不興起也 孟

(十一)一介不以與人一介不以取諸人 同

與、爲、 與者交與之義、凡以表動作之非單行者也、人與物皆言之、

(人)然而黃帝不能致德與蚩尤戰於涿鹿之野流血百里 盜跖

(物)神農之世臥則居居起則于于民知其母不知其父與麋鹿共處 同

一人不能爲戰、是必有所與也。故蚩尤字、以與字介出之、所謂共處者、亦必有所

與也、故以與字介麋鹿字、

爲者、凡以表動作之何爲而有者也、

紀渻子爲王養鬬雞 達生

今先生世之才士也弟爲盜跖爲天下害而弗能敎也丘竊爲先生羞之 盜跖

紀渻子何爲而養雞也、曰爲王故、故王字以爲字介出之、孔子何爲而羞之也、曰爲柳下惠故、故先生字、以爲字介出之、

右所舉者、皆介名詞者也、與爲兩字、代名詞亦各介之、

反齊滕之路未嘗與之言行事也 孟

玉斗一雙欲與亞父會其怒不敢獻公爲我獻之 項羽紀

與爲字之變用

一、與爲字變置於代名詞之後、

非信無所與計事者 淮陰侯傳

士大夫之去位而巷處者誰與嬉遊 送溫處士

所與者、與之也、誰與者、與誰也、代名詞當後於介詞而各先之、

梁乃召故所知豪吏諭以所爲起大事 項羽紀

誰爲爲之孰令聽之 報任安

曾子何爲食膾炙而不食羊棗 孟

所爲者、爲之也、誰爲者、爲誰也、何爲者、爲何也、而皆各變置於代名詞之後、

二、與爲字置於代名詞之前、略去代名詞、 凡與爲字所介之代名詞、多項指前文中之名詞者、彼不言而可喩其所指爲何、故此種代名詞可略之、此亦與以字之變用法同也、見第二百一一頁、屈原列傳與淮陰侯傳文云、

上官大夫與之同列爭寵而心害其能

今足下自以與漢王爲厚交爲之盡力用兵

此與爲字之下、各有目的格之字、然或欲將之字略去、曰、

與」同列爭寵

爲」盡力用兵

亦自可通、以與之之之、指屈原、上文迭見、爲之之之指漢王、即見上、皆不言可喻者也、

弗與」共天位也弗與」治天職也弗與」食天祿也 孟

見外犬在道甚衆走欲與」爲戲 三戒

此種與字之下、皆可入以之字、孟之之指亥唐三戒之之指犬、

章邯見項羽而流涕爲」言趙高 項羽紀

妻不下袵嫂不爲」炊 秦策

此種爲字、其下皆可入以之字、項羽紀之之指項羽、秦策之之指蘇秦、

注意

助動詞之帶與爲字者、其代名詞亦恆略去、與以字同、亦即右例也、

參看前百七七頁、

越王爲人長頸鳥喙可與共患難不可與共樂 越世家

臣故曰一方病矣醫能治之而上不使可爲流涕者此也 陳政事疏

練習 試言其與爲字之用法如何、

(一)諸君子皆與驩言孟子獨不與驩言是簡驩也 孟

(二)與木石居與鹿豕遊 同

(三)孺子可教矣後五日與我會此 留侯世家

(四)其妻問所與飲食者 孟

(五)乃召高與謀事 李斯傳

(六)夫儒者難與進取可與守成 叔孫通傳

(七)麟爲聖人出也　獲麟解

(八)湯使亳衆往爲之耕　孟

(九)聖人之所爲惡乎異端盡力而排之者非異端之能亂天下而天下之亂所由出也　韓非論

(十)君奚爲不見孟軻也　孟(奚同何)

(土)臣竊見大赦之後奸邪不爲衰止　史、匡衡傳

有介詞以表動作之發點者、爲自從由諸字、此亦前置介詞也、次及之、

自

吾自衞反魯　論

自其異者視之肝膽楚越也自其同者視之萬物皆一也　莊、德充符

衞者、言其所自反也、其異者、其同者、表其所自視也、皆動作之發點也、各以自字介之、

從

諸將皆從壁上觀 項羽紀

昌言從傍取棗栗啖我 送石昌言

從、猶自也、壁上、乃所自觀之處、傍、乃所自取之處、各以從字介之、

由

禮義由賢者出 孟

由周而來七百有餘歲矣 同

賢者、謂禮義之所由出、周者、謂七百餘歲之所由來、故各以由字介之、右所舉、以介名詞者也、而代名詞亦各介之、

自是訖公之朝京朝二十一年莫敢有讙呶叫號於城郭者 韓、許國公神道碑

公等皆去吾亦從此逝矣 高帝紀

徵兵九江王布布稱疾不往使將將數千人行項王由此怨布也 項羽紀

自從由三字之隷以代名詞、亦恆變置於其前、如他前置介詞例、

驕奢淫佚所自邪也 隱

非德宗之鄙暱亦何從而用之 辨姦論

自古至今所由來遠矣 史、三王世家

所自、猶言自此、顚置當用此字、猶所以之順置爲以之也、此指驕奢淫佚、何從猶言從何、所由、猶言由彼、此順置則用彼字、順置之代名詞、必當其可而用之也、彼指古、而以其變置之故、各次於前、

練習 試辨其自從由字之用法如何

(一) 自驕執其手 論

(二) 施施從外來驕其妻妾 孟

(三) 夫子加齊之卿相得行道焉雖由此霸王不異矣 孟

(四)晨門曰奚自、子路曰自孔氏論

(五)夫孝德之本也、教之所由生也孝

(六)何由知吾可也孟

二、後置介詞

凡介詞置於名詞之後者、曰後置介詞、此種介詞、只一之字、之字與所介之名詞合、以冠於他名詞、爲形容詞短語、

先王之道斯爲美論

晉人以垂棘之璧與屈產之乘假道於虞以伐虢孟

之者、置於先王及垂棘屈產之後者也、故爲後置介詞、而之字與先王合、以冠於道字、若形容詞然、垂棘之之形容璧、屈產之之形容乘亦同、故爲形容詞短語、後置介詞、置於名詞之後者也、則凡立於之字之前者、必名詞、而之字與所介之詞合、所以形容他名詞、則凡之字所冠者、亦必名詞、故論之字者、一論其所介之名

詞、一論其所冠之名詞、

名詞之類五、固有、普通、集合、物質四者、皆原爲名詞者也、以之字介之冠之、不辨而明、如前擧先王之、垂棘之、屈產之之類、不具例、惟抽象名詞、多由他詞轉變而來、且其式亦至無定、故今論者、惟其介抽象名詞或冠之者也、

一、介抽象名詞

惻隱之心仁之端也羞惡之心義之端也恭敬之心禮之端也是非之心智之端也 孟

魯仲連者齊人也好奇偉俶儻之畫策 魯仲連傳

惻隱、羞惡、仁、義、等、以及奇偉俶儻、皆抽象名詞也、之字介之、抽象名詞、乃成於形容詞或動詞者也、如右擧、惻隱仁義等、皆形容詞之抽象名詞、而動詞之抽象名詞、之字亦自可介、

賜之大禮之過知之至同三者於敵以下受之宜以何報 釋言

誹謗之木敢諫之鼓 陳政事疏

賜、禮、此禮字自爲動詞、言其所以禮之之過也、知、及誹謗與諫、敢、副詞、動詞用爲抽象名詞者也、各以之字介之、

動詞爲抽象名詞者、如右舉矣、然他動詞、則固可帶目的格者、故有時動詞用爲抽象名詞時、亦與目的格相俱、而之字介之、

及太子既冠成人免於保傅之嚴則有記過之史徹膳之宰進善之旌 陳政事疏

越方外之地劗髮文身之民也 淮南王諫伐閩越

記、徹、進、劗、文、皆動詞用爲抽象名詞、而之字介之者、以其原爲他動詞故、各帶目的格、如過、膳、善、髮、身、

二、冠抽象名詞 冠他種名詞者、不辨而明、不具例、如前引垂棘之璧之璧、屈產之乘之乘之類、而所冠之抽象名詞、則猶所介之抽象名詞也、當並例以證之、

不知鞍馬之勤道途之遠也（上于相公）

士之處此世而望名譽之光道德之行難已（原毀）

勤、遠、光、本形容詞、行、本動詞、今以受形容詞短語形容、而之字冠之之故、則爲抽象名詞矣、

動詞轉爲抽象名詞者、或爲他動詞、則之字冠之之時、亦自可帶目的格、

昔者聖王之治天下也參其國而伍其鄙（齊語）

堯舜之利民也大禹之慮民也深（韓、對禹問）

治、利、慮、皆他動詞、而交於之字之下、則抽象名詞也、而天下與民、則爲其所帶目的格、

治、利、慮、皆他動詞也、然爲自動詞時、則或帶副詞短語與副格、

鵬之徙於南溟也水擊三千里（逍遙遊）

民之歸仁也猶水之就下獸之走壙也（孟）

徙、自動詞、於南溟、所帶副詞短語也、歸仁猶言歸於仁、就下、走壙、猶言就於下、走於壙、仁下壙、歸就走所帶副格也、副格解見前五六頁、

練習　試言其之字之用法如何

(一)昔魯聽季孫之說而逐孔子宋信子冉之計而囚墨翟　鄒陽上梁王

(二)臣聞明月之珠夜光之璧以暗投於道衆莫不按劍相眄者何則無因而至前也　同

(三)何則以其能越拘攣之語馳域外之義獨觀於昭曠之道也　同

(四)此二人者皆信必然之畫捐朋黨之私挾孤獨之交故不能免於嫉妬之人也　同

(五)漢王方蒙矢石爭天下諸生寧能鬬乎故先言斬將搴旗之士　叔孫通傳

(六)臣聞古之徙遠方以實廣虛也相其陰陽之和嘗其水泉之味審其土地之宜觀其草木之饒　晁錯論募民徙塞下

(七)聖賢之能多農馬之知事故也上子相公

(八)民望之若大旱之望雲霓也孟

(九)夫子之至於是邦也必聞其政論

(十)紂之去武丁未久也孟

問題 就介詞前章

(一)何者爲前置介詞何者爲後置介詞

(二)以字之解若何

(三)以字之變用若何

(四)於字之解若何

(五)於字之作用若何

(六)與於字相通者何字

(七)與爲字之義若何

(八)與爲字之變用與以字相同否

(九)表動作發點之前置介詞何字有變置者否

(十)次於後置介詞之字之前後者當爲何種詞

(十一)之字所介之抽象名詞如何

(十二)形容詞短語所冠之抽象名詞如何

第八章　接續詞

第一節　接續詞之種類一

一、等立接續詞

此種謂接續獨立相等之兩詞、或兩句者也。

(詞)鄒與魯鬨孟

(句)終不得入平城乃罷而引歸史、大宛傳

鄒、魯、獨立相等之兩名詞也、與字接續之、終不得入平城、罷而引歸、獨立相等之兩句也、乃字接續之、

等立接續詞之用法有五、曰平接、曰遞接、曰承接、曰轉接、曰頂接、下分論之、

(甲)平接　平接者、謂接續詞之上下兩截、相偶而平立者也、如上截爲名詞、下

截必爲平立相偶之名詞、上截爲形容詞、下截必爲平立相偶之形容詞、是之謂平接、平接詞用與及且而諸字爲常、

即此四字、而察其所接者、則與及二字、多用於名詞或代名詞平接、且而二字、多用於形容詞或動詞平接、

(名) 梁與籍俱觀 項羽紀
陰以兵法部勒賓客及子弟 同

(代名) 惟我與爾有是夫 論
予及汝偕亡 書

(形容) 非材且賢者不能也 歐陽、上范司諫
目逆而送之曰美而豔 桓元

(動) 蚤作而夜思勤力而勞心 柳、送薛存義

梁、籍、賓客、子弟、平立之名詞、我、爾、予、汝、平立之代名詞、材、賢、美、豔、平立之形容詞

作、思、動、勞、平立之動詞、各以與及且而字接之、

(乙) 遞接　遞接者、以指兩動詞之相接者也、夫人不能同一時間、而有兩動作、是兩動作、不容同出於一時間者也、然有時兩動作、有若同時並與者、則必其時間有先後相遞之差、而其動作有彼此相遞之異、故此種動詞相接、謂之遞接、遞接多用而字、

予既烹而食之孟

又顧而之他同

烹、食、兩動詞、乃相遞之動作也、蓋烹與食不能同時並具、必既烹而後能食也、烹在先、食在後、欲表其先後相遞之情、乃以而字接之、故而字者、如此用之、爲遞接之接續詞也、顧之兩動詞、相遞之作用亦然、

(丙) 承接　承接者、乃承其上文而說明之、且以表著其效力、與其趨勢者也、用故乃則而四字爲多、

故　求也退故進之由也兼人故退之 論

乃　士窮乃見節義 柳子厚墓誌銘

則　是故財聚則民散財散則民聚 學

而　玉在山而草木潤淵生珠而崖不枯 勸學

求也退、勢不能不進之、由也兼人、勢不能不退之、故字接之、所以著其趨勢者也、士窮之後、其効果在見節義、以乃字承而接之、財聚之効果爲民散、財散之効果爲民聚、因果相承、以則字接之、草木潤、爲玉在山之効果、崖不枯、爲淵生珠之効果、而字接之、

(丁) 轉接　轉接者、乃與上文相反、而別轉一義以接之之謂也、而轉接之中、又分急轉、緩轉、激轉、撇轉四種、用然而字爲急轉、但顧字爲緩轉、況矧字爲激轉、抑且字爲撇轉、

(一) 急轉　急轉者、轉之勢甚急、必排駁上文、而別立一義者也、

然　周勃厚重少文、然安劉者必勃也高帝紀

而　禮義由賢者出、而孟子之後喪踰前喪孟

言周勃厚重少文者、意謂其不足安劉也、下謂安劉必勃、乃所以排駁上文也、用然字轉之、而、用如然字、言禮義由賢者出、意謂孟子賢者也、下謂孟子後喪踰前喪、乃排駁上文、謂孟子爲不賢也、而字轉之、

(二)緩轉　緩轉者、轉之勢甚緩、下雖別立一義、而不必排駁上文、蓋從上文所言之中、推及下文所言、計惟有下文之一件云耳、

但　公幹有逸氣、但未遒耳王粲傳

顧　吾每念痛於骨髓、顧計不知所出耳刺客傳

上言其有逸氣、而下言未遒、言外似謂其有逸氣固佳、而未遒抑亦其一缺點耳、此由上文推及者也、其勢緩、以但字轉之、顧字之義、亦略與但同、上言其痛之甚、而下言計不知所出、乃由痛以推及於計、惟覺其計無所出、爲無如何耳、顧字轉

之、亦以其勢緩也、

(三) 激轉　激轉者、謂文勢至此一激、激轉詞以下之文、乃追進一層以立說、謂彼尙如此、此更不俟言也、如此轉法、皆含有彼此較量、下文乃由上文激出之意、故曰激轉、

況　一夫不可狃、況國乎　僖十五

矧　夫以子之不遇時、苟慕義彊仁者皆愛惜焉、矧燕趙之士出乎其性者哉　韓愈送董邵南

言一夫不可狃、則以一夫與國相較、國之宜爲不人狃、不待言矣、倘國狃矣、何以對一夫也、故爲文之意、若以一夫激國者然、於此時以況字轉之、故況者、激轉詞也、矧字同義、

注意

況矧等字、用以接句、而常例、況矧以下、句中之動詞略去、以其動詞與上文相

同故也、如一夫不可狃況國乎、況字之下、僅一國字、似不成句、不知其動詞即狃字、不言而即喻也、右舉兩文、若補足之、當如

一夫不可狃況國而可狃乎

矧燕趙之士出乎其性者而不愛惜子乎

(四)撇轉　撇轉者、謂兩事前後平列、撇開前事、而進商後事也、

抑　求之與抑與之與（論）

且　王以天下爲尊秦乎且尊齊乎（齊策）

求之、與之、兩事平列者也、今撇開求之、而進問與之爲何如、故以抑字接之也、且字之義亦然、

(戊)頂接　頂接、謂頂接上文、新立一義、或即疏明其義者也、習用夫蓋且三字、

夫頂接者、乃表文與文之關係、非如他接續詞之表詞與詞句與句之關係者也、夫文與文、必各自爲其段落、以夫蓋且等字接續之、於意義相屬、於文法則不必

相屬、故夫蓋等字、恆用以爲發語之詞、

夫國君好仁天下無敵 孟

蓋上世嘗有不葬其親者 同

且天之生物也使之一本 同

夫蓋且諸字、皆頂接上文、重推一義之詞、

練習 下所舉等立接續詞、試辨其爲何種接法、

(一) 滅秦定天下者、皆將相諸君與籍之力也 項羽紀

(二) 仰觀天子宮闕之壯與倉廩府庫城池苑囿之富且大也 上韓樞密

(三) 以之爲己則順而祥以之爲人則愛而公 原道

(四) 怒而飛其翼若垂天之雲 逍遙遊

(五) 桓公嘗有存己繼絕之功故君子爲之諱也 公、僖十二

(六) 乃屬其耆老而告之 孟

(七) 上好信則民莫敢不用情 論

(八) 晉酒薄而邯鄲圍聖人生而大盜起 胠篋

(九) 足下位爲上相食三萬戶侯可謂極富貴無欲矣然有憂念不過患諸呂少主耳 陸賈傳

(十) 仕非爲貧也而有時乎爲貧 孟

(十一) 但日令來求賞給助冠爲聲勢而已 韓、與柳中丞

(十二) 是故上有大澤則惠必及下顧上先下後耳 祭統

(十三) 勇夫重閉況國乎 成十八

(十四) 南方之强與北方之强與抑而强與 庸

(十五) 富貴者驕人乎且貧賤者驕人乎 魏世家

(十六) 夫天授人以聖賢才能豈使自有餘而已 爭臣論

(十七) 且顏先生與寡人遊食必太牢出必乘車妻子衣服麗都 齊策

二、陪從接續詞

陪從接續詞者、謂附屬詞與主詞、或附屬句與主句相接之詞也、附屬詞或附屬句、乃所以限制主詞或主句、爲副詞之作用、而非獨立相等之兩詞或兩句可比、故曰陪從、謂兩詞或兩句相接必有一爲陪從者也、

(詞)夫子莞爾而笑 論

(句)縱上不殺我我不愧於心乎 張陳列傳

莞爾、副詞、笑、動詞也、副詞乃以限制動詞者、是兩詞非對立者也、上不殺我、附屬句、我不愧於心乎、主句也、附屬句乃以限制主句者、是兩句非對立者也、而縱字接之、故如而縱等字、乃陪從接續詞也、

陪從接續詞之用法、其義有四、一直附、一推拓、一假設、一比較、直附者多用於詞與詞之相接、其餘數者、多用於句與句之相接、

(甲) 直附　直附者、直附之如普通副詞也、特於詞與詞之間、聯一接續詞耳、此

種而則兩字爲多、

而　欲常常而見之故源源而來 孟

　　悄然而悲肅然而恐 赤壁賦

　　冬日則飲湯夏日則飲水 孟

則　少則洋洋焉 同

常常與見、源源與來、冬日與飲、夏日與飲、乃副詞與動詞之相接、悄然與悲、肅然與恐、少與洋洋、乃副詞與形容詞之相接、以而則字爲之、但此種而則字、有時略去之、亦無不可、

(乙) 推拓　推拓者、乃推拓本文之意、而旁立一義以襯之、其所推拓之句之作用、直以襯起本句、而寫足本句之意者也、故爲附屬句、其用以爲接者、雖縱兩字爲重、

雖　雖與之天下不能一朝居也 孟

縱　縱彼畏天子之詔不敢動我獨不愧於心乎 史、田儋傳

不能一朝居、本句也、今欲寫足不能一朝居之意、而別拓附屬句與之天下、用雖字以襯出之、而本文之神情躍如矣、我獨不愧於心乎、爲本句、彼畏天子之詔不敢動、爲附屬句、附屬句以縱字襯出之、乃寫足本句之意、所以推言彼縱如是、我猶愧於心也、故雖縱二字、實爲推拓之用、

(丙) 假設　假設者、謂於寫本文時、別設一義以襯之、所以假事之未然、而推其勢之所必至者也、故其所假設之句、乃以定本文之案、附屬句也、相接之字、如若苟使等皆是也、

如　如恥之莫若師文王 孟

若　若君去之以爲成我以鄭爲內臣 僖七

苟　苟能充之足以保四海苟不充之不足以事父母 孟

使　使斯人而不用也則吾言爲過而斯人有不遇之嘆 辨姦

莫若師文王、本句也、如恥之、假設未然之事、附屬句也、謂人必有恥、然後將師文王、故恥之一句、以如字假定之、以下若苟使三字之用法同、凡假設詞所屬之一句、皆以爲限制本句之用也、

附則

凡句與句相接者、接續詞之下、必爲一完全句、否則有略字、此定例也、則其句之主格、必後乎接續詞矣、而雖縱如若等字、則有時可移置於主格之下、不必位於一句之首、如前引縱彼毀天子之詔不敢動句、與若君去之以爲成句、將彼若字移置於縱若字之下、曰、

彼縱毀天子之詔不敢動

君若去之以爲成

亦通、此種用法、所在多有、

予雖然豈舍王哉孟

雖予如是予豈舍王哉

陛△下△縱|不能得匃奴之資以謝天下又以微文殺無知五百餘人是所謂庇其葉而傷其枝者也（史、汲鄭傳）縱|陛△下△不能得匃奴之資云云

王△如|知此則無望民之多於鄰國也（孟）|如|王△知此云云

君△若|辱貺寡人則願以滕君爲請（滕十一）|若|君△辱貺寡人云云

(丁)比較　比較詞用如若諸字、凡如若等字所屬之句、乃以與本句相比較、而形容本句者、此附屬句也、而其附屬句與本句相同之名詞動詞等、有略去者、參看前百四六頁比較法

如　故主上遇其大臣如|(主上)遇犬馬彼將犬馬自爲也（陳政事疏）

若　至今照人耳目赫赫若|前日事(照人耳目赫赫)（送楊少尹）

以主上遇犬馬句、比主上遇大臣句、以前日事照人耳目赫赫句、比至今照人耳目赫赫句、所比者主句、比者附屬句也、以如若字接之、其主上及照人耳目赫赫等字、皆與主句相同者、故略之、

練習 下所舉陪從接續詞、試辨其爲何義、

(一)宋忠賈誼瞿然而悟獵纓正襟危坐 史、日者傳

(二)是故生則得其情死則盡其常 原道

(三)雖有臺池鳥獸豈能獨樂哉 孟

(四)縱江東父老憐而王我我何面目見之 項羽紀

(五)苟有用我者期月而已可也三年有成 論

(六)使秦破大梁而夷先王之宗廟公子當何面目見天下乎 魏公子傳

(七)若果賢則固畏天命而閔人窮也 爭臣論

(八)馮子以爲大人之德碌碌如玉落落如石 後漢馮衍傳

三、關聯接續詞

接續詞有兩詞相與呼應、關合而聯用之者、謂之關聯接續詞、

與…寧　與其媚於奧寧媚於竈 論

與…不如　簡子曰與吾得革車千乘不如聞行人燭過之一言也 說難

與…孰若　與其有譽於前孰若無毀於其後 送李愿

兩句用一接續詞、通例也、而如右舉之句、用一接續詞、皆不可通、如曰與其媚於奧、媚於竈、或其媚於奧、寧媚於竈、皆不通之類、而必兩接續詞相與呼應之、而意始達、此關聯詞之作用也、

注意

與字之下、接代名詞者爲常、如其吾等定是、

如右舉、則關聯接續詞者、兩詞呼應、缺一不可者也、然有兩詞連用、非不可缺其一者、特一呼一應、更足以展轉達意耳、此亦關聯詞之作用也、如是者、有下之三種、

(一)兩接續詞相關聯者

如…則　如用之則吾從先進 論

若……則　王若隱其無罪而就死地則牛羊何擇焉 孟

右文之則字、與假設詞如若字相應、若欲略去則字、亦無不通、特不如用之之更足展轉達意耳、

注意

右例反以證之、則有假設詞之句、而無則字者、必欲以則字應之、亦可通者、如下引各句、應以則字皆通、特不應之、亦彌覺其簡當耳、

如不可求(則)從吾所好 論

寡人若朝於薛(則)不敢與諸任齒 隱十一

苟為後義而先利(則)不奪不饜 孟

使我欣欣然而樂與(則)樂未畢也而哀又繼之 莊、知北遊

(二)接續詞與副詞相關聯者

猶　雖有愚幼不肖之嗣猶得蒙業而安 陳政事疏

雖…亦　僕雖罷駑亦嘗側聞長者之遺風矣 報任安

必　雖愚必明雖柔必强 庸

猶…況　蔓草猶不可除況君之寵弟乎 隱元

右文之副詞猶、亦、必、關聯之用如接續詞者、必欲去之、亦覺可通、惟用之而意更圓滿也、

注意

下引各句、皆可應以副詞、與接續詞相關聯者、而原文特不應之、

雖君有命寡人(猶)弗敢與聞 隱十一

德之休明雖小(亦)重也其姦回昏德雖大(亦)輕也 宣三

雖與之天下(必)不能一朝居也 孟

勇夫(猶)重閉況國乎 成十八

(三) 接續詞與前置詞相關聯者

以……而

以歜之家而主猶續懼于季孫之怒也周語

今陛下以嗇夫之辯而超遷之臣恐天下隨風而靡爭爲口辯而無其實張釋之傳

此種以字、乃合所帶之名詞、爲副詞短語、以附於動詞者、如以歜之家、副詞短語也、所以附於續字、副詞短語附於動詞、以接續詞接之、此亦直附之例也、參看前二百四三頁直附例、

（副詞）我拂然而怒德充符

（副詞短語）況以中材而涉亂世之末流乎游俠傳

是以字、乃副詞短語中之介詞也、而以其與而字有相與呼應之況、故亦謂之關聯接續詞、

注意

此種以字、亦或略者、如下所舉、則原無以字者也、

(以)人役而恥爲役猶(以)弓人而恥爲弓(以)矢人而恥爲矢也 孟

(以)臣而不臣行將焉入 僖十五

練習 下所舉關聯接續詞、試辨其用法如何、

(一) 與其奢也寧儉 論

(二) 與其譽堯而非桀也不如兩忘而化其道 莊、大宗師

(三) 如有復我者則吾必在汶上矣 論

(四) 雖無文王猶興 孟

(五) 子見齊衰者雖狎必變雖褻必以貌 論

(六) 以有盡之地而逆無已之求此所謂市怨結禍者也 韓策

第二節 接續詞之種類二

一、單字接續詞

如上節所舉皆是、不贅、

二、合字接續詞

如下所舉、皆合字接續詞也、

然而　此三臣者豈不忠哉然而不免於死 李斯傳

然且　徒取諸彼以與此然且仁者不爲 孟

然後　士有此五者然後可以託於世而列於君子之林矣 報任安

而後　國人聞此盟也而後不貳 僖二九

然則　然則子之失伍也亦多矣 孟

是故　其言不讓是故哂之 論

而況　管仲且猶不可召而況不爲管仲者乎 孟

又況　苟如是其於高爵猶階而升堂又況其細者耶 韓、送孟秀才

況於　夫小國之君猶有奮不顧身之臣況於明天子乎 張敞傳

況夫　況夫以不賢人之招招賢人乎 孟

且夫　且夫水之積也不厚則其負大舟也無力 逍遙遊

今夫　今夫奕之爲數小數也 孟

鄉使　鄉使魯君察於此變宜亡此害 齊世家

向使　向使四君卻客而不納疏士而不用是使國無富利之實而秦無彊大之名也 李斯傳

然而、乃兩接續詞合用爲一接續詞者、此種兩詞同意、其義與單用一字者無異、故如下所舉者、其接續詞本單字、若欲易用合字、亦通、

然(而)秦以區區之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣 秦紀

秦無亡矢遺鏃之費(然)而天下諸侯已困矣 賈誼傳

且字、本副詞與接續詞兩用之、而然且之且、非接續詞、乃副詞也、蓋然且仁者不爲云者、易言然仁者且不爲亦通、此且字作猶字或尙字解、所以限制不字者也、特以與然字聯用、則然且二字、當合視爲一接續詞矣、下所舉然且兩字合用者、

其且字蓋皆副詞也、

譏其不可然且至孟 ‖ 孟子譏其不可然 ‖ 孟子且至

夫至智說至聖然且七十說而不受韓子難言 ‖ 然七十說且不受

然後而後之後字、本副詞、合然而字、爲合字接續詞、

然本轉接詞也、而然則之然字、非接續詞、乃副詞也、此然爲然否之然、猶言如是也、然則、猶言如是則、其用以爲轉者、乃則字、非然字、然字特以附於上、與則字合爲一接續詞耳、

然則舜僞喜者與孟 ‖ 如是則舜僞喜者與

然則君之所讀者古人之糟粕而已矣莊、天道 ‖ 如是則君之所讀者云云

凡是故之是字、乃指上文所言者、意謂有上文所言如彼、故有下文所言如此也、

此種是字、當爲以是之略、如是故哂之、猶言以是故哂之、是字指其言不讓言也、

以是故三字聯用、而行文或略其一、一略以字、二略是字、三略故字、所餘者仍接

續詞之作用也、

(一)是故君子先愼乎德〔學〕以是故君子先愼乎德

(二)以是奇其能〔項羽紀〕以是故奇其能

(三)詩書所以復見者多藏人家而史記獨藏周室以故滅〔自序〕以是故滅

而況、乃兩接續詞合用者、又況、乃以接續詞與副詞合用者、又、副詞也、況於、況乎、乃接續詞與介詞合用者、於、乎、皆前置介詞也、而其義則與單用一況字者無異、且夫、今夫、乃接續詞與副詞合用者、且、今、皆副詞也、其義同於僅用一夫字者、鄉使之鄉、與向使之向同、皆言時之副詞也、鄉使魯君察於此變者、猶云鄉日使魯君察於此變、向使四君卻客而不納、猶云向者使四君卻客而不納也、鄉向字之爲副詞之用甚明、惟與使字合用、則當視爲一接續詞矣、

練習　試辨所有合字接續詞之義如何、

(一)然而不王者未之有也〔孟〕

（二）一戰勝齊遂有南陽然且不可 同

（三）權然後知輕重度然後知長短 同

（四）願得將軍之首以獻秦王秦王必喜而見臣臣左手把其袖右手揕其胸然則將軍之仇報而燕見陵之愧除矣 刺客傳

（五）況於爲之强戰 孟

（六）石雖且猶盡其辭而況於人乎 公、傳十六

（七）且夫起兵而不知其勢戰則爲人禽屯則卒積死 晁、言邊務書

（八）向使能瞻前顧後援鏡自鑒則何陷於凶患乎 後漢張衡傳

問題 就接續詞全章

（一）接續詞之種類如何

（二）何謂等立接續詞

（三）等立接續詞有幾種接法

(四) 遞接用何字

(五) 表著其效力與趨勢者爲何種接法

(六) 轉接有幾種

(七) 撇轉如何

(八) 頂接用何字

(九) 何謂陪從接續詞

(十) 陪從接續詞有幾種

(十一) 接續詞有移置於主格之下者試舉例言之

(十二) 何謂關聯接續詞

(十三) 關聯接續詞有缺一不可者如何缺一亦可者如何

(十四) 前置介詞亦可與接續詞關聯否

(十五) 合字接續詞如何

(十六) 試釋然而然且然則之義

(十七) 是故之義如何

(十八) 鄉使向使之鄉向字何解

第九章 助詞

第一節 助詞之種類

助詞約分兩種、一曰決定助詞、所以表語意之已決定者也、省曰決詞、一曰疑問助詞、所以表語意之有疑難者也、省曰疑詞、

(決定) 朽木不可雕也」論

(疑問) 執御乎」執射乎」同

謂朽木爲不可雕、吾意固已決其爲不可雕矣、而助以也字、以表其決定之意、其神更躍如也、是也字爲決詞、御與射、吾意欲執之、特不知孰執之爲愈、此有疑也、而乎字助之、以傳其疑之神、故乎字爲疑詞、

一、決詞

決詞、以也矣二字、爲用最寬、而二字區別之點、則矣字多以陳述完成之事、爲敍述語氣、也字多以推定當前之事、爲論斷語氣、

子謂韶盡美矣」又盡善也」謂武盡美矣」未盡善也」（論）

由也升堂矣」未入於室也」（同）

韶之盡美、乃謂其既已盡美、美之事實、乃具於韶者、此陳述完成之事也、矣字助之、韶之盡善、乃謂其今又盡善、又盡善之理論、乃出於我者、此推定當前之事也、也字助之、下並同、次更分論之、

也　也字之所助者、至不一、用以助詞者有之、助短語者有之、助句者有之、

（助詞）回也非助我者也」（論）

（助短語）魯之削也」滋甚（孟）

（助句）既不能令又不受命是絕物也」（同）

（甲）助詞　也字之助詞者、祇以助名詞、他詞不能助也、凡文中有名詞、須喚起

讀者之注意者、則以也字助之、在文法上、即無也字、固亦無害、而若名詞之助也字者、辭氣上特爲跌宕耳、

(一) 助固有名詞

賜也非爾所及也 論

鯉也死有棺而無椁 同

(二) 助普通名詞

夫士也亦無王命而私受之於子則可乎 孟

是鳥也海運則將徙於南溟 逍遙遊

(三) 助抽象名詞

耕也餒在其中矣學也祿在其中矣 論

中也養不中才也養不才 孟

耕、學、本皆動詞、中、才、本皆形容詞、此則並抽象名詞矣、也字無單助動詞形容詞

者也、

(乙)助短語　助短語者、用以助名詞短語爲常、凡名詞短語之立於主格之地位者、恆以也字助之、在文法上、不助也字、亦自可通、而惟勢嫌不振、而氣亦失之促、須也字助之者、則所以頓住上文、呼起下文、蓄其勢而舒其氣也、

古之狂也肆、今之狂也蕩 論

子產之從政也、擇能而使之 襄三一

(丙)助句　也字、決詞也、故凡也字之助句也、其句大率爲論斷語氣、

陳良楚產也 孟

良人者所仰望而終身也 同

中也養不中才也養不才故人樂有賢父兄也 同

楚產爲陳良之補足語、所以斷定陳良爲何物者也、所仰望而終身、以斷定良人之性質、由養不中、養不才、而推定人樂有賢父兄之故、此亦論斷語氣也、各以也

字助之、

練習 試辨也字之所助爲何、

(一) 柴也愚參也魯師也辟由也喭 論

(二) 吾生也有涯而知也無涯 養生主

(三) 二子之不欲戰也宜 哀十一（宜、補足語、）

(四) 且天之生物也使之一本 孟

(五) 君子之德風也小人之德草也 論

(六) 君不行仁政而富之皆棄於孔子者也 孟

矣

矣者、所以決定完成事實之詞也、俗語之了字、可以釋之、

矣字概用以助句、惟助句有助形容詞以成句者、有助動詞以成句者、

(甲) 助形容詞以成句

夫尹公之他端人也其取友必端矣 孟

劉子曰美哉禹功明德遠矣（昭元）

（乙）助動詞以成句

我欲仁斯仁至矣

險阻艱難備嘗之矣民之情僞盡知之矣（僖二八）

矣字、表完成之事實者也、惟完成之事、計及於現在而止、率指過去事言也、故此種恆與已既等表示過去之副詞、關聯用之、

今法律賤商人商人已富貴矣尊農夫農夫已貧賤矣（食貨志）

舜往於田則吾既得聞命矣（孟）

商人富貴、農夫貧賤、及其得聞命者、皆道過去完成之事實也、矣字與已既字關聯表之、

表完成者、亦恆不用已既等字、然如下例、原無已既等字者、若必入之、亦可通、蓋矣字、固自以表過去之事者也、

井上有李蹧食賓者(已)過半矣」

今先生處勝之門下(既)三年於此矣」平原君傳

表完成者、計及於現在而止、如前例矣、然未來事、有逆料其效果必完成無疑者、亦可以矣字決定之、

公族公室之枝葉也若去之則本根無所庇蔭矣」文七

如有不嗜殺人者則天下之民皆引領望之矣」孟

本根無所庇蔭、乃言去其枝葉之後之效果也、此未來事也、天下之民皆引領望之、亦必有不嗜殺人者出、而後可以幾此、此未來事也、然逆料其效果、皆有必至、故可視爲完成事、而以矣字助之、

練習　試辨其矣字之用法如何、

(一)今者妾觀其出志念深矣」齊策

(二)道之不行已知之矣」論

(三) 夫子既聖矣」孟

(四) 夏后殷周之盛地未有過千里者也而齊有其地矣」雞鳴狗吠相聞而達乎四境而齊有其」民矣孟

(五) 三年無改於父之道可謂孝矣」論

(六) 楚始得曹而新昏於衞若伐曹衞楚必救之則齊宋免矣」僖二七

決定助詞之中、也矣兩字外、有焉已耳三字、

焉　焉字亦以表敍述語氣、而鎭定其句者也、故凡陳述一事理、爲如此云云者、其句末每以焉字結之、而資其鎭定焉、

窮不失義故士得已焉」達不離道故民不失望焉」孟

我二十五年矣又如是而嫁則就木焉」僖二五

士得已、民不失望、與就木云者、皆所陳述之事理也、陳述其事理爲如此、而以焉字助之、所以鎭定其句也、

注意

焉字有爲代名詞者（見前九二及九三及百二十頁）、有爲疑問副詞者、（見前二〇〇頁）茲不贅

已　已字本表示過去之副詞、今用爲助詞、亦仍表示過去之意、故頗與矣字同其功用、

是以上下和洽海內康平其德弗可及已」（前漢宣帝紀）

吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆已」（養生主）

右句之已字、作用與矣字同、易以矣字、皆通、已字大略與矣字通用也、

耳　耳字解若而已、已、止也、止此之義、謂不過如此云云也、故此種恆與僅纔等副詞、關聯用之、

狡兔有三窟僅得免其死耳」（齊策）

明帝在位纔十八年耳」（諫佛骨）

僅得免其死耳、謂三窟之作用、不過得免其死而止、纔十八年耳、謂明帝在位、不過十八年而已也、僅纔皆不過之意也、此耳字、與僅纔字相呼應、而意益顯、然有耳字無他副詞聯用者、然相其意、亦有可加者、如下所舉、原無特纔等詞者也、加之亦通、此可知耳字之作用矣、

前言(特)戲之耳 論

夫周公(纔)七年耳而大將軍二十歲海內之命斷於掌握 張敞傳

二、疑詞

疑詞者、乃有疑而相問難之詞也、

子退朝曰傷人乎 論

是魯孔丘與 同

右句、皆疑問語氣也、故用乎與字助之、乎與者、疑詞也、

疑詞者、疑問之詞也、然有時其事本無可疑、不須問難、而亦設爲疑詞以反證之、

此非仲己之疑、乃假疑詞以曲寫己之信也、於此種句、亦復以疑詞助之、

觀此豎子乃欲以一笑之故殺吾美人不亦甚乎｜平原君傳

巨屨小屨同賈人豈爲之哉｜孟

右句皆非有疑問難之語氣、以一笑而殺美人、直信爲已甚之事也、平原君言此時、蓋無疑者、而假疑詞以反證其信、其神以曲而益達、故以乎字助之、巨屨小屨同賈、可信其人不爲之也、孟子言此時、亦無疑意、而用哉字以反揣之者、正所以曲達己之信也、

又有假疑詞、以寫其詠歎之意者、此句中之意、亦無疑者也、凡句中有有詠歎之意者、必有涵蓄不盡之情、此種之情、必假疑詞搖曳以傳之、

泰山其頹乎｜梁木其壞乎｜哲人其萎乎｜檀弓

管仲之器小哉｜論

言泰山之頹、梁木之壞、以襯起哲人之萎、及言管仲之器小、相其語意、彼蓋決言

其如是、無可疑者也、特深惜其頹其壞其萎其小、有詠歎不置之意、故以乎哉字助其歎息、

以右觀之、則疑詞之作用有三、(一)有疑而問難者、(二)無疑而反證者、(三)無疑而詠歎者、而概謂之疑詞、

疑詞以乎哉邪與四字爲習用、次分論之、

乎　乎字、疑詞之三種作用皆備、

(甲)有疑問難者

管仲儉乎……然則管仲知禮乎 論

(乙)無疑反證者

學而時習之不亦說乎有朋自遠方來不亦樂乎人不知而不慍不亦君子乎 論

客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相

繆鬱乎蒼蒼此非曹孟德之困於周郎者乎（赤壁賦）

子常宜言代我相秦豈有此乎（秦策）

注意

以無疑之句、而用疑詞以證之、此適得其反、故此種句、必帶不非豈等副詞、與乎字相呼應、而使兩意相消、而後足以傳其反證之神、若略不非等字、則成爲有疑問難句矣、

（丙）無疑詠歎者

越十年生聚十年敎訓二十年之外吳其爲沼乎（哀元九）

注意

乎字用爲詠歎詞者、恆與指示代名詞其字相呼應、此其字、乃以重牒主格者、參看前八七頁、如前引泰山其頹乎等句亦是、

哉 哉字與乎字之用雖同、而設問之時、其作用不如乎字、故有疑而問難者、

偏用乎字、易用哉字、而其神不傳、如

廐焚子退朝曰傷人乎」論

交鄰國有道乎」孟

皆疑問語氣、若易用哉字、曰傷人哉、交鄰國有道哉、則審其語氣、蓋詠歎而非疑問矣、故哉字之作用、則專於無疑之句、反證之或詠歎之者也、

(甲) 無疑反證者

處非道之位破衆口之譖溺於當世之言而欲當嚴天子而求其安幾不亦難哉」韓子姦切

今將軍內不能直諫外爲亡國將孤特獨立而欲常存豈不哀哉」項羽紀

注意

前言乎字爲疑詞、其所以成其反證之作用者、必以否定副詞、與乎字相消、哉字亦然、如幾不亦難哉、豈不哀哉、意本謂難也、哀也、肯定意也、今以哉字合不豈字

反證之、而仍不失原意、故爲反證者、

（乙）無疑詠歎者

郁郁乎文哉」 論

先生欺予哉」 進學解

邪 耶同 耶古作邪、古籍率用邪字、其作用三種皆備、

（甲）有疑問難者

敢問公之所讀爲何言邪」 天道

彼佛者果何人哉其行事類君子邪小人邪」 與孟尚書

右引邪字、皆以設問、與乎字之神相似、

（乙）無疑反證者

外其身以身存非以其無私邪」 老

禮抗萬乘名顯天下豈非以富邪」 貨殖傳

非以其無私邪、意謂以其無私也、以非字與邪字聯合而反證之、豈非以富邪句亦然、

(丙)無疑詠歎者　但邪字用以詠歎者、恆帶有懸揣之意、

乾坤其易之門邪　易

天之蒼蒼其正色邪　其遠而無所至極邪　逍遙遊

用邪字爲詠歎者、亦必與指示代名詞其字相呼應、亦猶乎字之例也、但如右所舉者、固爲詠歎之句矣、而懸揣不定之意、可於言外得之、

與(歟同)歟字古作與、古籍多用與、其作用與乎字差同、

(甲)有疑問難者

求之與　抑與之與　論

王曰則文王不足法與　孟

與字以問難者、與乎字意同、而神略異、蓋乎字之音促迫、與字之音紓緩、用乎字、

有急起直詢之象、用與字、有從容商榷之象、如右二例、雖問難之句、固帶從容商榷之象也、較之管仲儉乎然則管仲知禮乎等句、一緩一急、神情瞭然也、

(乙) 無疑反證者

城壞壓境君不△圖與‖ 莊十三

夫作法制以敎天下者非△周公孔子與‖ 辨諱

與字與不非字聯用、猶乎哉字與不非字聯用也、君不圖與、本意爲君其圖之、非周公孔子與、本意實謂爲周公孔子也、

(丙) 無疑詠歎者

是知其不可而爲之者與‖ 論

臧文仲其竊位者與‖

與字用以詠歎者、亦恆與指示代名詞其字聯用之、如其竊位者與句、亦猶乎邪字之例也、

外有諸字者、乃代名詞與他詞之合體、在前置介詞、爲之字與於字之合體、在助詞、則之字與乎字之合體也、故亦列入疑詞、

諸　諸字用於問難者、有如(甲)用於詠歎者、有如(乙)

(甲)求善賈而沽諸」論

(乙)堯舜其猶病諸」同

沽諸者、猶言沽之乎也、其猶病諸者、猶言其猶病之乎也、諸字用爲詠歎、亦與其字聯用、

練習　試辨以下疑詞之作用、

(一)夫子當路於齊管仲晏子之功可復許乎」孟

(二)今吳不如過而越大於少康或將豐之不亦難乎」哀元

(三)計四海之在天地之間也不似礨空之在大澤乎」秋水

(四)知變化之道者其知神之所爲乎」易。

(五) 堯舜之治天下豈無所用其心哉 孟

(六) 野哉由也 論

(七) 河伯曰然則何貴於道邪 秋水

(八) 天下方有急王孫奚可以讓邪 魏其傳

(九) 然則廢釁鐘與 孟

(十) 子非三閭大夫與 屈原傳

(十一) 舜其大知也與 庸

(十二) 文王之囿方七十里有諸 孟

第二節 助詞之合用

上舉各助詞、皆單用者、爲單字助詞、而助詞有合他助詞爲用者、此合字助詞也、下所舉皆是、

已矣 賜也始可與言詩已矣 論

也已　可謂好學也已　同

也已矣　泰伯其可謂至德也已矣　同

乎哉　爲人由己而由人乎哉　同

矣乎　父母其順矣乎　同

矣哉　庶矣哉　同

也邪　疇昔之夜飛鳴而過我者非子也邪　赤壁賦

也與　語之而不惰者其回也與　論

而已　君子之事君也務引其君以當道志於仁而已　孟

而已矣　其餘則日月至焉而已矣　論

而已耳　若至於舉世非之力行而不惑者則千百年乃一人而已耳　伯夷頌

而已也　亂臣割據四分五裂是伐之而已也　軾、策略

已矣同義、凡已矣合用者、如單用已字、或單用矣字、意皆可通、合用者特覺其辭氣較厚耳、

也已、以已字爲本體、也字合之、此時單用已字、而略也字、亦通、特合也字者、彌覺其辭氣婉轉耳、

也已矣、已矣字同義互合、而也字更合之、也字之合已矣字、其義猶上之也字合已字也、此時略去也字、義亦無損、

乎哉同義、凡乎哉合用者、其文亦可單用乎字、或哉字、而必兩字疊用者、所以助辭氣之厚也、疑詞乎哉字之互合、與決詞已矣字之互合、其理爲一、

矣乎、矣哉、也與、乃以表詠歎語氣也、以乎哉與字爲本體、矣也字合之、而詞氣愈婉轉矣、

也耶以表疑問語氣也、耶字爲本體、也字合之、

而已二字、合用爲一助詞、解若耳、然而已二字、原皆非助詞、而、接續詞、已、止也、

動詞、如志於仁而已云者、猶言志於仁而止也、而字爲承接接續詞、有乃字意、已爲動詞、非卽助詞已字之已也、然行文慣例、以此兩字、意雖如上所云、而其作用、實與耳字助詞無異、故久之而用爲一助詞矣、而已矣、而矣耳、而已也、皆而已字爲本體、而矣耳也字合之、

練習　試辨以下助詞之合用如何

(一) 士見危致命見得思義祭思敬喪思哀其可已矣 論

(二) 四十五十而無聞焉斯亦不足畏也矣 同

(三) 周之德其可謂至德也已矣 同

(四) 君子多乎哉 同

(五) 鬼神之爲德其盛矣乎 庸

(六) 飽食終日無所用心難矣哉 論

(七) 無爲而治者其舜也與 同

(八)書足以記姓名而已 項羽紀

(九)君子行法以俟命而已矣 孟

問題 就助詞全章、

(一)助詞分幾種

(二)決詞也矣二字之區別如何

(三)也字之所助者何

(四)也字助詞有助動詞形容詞者否

(五)矣字之所助者爲何

(六)矣字恆與何副詞聯用

(七)矣字之表完成事實者有幾種

(八)焉字何用

(九)已字之作用與何字同

(十)耳字之義如何

(十一)疑詞有幾種作用

(十二)無疑時所用之疑詞其作用如何

(十三)有疑問難者乎與哉其作用之區別如何

(十四)諸字何義

(十五)助詞之合用如何

(十六)助詞之合用有互合者有一爲本體一附合之者如何

(十七)而已之詞如何且與何助詞合用